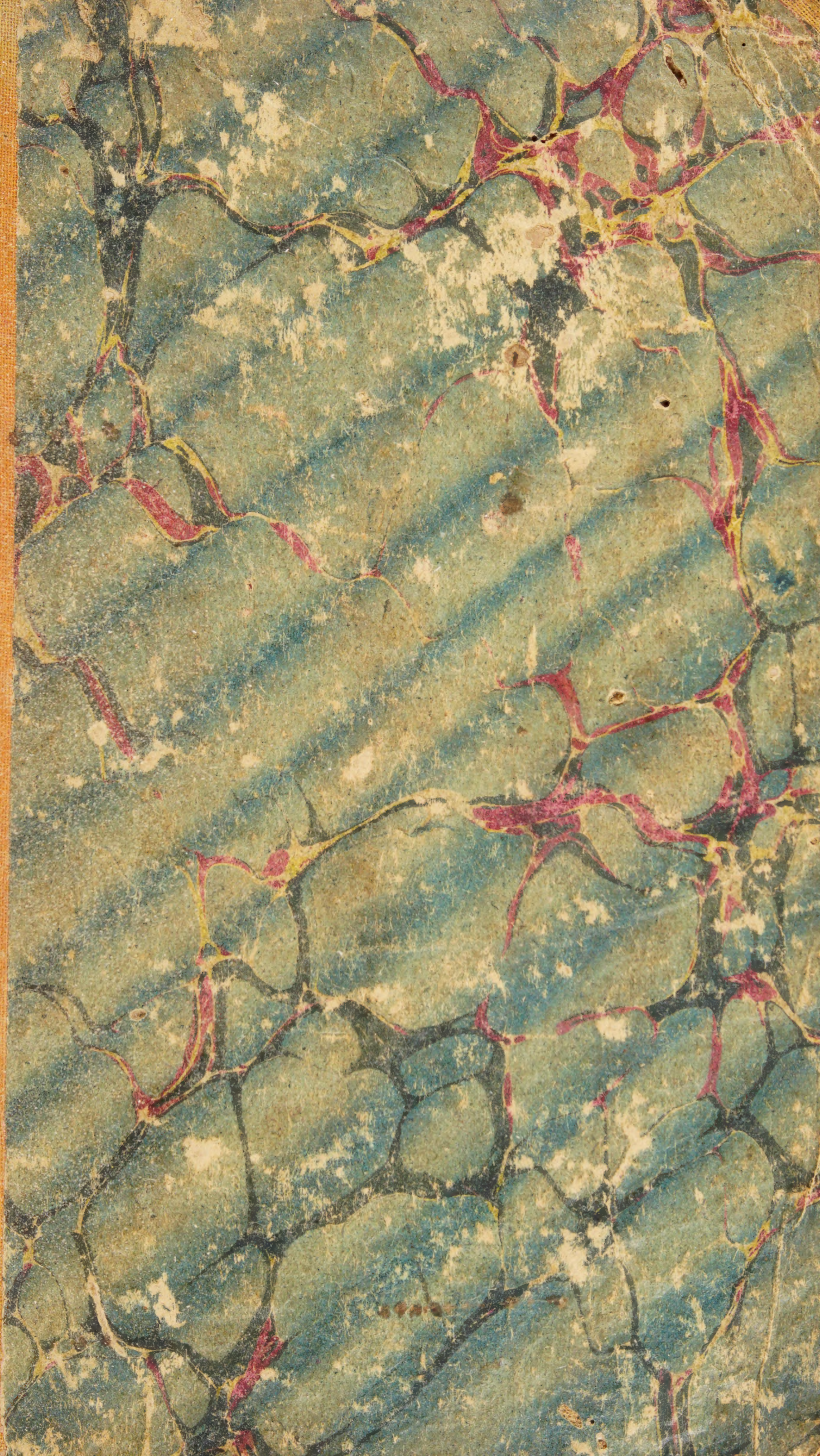


3061









1-00

2 பிழை

சா - சாமிபிழை

ச

ROJA MUTHIAH  
47, HOSPITAL STREET  
KOTTAIYUR-623 106  
P. M. DIST - TAMIL NADU  
INDIA







கடவுள் துணை.

வித்வசிரோன்மணியாகிய  
புகழேந்திப்புலவர்  
திருவாய்மலர்ந்தருளிய  
புனந்திரன் தூது.

இஃது

பு. எ. பார்த்தசாரதிப் பிள்ளையால்  
பரிசோதிக்கலுற்று,

கும்பகோணம் புத்தகவிபாரம் ட-ஈ-ஈ-ஸ்ரீ,  
கோவிந்தசாமி நாயுடு அவர்கள்  
விருப்பத்தின்படி,

சென்னைப் புரசை

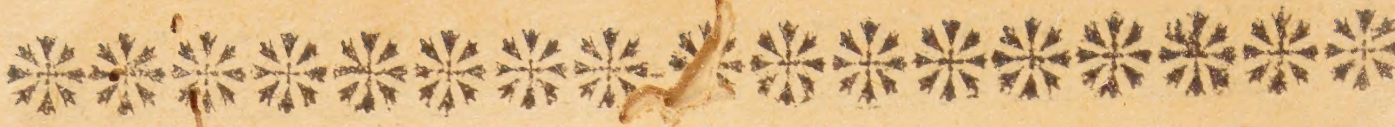
நாராயணசாமிப்பிள்ளையவர்களது

நற்றமிழ்விலாச அச்சியந்திரசாலையிற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

16, சரவணப்பெருமாள்முதலி வீதி, புரசை,  
சென்னை.





கடவுள் துணை.

## புனந்திரன் தூது.

விநாயகர் தோத்திரம்.

அத்திமுகத்தோனே அரனூர்திருமகனே  
சத்தியின்புத்திரனே சரிந்தவயிற்றேனே  
முத்தியளிக்கின்ற முருகற்குமுகத்தோனே  
வித்தைபெயனக்கருளும் வேலவற்குமுகத்தோனே  
திருவலமாம்மேற்பாடி தெற்கிசைந்தவெட்பாலை  
வெட்பாலைக்குள்ளிருக்கும் சப்பாணிப்பிள்ளையரே  
பொற்பாதம்நான்மறவேன் பொன்னுங்கணபதியே  
பொன்னுங்கணபதியே பிரபலமாய்முன்னடவாய்  
எடுதவருமல் எழுத்தாணிசாயாமல்  
கோடுதவருமல் கொழுந்தோலைசாயாமல்  
நாவுதவருமல் நல்லோசைதாருமையா  
குரலிற்குடியிருந்து குரலோசைதாருமையா  
தப்பாமலெந்தனுக்கு சரஸ்வதியேமுன்னடவாய்  
பஞ்சவர்கள் தன்கதைபை பட்சமுடன்தான்படிக்க  
செஞ்சொல்சோதையிட தேவியர்கள்பாலகனே  
கஞ்சன்வலதழித்த கார்மேகமுன்னடவாய்  
எல்லையளந்தபிரான் ஏழுமரமளய்தவரே  
புனந்திரனூர்தூதுரைக்கப் புண்ணியனே வாக்கருளும்  
இந்திரனூர்தூதுரைக்க எந்தனுக்குவாக்கருளும்  
தப்பிதங்கள்வாராமல் தாழ்வுகள்நேராமல்  
குற்றங்கள்வாராமல் குறைவுகள்நேராமல்  
ஒப்பிமனம்பொறுத்து உத்தமனேவாருமையா  
கார்க்கக்கடனுனக்கு கர்த்தாவேமெய்ப்பொருளே

முருகர் தோத்திரம்.

சீரானமாமுகனே சிற்றடியைவேலவரே  
மாயோன்மருமகனே வள்ளிமணவாளா  
கந்தனையெந்தனிட கவலையெல்லாந்தீர்த்தவனே  
புனந்திரனூர்தன் தூதைப் புத்தியுடனயான்பாட  
புத்தினைநீகொடுத்தால் புகழ்ச்சியாய்நான்படிப்பேன்

சரஸ்வதி தோத்திரம்.

தாயேசரஸ்வதியே சதுர்முகனூர்தேவியரே  
வாணிசரஸ்வதியே மறையவனூர்தேவியரே  
என்னுளிற்குடியிருந்து நடத்துமம்மாயிக்கதையை  
நெஞ்சிற்குடியிருந்து நீநடத்தவேண்டுமம்மா  
அஞ்சியுணைப்பணிந்தேன் ஆனந்தவாழ்மனரி  
வஞ்சிபுமையவளே வல்லவியேகாருமம்மா



செஞ்சொல்தவராமல் சீராகவிக்கதையை  
பஞ்சையானெந்தனுக்கும் பாடவருள்புரியும்  
புனந்திரனூர்தூதுரைக்க புகழ்ச்சிதரவேண்டுமம்மா  
மகிழ்ச்சியாயிக்கதையை மண்டலத்தில்பாடுகிறேன்  
கதையின் வரலாறு.

பட்டணமாம் பட்டணமாம் இந்திராபுரி பட்டணமாம்  
பட்டணத்தை யாளுகிற பஞ்சவர்சனை வருண்டு.  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அரசாளும்நானையிலே  
வதுகுறைவில்லாமல் இனியரசையாண்டிருந்தார்  
மனதுகுறைவில்லாமல் வையகத்தையாண்டிருந்தார்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரன்சேனைத்தலைவர் ஆலோசனைக்கூட்டம்.  
தூலார்கடுந்திரளார் தூற்றொருவர்தான்கூடி  
அம்பலத்துவாசலிலே யனைவோரும்வந்திருந்தார்  
காஞ்சிவளநாடாளுங் கருணரும்வந்திருந்தார்  
சாமத்துரோகி சகுனியுமங்கிருந்தான்  
பட்டார்புலவர் பதினெட்டுமந்திரியும்  
அல்லவருமங்கிருந்து வாலோசனைகள்செய்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அங்கேவரவழைத்து  
தருமார்க்கெதிராக சகுனியவன்வந்திருந்து  
தார்வேந்தன்முன்பாக சண்டாளன்வந்திருந்து  
மாயத்தால்சூதாடி மனமுருகமண்பறித்து  
மாதைதுயிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
ஐவரையுங்காடோட்டி ஆண்டிருந்தான்ராச்சியத்தை  
பதின்மூன்றுதன்வருஷம் பாரவனம்வேடாட்டி  
பஞ்சவரைக்காடோட்டி பாருலகபாண்டிருந்தான்  
இப்படியாக இவனிருக்கும்வேளையிலே

ஐவர் விலாடபுரத்தில் மறைவாயிருந்தது.  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும் மயிலணையாதுரோபதையும்  
பன்னிரண்டுதன்வருஷம் பாரவனம்தீர்ந்து  
பதின்மூன்றாம்தன்வருஷம் விலாடபுரத்தில்வந்து  
மாறுவேஷங்கொண்டு மருமம்தெரியாமல்  
உருவங்கள் தெரியாமல் உத்தமர்கள்வாசம்பண்ணார்  
அந்தவருஷம் அதுவுந்தொலைத்தபின்பு  
பதிநாலாந்தன்வருஷம் பிறந்ததுபஞ்சவர்க்கு

பெருமானாடன் பஞ்சவர்கள் தூதுரைக்க ஆலோசனைசெய்கிறது.  
ஐவரவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்தில்வீற்றிருந்தார்.  
தக்கப்புகழுடைய தருமரெழுந்திருந்து  
ஐமூலகமானுகிற எம்பெருமாள்பணிந்து



ஆளப்பிறந்த அபிமனும்பட்டானே  
அந்தாளர்தீர்த்த அரவானும்பட்டானே  
தாமமுடியான் கடோற்கஜனும்பட்டானே  
ஆரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவனுரைத்து ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
சுந்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மறுமமாய்வீற்றிருந்தார்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானேதுசொல்வார்  
போட்டிசிறைமீட்க நாளாச்சுமன்னவரே  
வைத்தசிறைமீட்க நாளாச்சுமன்னவரே  
தூதுக்குப்போவாரார் சொல்லுந்தருமரேநீர்

துரோபதைபிள்ளையை பெருமாள் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது  
ஆரையனுப்புவோம் அடல்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவருரைக்க ஏதுசொல்வார்தருமலிங்கம்  
பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலமகாராசன் சுயமணப்பூம்பந்தலிலே  
வில்லோசைகொண்டு இளங்கொடியைமாலையிட்டோம்  
வில்வளைத்துமாலையிட்ட மெல்லிதுரோபதையாள்  
மலைக்குழலால்தன் மைந்தரைப்போவிடுவோம்  
அந்தவுரைகேட்டு ஆதிமூலமேதுசொல்வார்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
இளம்பஞ்சபாண்டவர்கள் இணைபிரியாமன்னவர்கள்  
ஐவரைப்போகவிட்டால் அனர்த்தங்கள்நேர்ந்துவிடும்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கப்புகழுடைய தருமரதுகேட்டு

பெருமாள் நல்லரவானே வேண்டாமென்று தடுக்கிறது  
வீடெல்லாமாணிக்கம் வாசலெல்லாமாணிக்கம்  
கட்டியுடைத்தால் கலந்தேறுமாணிக்கம்  
மாணிக்ககூண்டுகட்டி வாசலிலேதானம்பண்ணை  
மலைக்குழலால்தன் பைந்தரைப்போவிடுவோம்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள் தான்கேட்டு  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
பாசத்திளவரைபின் பள்ளிபழகையிலே  
பாரதமோசீரதமோ என்னுன்படைத்தலைவன்  
பெருமானோபாரிமாவோ என்றுசொன்னுண்புண்ணி  
சொல்லியேபெருமானும் தூதுக்குமாட்டான்காண்[யன்  
எரிநாகங்கொண்டவனோ தெதிராளமாட்டானே  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கப்புகழுடைய தருமரதுகேட்டு  
இனியாரைப்போவிடுவேன் எழில்பெரியதூதுக்கு



பெருமான் மின்னொளியாள் பிள்ளையை ஷேன்டாமென்று தடுக்கிறது.

தேசத்தால்மடையடித்தால் செல்லேறப்போகுதென்று  
பணத்தால்மடையடித்தால் பாசிபிடிக்குமென்று  
துட்டால்மடையடித்தால் தூசேறப்போகுதென்று  
காசால்மடையடித்தால் கனும்புபிடிக்குமென்று  
கோத்தால்மடையடக்கும் சோழன் றிருமடந்தை  
மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள்நாயகியாள்  
மாலேக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போவித்து  
ஏழலகமாளுகிற எம்பெருமாள் தான்கேட்டு  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
கொற்றப்பூர்மன்னன் குறக்கோலங்கொண்டல்லோ  
கொற்றம்போரம்பலத்தே கூசாமல்போயிருந்து  
கொச்சியங்கள்சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்  
ஏளிதங்கள்சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கப்புகழுடைய சருமரதுகேட்டு  
சிற்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மரந்து  
இனியாரையனுப்புலோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புலோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
ஏழுகோடிசேனைக ளெல்லாமடிந்தார்கள்  
ஒருகோடிபாலகர்கள் ஒக்கமடிந்தார்கள்  
யாரையனுப்புலோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புலோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவருரைத்து ஏங்கிமுகந்தளர்ந்து  
ஏழலகமாளுகிற எம்பெருமானேதுசொல்லார்

கிருஷ்ணமூர்த்தி புனந்திரனைத் தூதுக்கனுப்ப சம்மதித்தது.  
மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
மதுரை-அன்பத்தாறுகாதம் ஆளுகிறபாண்டியர்கள்  
ஆறாயிரவர் அணிதிரளாம்பாண்டியர்கல்  
மைந்தருமில்லையென்று மன்னர்மனஞ்சலித்து  
நாளுகிஞ்ஞமென்று மலைமேல்தவமிருந்தார்  
மாளாதேயென்றுசொல்லி மலரிலவதரித்தாள்  
மன்னன்விஜயன்மடலூர்ந்தமாதேவி  
காளேவிஜயன் கடலூர்ந்தமாதேவி  
• ஏழுபிராயத்திலே எதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
வெட்டித்தலைதுணித்து வீரபட்டங்கட்டினவள்  
பாவையினங்கொடியாள் பயின்றெடுத்தரத்தினங்கள்  
மாலேக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போவிடுவோம்  
உத்தமியாள்பெற்றெடுத்த புத்திரனைப்போவிடுவோம்



வழுலகமாளுகிற எம்பெருமான தானுரைக்க  
தக்கப்புகழுடைய தருமரவர்கேட்டு

தருமர் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
எழுவேலிமஞ்சள் எடுத்தந்தப்பாண்டியர்கள்  
எழீழரிதண்ணீரிலே எல்லாமுரைத்தவர்கள்  
பூங்காரங்கொண்டார்கள் சீருடையபுத்திரனை  
மஞ்சனீர்கொண்டார்கள் மைந்தர்புனந்திரரை  
மைந்தனுக்குமெந்தனுக்கும் பேசவழக்கில்லை  
என்றுமவருரைத்து யிருக்கின்றவேலையிலே

புனந்திரன் வரலாறு அருச்சுனன் தருமருக்குக் கூறுதல்.  
காண்டாபுரமெரித்த காளையதுகேட்டு  
வில்லாளி பார்த்தன் விசையெனமுந்திருந்து  
அண்ணெனதிரிலே அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு  
கூத்தென்னுசோலையிலே போயிருந்தேநானொருநாள்  
வாழ்மதுரைபட்டணத்தில்போயிருந்தேநான்சிலநாள்  
தொட்டுகொடுத்ததில்லை சுந்தரப்பெண்பாண்டியற்கு  
எடுத்துக்கொடுத்ததில்லை எந்தனிடபுத்திரனை  
மைந்தருக்குமெந்தனுக்கும் வழக்குண்டுஎம்பெருமான்  
வில்லாளிபார்த்தன் விசையனுரைக்கலுமே

தருமர் சும்மதித்தது.

தக்கப்புகழுடைய தருமரவர்கேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டு சரீரங்கள்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
தேகம்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உண்ணுதேபூரித்து உடம்பெல்லாம்பூட்டிவிட்டு  
சந்தோஷங்கொண்டார் தருமர்பெருமானும்  
ஈரலப்பூந்தாரர் இருவருமோடிவந்து

வழுலகமாளுகிற எம்பெருமானைப்பணிந்து  
தக்கப்புகழுடைய தருமரடிப்பணிந்து  
கைகட்டிவாய்புதைத்து வந்துமுன்னேநின்றார்கள்  
எங்குளையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றார்

தருமர் அல்லியரசாணிக்கும் புலந்திரனுக்கும் ஓலையெழுதுகிறது.

தக்கப்புகழுடைய தருமரதுகேட்டு  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணாளுக்கு ஓலையெழுதுமென்றார்  
தம்பிபுலந்திரற்கு சுருளோலையெழுதுமென்றார்  
ஈரலப்பூந்தாரர் இருவருந்தான்கேட்டு

அருளருளையென்னண்ணு அப்படிக்கேயாகுதென்று  
தாளிபனையோலை வாரிதலைசேர்த்து  
வெள்ளைப்பனையோலை விளிப்பிரண்டுந்தான்சீவி  
பக்கமுஞ்சீர்வாரி பவளஞ்சீர்ஒப்பமிட்டு



செம்பெரியன்னை முத்தாணி. தேர்விசயர்கைப்பிடித்து  
 என்னவென்று சொல்லி எழுதவென்று ரோகியிலே  
 தக்கப்புகழடைப தருமமெடுத்துரைப்பார்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியும்  
 எங்குந்திரிந்தார்கள் எனப்பானகல்லிறடி  
 பருக்கல்லுறுத்த பனிவந்தலைமோத  
 ஒம்பருக்கேனும் உள்ளங்காத்தாறுறுத்த  
 களிந்தமரத்தடியில் கண்பல்லிகொண்டிருந்தோம்  
 நின்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியாள்  
 தொங்கலெனும்பூமுடியாள் தூதுரைக்கவேனுமிப்போ  
 சந்திரப்பூமுடியாள் இங்கேவரவேனுமென்று  
 ஒலையமுதி சதுராய்க்குறியுமிட்டு  
 இராகக்களோலைக்கு இரத்தினக்குறியுமிட்டு  
 மந்திரிமாரோலைக்கு மஞ்சட்குறியுமிட்டு  
 ஒலையமுதித்து செந்திரிக்கம்தான்போட்டு  
 காற்றிலேயும்வேகமுள்ள தூதுவரைத்தானழைத்து  
 ஒலையக்குவினகித்து உத்தமர்களைகொடுத்து  
 மதுரைவளநாட்டுக்கு மன்னவர்களைநீர்போய்  
 படக்கோலைகட்டுவச்சி மன்னாதிரும்புமென்று  
 கருளோலைகட்டுவச்சி தூதார்திரும்புமென்றார்  
 தூதுவருந்தான்கேட்டு தொழுதிரங்கிதெண்டலிட்டு  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 சொல்லப்பிறற்றோமென்று சுதுக்காயெழுந்திருந்து  
 கூறப்பிறற்றோமென்று சொல்லி கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 தூதன் மதுரைக்கு ஒலைகொண்பபோகுதல்  
 படக்கோலைகட்டெடுத்து மன்னர்மடியில்வைத்து  
 கருளோலைக்கட்டெடுத்து தூதர்மடியில்வைத்து  
 அத்திபுரமும் நடந்தார் அழகாக  
 அங்கவளநாடும் நடந்தார் அழகாக  
 குருகேசத்திரபுமி குருபுமிதேசம்விட்டார்  
 எல்லையதுதாண்டி இளந்தோப்புதாண்டாண்டி  
 வைகைக்கரைதாண்டி வனமாய்வனந்தாண்டி  
 சுருசெடிதாண்டி கரிபமலைதாண்டாண்டி  
 ழங்கவளர்த்ததொரு முங்கில்வனந்தாண்டி  
 வேங்கைபடர்ந்தவனம் வெண்களாப்பூத்தவனம்  
 மதுரைத்தினைபோக்கிவாரூர்கள் தூதுவர்கள்  
 வாரவழிதனிலே என்னென்னவதிசயங்கள்  
 பொன்றைகள்பொன்காய்க்க வேங்கைகள்சூட்டியின  
 மத்துக்காய்காய்க்க பவளக்கொடிகனக்க  
 நீர்முத்துஞ்சாலகளும் நின்னுநிழல்காக்க  
 நீராதிநீர்முதலை நின்னுயினைபாட



சேறுங்கழலுமங்கே சென்றுவினையாட  
வாழைப்பழுக்க கரும்புக்குலையா  
ஆலைப்பழுக்க அணிகள்வினையாட  
கிள்ளைப்பழுக்க கிளைகள்வினையாட  
மாலைவுதிர மலர்கள்சொரிந்துவிழ  
சந்தண ஆறுதனும்பிவர, குங்கும ஆறுகுளம்பிவர  
சீதேவியம்மன் உரைவாள்பலதுரையும்  
திருவினையாள் அம்மன் திருவாள்பலதுரையும்  
தோலைமலர்கண்டார் சொக்கரிடபாதங்கண்டார்  
சொக்கரிடபாதம் தொழுதிறங்கிதெண்டனிட்டான்  
ஆனைமலைகண்டான் அம்மனிடபாதங்கண்டான்  
அம்மனிடபாத மடிவணங்கித்தெண்டனிட்டான்  
அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு அப்பால்நடக்கலுற்றான்

பொற்றாமரைச் சிறப்பு:

ஆல்லிப்பிறந்தாள் அவள்பிறந்தபெய்கைகண்டான்  
பூவில்பிறந்தாள் பிறந்ததொருபெய்கைகண்டான்  
மலரிற்பிறந்தாளும் அவளுதித்தபெய்கைகண்டான்  
பெய்கைப்பதுமைகளை பொனவனும்பார்த்திருந்தான்  
படிக்குப்படிக்கொளரு பன்னிருகாதவழி  
படியகலங்கொண்டதொரு பன்னூற்றைங்காதவழி  
ஏறும்படிகொளரு எண்ணூறுகாதவழி  
இறங்கும்படிகொளரு எண்ணூற்றைங்காதவழி  
நாலுபடிகளின்மேற் றானவிளக்கெரியும்  
அஞ்சுபடிகளின்மேல் பஞ்சவார்னம்போட்டிருக்கும்  
எட்டுபடிகளின்மேல் இலங்கம்புதைத்திருக்கும்  
பத்துபடிகளின்மேல் பத்தினிமார்வேர்திறிற்பார்  
தட்டோடேதன்னகையுந் தாமரைப்பூங்காவுகளும்  
கட்டுசெழுத்திக் கடலாடும்பெய்கையது  
புத்திரசந்தானங் கொடுக்கும்ந்தபெய்கையது  
கைபெண்டுநர்நஞ்செய்தால் கைலேசேர்க்கும்பெய்கை  
அறிவில்லாஸ்நானம்பண்ணு லரிவளக்கும்பெய்கை  
மலடிகள் ஸ்நானம்பண்ணு லமைந்தனளிக்கும்பெய்கை  
கன்வியப்பெண்கள் கடுகெனவேஸ்நானம்பண்ணு  
கன்விகழிந்திடுவார் காளைகளையின்றிடுவார்  
மைந்தர்களையின்றிடுவார் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவார்  
பிள்ளைகளையின்றிடுவார் போததளர்ந்திடுவார்  
பிற்படியாப்பதனிதரும் இயலானபெய்கைதனை  
கண்டானே தூதுவனும் கண்கள்ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
அப்பெய்கைதான் தாண்டி அப்பாலேபோகலுற்றான்  
அரிதேசியரிதேசியார்வர்துநின்றானும்



இல்லையென்று சொல்வார்கள் மெல்லயிடபுண்ணியத்தால்  
முத்துப்பவளம் கொண்டெமவர்க்களிப்பார்  
வச்சிரமானிக்கம் வாரியவர்க்களிப்பார்  
பிழைத்தெனென்றுபோவார்கள் பொற்கொடியாள் புண்ணியத்தால்  
அப்போது தூதுவனும் அந்தத்தெருகாண்டி  
மற்றுமொருவிதியிலே வாரர்கள் தூதுவர்கள்  
ஆனகட்டிப்பார்ப்புப்பார் அல்லியிடராச்சியத்தில்  
குதிரைகட்டிப்பார்ப்புப்பார் உத்தமியாள் சீமையிலே  
கட்டுக்கலங்காணும் கதிருழக்குகெற்காணும்  
அரிதாளறுத்துவர மறுதாளபயிராகும்  
அரிதாளின்ழிநுந்து கிங்கலதேகன்குகெட்டும்  
கருப்புமிளநீருங் கண்திறந்துடைபாயும்  
வாழைவடக்கினும் வாங்கமுருசெற்கீனும்  
சேலைகிழக்கினும் துய்யபலமேற்கீனும்  
இப்பெரியராச்சியத்தைக் கண்டானே தூதுவனும்  
கண்டானே தூதுவனும் கண்கள் ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வை ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
அந்தத்தெருகாண்டி மற்றுமொருவிதியிலே  
மற்றுமொருவிதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
வேலைப்பழிக்கின்ற விலைமாதர்விதிகளும்  
சேலைவிலைமதிக்கும் சேனியர்கள்விதிகளும்  
யானைவிலைமதிக்கும் அரசர்கள்விதிகளும்  
சேனைத்தலைவர்கள் குழந்திருக்கும்விதிகளும்  
குதிரைவிலைமதிக்கும் குச்சியர்விதிகளும்  
ஒட்டைவிலைமதிக்கும் உத்தமர்கள்விதிகளும்  
கொட்டியேபொன்னனக்கும கோழுட்டிவிதிகளும்  
தட்டிகொட்டிபணிசெய்யுத்தட்டார்கள்விதிகளும்  
செட்டால்சாக்குவிதிகளும் செட்டியர்கள்விதிகளும்  
எல்பிடித்துலாவுகிற வேந்தர்கள்விதிகளும்  
மலப்போருதான்செய்யும் மன்னர்கள்விதிகளும்  
வேதமுறைதவறு வேதியர்கள்விதிகளும்  
நீதிமுறைதவறு தெய்வன்னர்விதிகளும்  
அந்தத்தெருகாண்டி மற்றுமொருவிதியிலே  
மற்றுமொருவிதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாறவிதிவிட்டு  
அல்லியிடராசனாக்கு வாரானே தூதுவனும்  
அந்நிலைபுத்தோசனமுங் கார்க்குத்தலைவாசலிலே  
அல்லிக்கொடி கட்டி யார்க்குத்தலைவாசல்  
பூதம்பணிசெய்யும் பொற்கொடியாள் வாசலிலே  
மேகம்பணிசெய்யும் மின்னையாள் வாசலிலே  
கண்டானே தூதுவனும் கண்கள் ரெண்டுங்கொள்ளாமல்







திக்கைகலங்கித் திடுக்கிட் திடுபம்பறந்து  
 அடித்தாவினதலைமேலே கடகங்குழைக்கிழ  
 மோதிக்கைகலங்கியார் பைகறைந்துத் தோண்டான்  
 மலரிக் கடககையா'லை மார் பைகறைந்துத் தோண்டான்  
 மெல்லபொருதுகண்கண்ணான் விழுந்துப் பூண்டமுதான்  
 தாமமுடியான் தகைமேலுமுண்டமுதான்  
 மலைமுடியாணுந் மண்மேல்பூண்டமுதான்  
 இப்படியாக் பிடுக்கின்ற லேனையி லே  
 அவ்விருக்குறையவர்கள் அவசரமாய்வுகந்து  
 பிறையமுதறித்த பெண்பெருமாள் தானிதழும்  
 மண்டபமேதடிபக்கிலே பன்னவர்கள் வாய்க்கள்  
 அரண்மனை யேழு கட்டிம் அந்தமுந்தான்டி.

அல்லியைக்காணுந் தமா.

ஒடைமலர்க்கண்ணான் உட்கட்டில் பாய்ப்புருது  
 பிறையமுதறித்த பெண்பெருமாள் மண்மேலகந்து  
 அவ்விடத்திலேவந்து அடிவணக்கி கண்டனிட்  
 தென்கண்டித்தான் தவர்கள் திருமகியெழுந்தருள்  
 மோதியின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 பிறையமுதறித்த பெண்பெருமாள் தான்பார்த்து  
 நீயாருடையதூதர் அடியவுடையென்றான்  
 யார்பணியுமல்ல அடிமேல்கிருப்பணிதான்  
 ஒருவர்பணியுமல்ல வும்முடையறப்பணிதான்  
 பேர்பெற்றுடைய பெருமாளே உன்பணிதான்  
 நீயிங்கேவந்த தெனக்கிரிபக்கறுமென்றான்  
 உத்தமர்க்கோவர் உத்தமர்த்தானனுப்ப

அனுப்பிய ஓலைதன்னை அந்தாரந்தான்பார்த்து  
 ஓலைச்சுருள்விரித்து வரவித்தான் உத்தமனும்  
 தம்பிரிதந்தாவினது தனித்துப்புலம்புகுநான்  
 மெல்லபொருதுகண்கண்ணான் விழுத்துப்புலம்புகுநான்  
 அந்தவிசேஷமது சொல்லவந்தோமென்றார்  
 பிறையமுதறித்த பெண்பெருமாள் தான்கேட்டு

அல்லிபுனந்திரைக்காண கொதுவுர்குறகுறது

கதட்டாமுடிசமுட்டி காரிழைமார்கைகொடுத்து  
 வீரமுடிசமுட்டி மெல்லையர்க்கைகொடுத்து  
 மகுடமுடிசமுட்டி மங்கையர்க்கைகொடுத்து  
 அவ்வினியாரு அழகாகத்தான்கோந்து  
 பர்வாடையுள்ளுத்தி பட்டாடைமேற்சாத்தி  
 ஆனந்தவாழ்மாநி அலரத்தலேசொருகி  
 பல்லக்கிலேறாமல் பாண்டிப்பெருமானுந்  
 தண்டிகையிலேறாமல் தாராகுழலானும்  
 காலநடையாய்த்தானே கடுகலழிந்தான்



காத்தாடிபோலே கடுகவிழிநடந்து  
 எட்டடியும்ஓடியாய் இட்டுமிசுநடந்து  
 அரண்மனையேழுக்கடும் அங்கப்பூந்தாண்டி  
 பேடைமயில்கண்ணுள் உட்கட்டிச் சேர்ப்பருந்து  
 கோசலளநாடாள் கொலுவுகருமுன்னேவந்தாள்  
 பிள்ளைபுனர்கிரந்துபெண்பெருமாள் னுசொல்லாள்

அல்லி புனர்கிரந்து சொல்லுகிறது

சுருமர்வலுவெழந்திர் தயபிமார்கொளெழந்திர்  
 வீமர்வலுவெழந்திர் வீஜயனர்கொளெழந்திர்  
 உப்பிட்டவாளை வுறையுருவிவிட்டாற்போல  
 தப்பிவிட்டமீயுமிப்பா தயபிபுனர்கொளே  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஐயாலேயாறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேவனே தேறிவிடும்  
 ஆனந்தமார்பனை ஆனைத்துமடியில்லவந்து  
 மாலைமுடியானை மடிமேலேகொண்டுசென்று  
 கொற்றவனர்கொபங்குனப்படுக்கிக்கொண்டவனும்  
 மன்னவனர்கொப வசப்படுக்கிக்கொண்டிருந்து  
 இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே  
 ஆறுபிரவர் அணிதாளம்பாண்டியரும்  
 பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவுபலிவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனர்கிரந்தைதான்பாச்சுது  
 காடாண்டபஞ்சவர்கள் நாடாளவந்தார்கள்  
 சுந்திரப்பஞ்சவர்கள் சுதமாயிருக்கிறார்கள்  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஐயாலே ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேவனே தேறிவிடும்  
 இப்படிக்கேசொல்லி யிருந்தார்கள் பாண்டியர்கள்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாயகமும்  
 ஓலைச்சுருளெடுத்த உதையியாள் கைபிடித்து  
 பவளசேனைமந்திரியை பட்டோலைவாகியென்றுள்  
 பவளசேனைதான்வாங்கி பட்டோலைதான்விரித்து  
 ஓலைச்சுருள்விரித்து வாசிக்காளுத்தமியும்  
 வாசித்தவாசகத்தை டேட்டந்தமெல்லியரும்  
 (அல்லியரசானி புனர்கிரந்துக்குக் கொடுத்த வார்த்தையுரைக்கிறது)  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாயகமேட்டு  
 கதிக்குகதிமண்டி கைகளைநெருப்பாக  
 நெற்றிப்பருவம் நெருப்பாய்வைபறந்து  
 பக்கச்சகைதும்புக்கப் பத்தினியானேதுசொல்லான்  
 போபோபுனர்கிரந்தே போகவிடேன் தூதுக்கு  
 முன்னையும்பூசல் முடித்துமிருக்குதே  
 முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுமிருக்கிறானே  
 இப்பவும்பூசல் எழுப்புகிறார்பஞ்சவர்கள்



கொல்லிற்பார்பஞ்சவர்கள் கூட்டியிருப்பார்கள்  
 சிம்மாடுகட்டி சுமப்பார்கன்பஞ்சவர்கள்  
 சுடலைக்கரைக்குந் தொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
 ஆலோலமென்று அழுவார்கன்பஞ்சவர்கள்  
 இப்படியாக யிருக்குமனர்கட்டம்  
 போபோபுனந்திரே போகவிடை தாருமென்றான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேது சொல்லுவது.

பேரஹைபற்கும் ஆழிவுகந்தாற்கும்  
 அவர்க்கேதெரியாதே புனந்திரேதெரியுமோ  
 போகவிடை தாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமானேது சொல்வான்  
 சோரவளநங்கை கபத்திரையப் போலேனான்  
 சடையாய்சடைவிரித்து சன்னாடுமேடங்கொண்டு  
 பிலாக்கணஞ்சொல்லியழமாட்டேன்புண்ணியனை  
 ஒப்பாரிசொல்லியழமாட்டேன் உத்தமனை  
 போ போபுனந்திரே போகவிடை தாருமென்றான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேது சொல்வார்  
 என்னென்ன சொன்னாலும் இனிச்சென்னென்னுச்சி  
 போகவிடை தாருமென்றான் போர்விஜயபுத்திரனும்  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமானேது சொல்வான்  
 நல்லதனத்திலே சொன்னாலுங்கேளானே  
 சொன்னாலுங்கேளானே கந்திரப்பூமுடியான்  
 கடுததமொழியாக காரையற்றநாமுறைத்தால  
 அப்போதுநிற்கானே ஆனந்தலாழ்மார்பன்  
 பொற்கொடியாளல்லியரும் புத்திரற்குவுதுசொல்வான்  
 ஆருடையபுத்திரனும் என்னுளே அல்லியரும்  
 என்றுசொன்னவார்த்தையை இத்திரருந் தான்கேட்டு  
 இவ்வுலகத்தானறியும் எம்பெருமான் தாலறிவார்  
 மண்டலங்கள் தானறிய மன்னவர்கள் அனைவார்  
 சோலைமலருடைய சொக்கருந்தாமறிவார்  
 ஆனமலையுடைய அம்மனுந்தானறிவான்  
 சூவிஞ்சியகோத்த காலையிடயுத்திரனான்  
 எட்டாதவிலவகோத்த விஜயனிடயுத்திரனான்  
 என்றுமவனுடைத்த யேதுசொல்வானல்லியற்கு  
 பொழுதுமேதானுச்சு போகவிடை தாருமென்றான்  
 போகவிடை தாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
 விடை தாரும் ஆச்சியென்று வெந்தனங்கெண்டனிட்டான்  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமானேது சொல்வான்  
 அங்கிருக்குந் காதுகளி லதிவொருத்திதானைழந்து  
 பொன்னுமலைநாடாளு மன்னாணவக்கூப்பிடென்றான்



தாதிசன் பொன்னுமலைநாடாணைக்கப்படுகிறது.

அருளருளுமென்று யிப்படிக்கையாகுதென்று  
சொல்லப்பெற்றேனுமென்று சநுக்காமெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேனுமென்று சொல்லிக் குப்பிட்டெழுந்திருந்து  
பட்டெடுத்ததுக்கட்டி பலர்க்கிழகக்களைப்பீயல  
எலுமிச்சகப்பூப்பட்டு நன்றாய்நிரித்தெதி  
பொராள்வள் எதி பொன்னுபரணமின்ன  
தேரோடுகிதி தெருவுப்பலதாண்டி  
கித்திவிதி தெருவுப்பலதாண்டி  
மாநகரமானும் மகா ஜம்ம மிசென்றுள்  
பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணர்க்கெதிரிவந்து  
அண்ணற்கெதிரிவந்து அடிவனங்கெண்டனிட்டி  
தெண்டனிட்டிகாதி திருப்பமெழுந்திருந்து  
மோதியமின்ன முடிமேலேகைகொழுதாள்  
பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணுவுந்தானபார்த்து  
நீ-பார்பெண்ணைதாதி யழிவல்லையென்று  
யார்பணியுமல்ல வடியேந்திருப்பணிதான்  
ஒருவர்பணியுமல்ல வுமமுடையனற்பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமானேவுப்பணிகான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாதியென்றுள்  
பொன்னுமலைநாடாணு அண்ணுவுந்தான்கேட்டு  
நீபிங்கேவந்த தெனக்கரிபச்சேல்லுமென்று  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாமக்டும்  
உம்மைபழைத்துவர கட்டளைகளிட்டார்காண்  
வாருமைபயவென்று சொல்லி கருத்தியெதெண்டனிட்டான்  
பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணுவுந்தான்கேட்டு  
இன்னேரமங்கே யிருந்துநான்வந்தேனை  
நானறிபாக்காரியங்கள் உண்டோடிநாமக்டே  
எதுவகையா பெண்ணைவரவழைத்தார்  
வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திறந்துசொல்லுமென்று  
தாமக்குழலாளும் தாதிபவளேதுசொல்வான்  
இராஜாக்கன்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
கஸ்திரிபர்காரியங்கள் கருமம்வெளிப்படுமோ  
மத்திரிகாரியங்கள் மறுமயவெளிப்படுமோ  
என்னமோயேதோ வெனக்கொன்றுந்தெரியாது

பொன்னுமலைநாடான் அன்னிகொலுவக்குவருகிறது.

பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணுவெழுந்திருந்து  
முத்துமெரிவடியைத் தொட்டுமிகநடந்து  
அரண்மனைபெழுக்கட்டும் அந்தயுரத்தாண்டி  
விதியும்விதி தெருவுப்பலதாண்டி  
கித்திவிதி தெருவுப்பலதாண்டி



தேரோடுவீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
கடையங்கடைத்தெருவுங் கருமாவிதிவிட்டு  
அங்காடிவிதிவிட்டு அரண்மனை யுட்புதுந்து  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்முன்னேவந்து  
வதுவகையா யென்னேவாழைத்தீர்  
வரவழைக்காரியங்கள் வாய்திறந்துசொல்லுபெரு  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வான்  
அண்ணுவேலீர்கேளும் அடியெடுருவார்த்தை  
பொருசாமன்னன் புனந்திரனார்வீரியனும்  
பெயரையுங்காணுசற்கு ஆணவன்போகவென்றான்  
ஆலாவுமுள்ளகனே ஆற்றிலேஆசரித்து  
காவடிசெல்லத்தில் கைகழுவிநீர்குடித்து  
காவனார்வீரியனே கண்ணுண்டாய்ப்பாருபென்றான்  
பொன்னுமலைகாடானும் அண்ணுவந்தான்மீகட்டு  
அருளருளுமென்னாச்சி அப்படியேயயாகுதென்று  
பொருசாமன்னன் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
நினிவாருந்தப்பியென்று யிருவருமெழுந்திருந்து  
அக்தமுஞ்சத்தமும் அழைக்காதே ஆணழகன்  
தாமமுடிபாண தனித்தாவடமசைய  
சாத்தியபூனா தும் தனித்தாவடமசைய  
விற்புங்கைமார்பன் விணிகலமுங்கட்டாதே  
யானையுஞ்சேனையும் பணிகலமுங்கட்டாதே  
திருவருந்தானெழுந்து நடந்தார்தூரிதமுடன்

புனந்திரன் தர்மரைக்காணுகிறது.

வீதியும்வீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
தேரோடுவீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
குருட்சேத்திரபுயி குருபுயிசேசம்வந்தான்  
பெருடகாவல்லில ஆணழகன்போய்புகுந்தான்  
தாரார்புகழுடைய கருமருக்கெதிரேவந்து  
பூவுப்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பில பன்னீருங்கொண்டேவந்து  
தர்மதுசீர்பாதம் தர்மேந்தன்கத்திபண்ணி  
கொண்டெந்தழமலரை குபுதுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலமவந்து முடிவணங்கித்தெண்டலிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டலிட்டு  
ஆணந்தவாழ்மார்பன் அடியணங்கிற்செய்யில  
தாரார்புகழுடைய கருமாவர்பார்த்து  
வந்துபணிக் தவனுங் கன்றிமனப்பிழந்து  
வாரிபெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
துதுரைக்கவந்தீரோ கந்தரப்பமுடியே







திருநார்பிழிட்டுகொரு திருப்பங்குத் தன்வாங்கி  
 ஆனந்தமார்பனுக்கு அழகுபடசாத்தினர்  
 நூறுகைக்கப்போயிடத்தில் சொல்லுகின்றேனாகையா  
 ஒன்றுக்குப்பத்து ஒரு நூற்றுக்காயிரமாய்  
 பத்துக்குநூறு பழத்தில்லாமதுகாத்து  
 காவுதவறாமல் நல்வார்த்தைகளுண்ணாமல்  
 சொல்லுதவறாமல் சொற்சிலவுசாயாமல்  
 சொல்லுக்குச்சொல்லுகாதது வாருதவயாகக் கலிம  
 போய்வாருமென்று பொருத்தகிடைக்கெடுத்த  
 விடைபெற்றெழும்புநிறுத்தான் வேந்தர் பெருமானும்

புனந்திரன் விமனைக்காண்கிறது.

கொற்றிமதயானை விமர்க்கருகில்வந்து  
 ஏறானைபலமுடைய இயக்கிமர்முன்னேவந்து  
 புலம்புதுமலரும் பொன்னறுது அட்சததபும  
 பெரன்னி குஞ்சொம்பிலே பன்னிருங்கொண்டென்று  
 பன்னிரால்காலம்வி பாதமறுதுவட்டி  
 கொண்டெந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரித்து  
 முக்கால்வலம்வந்து நுழைந்துகாந்தெண்டனிட்டு  
 காற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 கொற்றிமதயானை விமலர்பார்த்து  
 வந்துபணித்தவனைக் கண்டிமனைக்கிழந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைத்து  
 என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பின்னோப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 நற்பாய்க்கிலைதரிப்பாய் நீசையைண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்டிபோலே கலங்காதரசான்வாய்  
 கற்பதித்ததூண்டிபோலே வெகுநாளாசான்வாய்  
 பொருக்குப்போவாய் பொழுதேதாடெனத்தியாய்  
 மென்றகளரிவிலே விசப்பட்டங்கட்டிடுவாய்  
 வாழ்விற்காணென்று மனக்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்ந்திருப்பீரென்று மனமாறவாழ்த்தினார்  
 நூறுகைக்கப்போயிடத்தை சொல்லுகின்றேனாகையா  
 சகுனிமலைபைத் தனிவிபாடிபாக்கி  
 அபிபலங்கன்மேதானும் இடித்துத்தனிடாக்கி  
 ஆஸ்தானந்தோறும் அடங்கலும்நீயிடித்து  
 ஒன்றுக்குப்பத்து ஒரு நூற்றுக்காயிரமாய்  
 சொல்லுவமுதாமல் சொற்சிலவுசாயாமல்  
 காவுதவறாமல் நல்வார்த்தைகளுண்ணாமல்  
 நூறுகைத்துவிருமைபா கந்தப்பூமுடிவே  
 போய்வாருமென்று பொருத்தகிடைக்கெடுத்த  
 விடைபெற்றெழும்புநிறுத்தான் வேந்தர் பெருமானும்



புனத்திரன் அருச்சுனனைக் காண்கிறது.

காண்டாபுமெரித்த காலியவற்கெதிரில்வந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
பன்னிருஞ்சொம்பிசில பன்னிருக்கொண்டிலந்து  
கொண்டியர்கழமலரை குபருபென்றுதான்சொரித்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவடைக்கெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டவிட்டு  
இக்கால்வலம்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
காண்டாபுமெரித்த காலியவற்பார்த்து  
வந்துபணித்தவனைக் கண்டொன்பகிழந்து  
வாரிபெடுத்தது மடிமேலேகொண்டனைத்து  
வாழ்விரவளர்க்கிடுவோ வந்ததிருப்பித்தத்திருப்பிர்  
நிற்பிர்நிலைதரிப்பிர். சீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததுண்போலக் களங்காதசாள்வாய்  
விற்பதீத்ததுண்போல வெகுநாலமரசாள்வாய்  
என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முதபெறுவாய்  
பின்னைப்பெறுவாய் பெறுமன்பகம்பெறுவாய்  
போருக்குப்போய்க்கொய் பொழுதொடெவெந்தவொய்  
வென்றகளியிலே வீரபட்டமாண்டிவொய்  
கன்னிகளைக்கொண்டிவொய் காரிகளைவினக்கிவொய்  
புத்திரனைப்பெறுவாய் பேருண்டாய்வாழ்த்திவொய்  
பின்னைவினப்பெறுவாய் பிரபலமாய்வாழ்த்திவொய்  
மைந்தர்களைப்பெற்றிவொய் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்த்திவொய்  
வாழ்விர்க்கானென்று மனக்குளிரவாழ்த்தினார்  
உச்சிமுகத்து உள்ளக்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கங்கொல்லாம் பரிவாகத்தான்கடவி  
துதலாந்ததீனுமையா கந்தாப்பூமுடிப  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் போருந்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்தார் வேர்தர்பெருமாளும்  
நரல்புருத்தார் இருவாருகில்வந்து

புனத்திரன் நகுலசகாதேவனைக் காண்கிறது.

பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்சொம்பிசில பன்னிருக்கொண்டிலந்து  
பன்னிரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டியர்கழமலரை குபருபென்றுதான்சொரித்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிநாற்கால்தெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
வந்துபணித்தவனைக் கண்டொன்பகிழந்து  
வாரிபெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைத்து  
துதலாந்ததீனுமையா கந்தாப்பூமுடிப



வாழ்வியலனர்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
 திற்பாயிலேதரிப்பாய் நீராசையான்டிடுவாம்  
 கற்பதித்தருன்போலக் கலங்காடாசான்.  
 விற்றித்ததான்போல் வெருகாளானவாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் எதித்ததாழ்வுபெறுவாய்  
 பின்னாப்பெறுவாய் பெருமான்பதம்பெறுவாய்  
 போருத்திருப்பாய்கிவியைப் பெறுதோடுதென்தெவாய்  
 கொன்றனரிசிலே விரபட்டக்கொண்டுவிராய்  
 எதித்தவரைசங்கரித்து என்னைப்பாசான்வாய்  
 பாநர்க்காமலைபிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய்  
 என்னிகளைமாலையிட்டு காளாகளைப்பெற்றிடுவாய்  
 பெற்றிடுவாய்பெற்றிடுவாய் பின்னாபதினாய்  
 பதினாய்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்த்துவாய்  
 வாழ்வீர்காணான் மணங்குளியாழ்த்தினாய்  
 வாழ்த்திருப்பீர் மென்று மனமாவாழ்த்தினாய்  
 தூதுரைக்கப்பாபிட்டுத்தை சொல்லுசிறந்தருமையா  
 பரப்பூர்தாசனை எழுதிருக்கித்திரத்தில  
 அபிமனனாசாசனம் அங்கேயெழுதிவைத்து  
 செத்தவன்பின்னையென்று சற்றுமறினயாமல்  
 திறத்தவன்பின்னையென்று எண்ணியவன்பாபாய்  
 அம்பலவாசலிலே அங்கேகபடமெழுதி  
 அம்பலத்தானைய அங்கேயவன்கட்டிவைத்தான்  
 தம்பிவைக்கக்கண்டு தற்கேசர்துலகிலாதி  
 உடப்பிறப்பைக்கண்டு உற்றஉயிர்சேராதே  
 தொம்பனையான்பாடிசென்று கடியினையாடாதே  
 மைந்தரைக்கக்கண்டு மகிழ்துநீவினையாடாதே  
 பின்னையைக்கண்டு பித்தப்பிடியாதே  
 சொல்லுவதருமல் சொற்சிலவுசாயாமல்  
 காலுதவருமல் கன்னார்த்தைகுண்ணாமல்  
 தூதுரைக்கருமையா கந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொன்னி பொருத்தியிடகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் லெந்தர்பெருமானம்  
 லீவருடஉத்தரம் ஆணைபுகன்பெற்றுக்கொண்டு  
 தென்னமுடியானும் விஞ்சுகிமானிசென்றுன்

புனந்திரன் சுபத்திரையைக் காண்கிறது.

சேரவளநங்கை சுபத்திரையான்முன்னேவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
 பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருக்கொண்டுவந்து  
 பாதமதுகமுவி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டு வந்தபூமலரை குபுகுபென்றுநான்சொரித்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டு



மாற்கில்லலம்பலத்து நமஸ்கரித்துமெண்டனிட்டு  
 மாதாவின்பாதம் மலர்நூல்தெண்டனிட்டு  
 வந்துபணிச்சுவரைக் கண்டுகொடுத்தவாயும்  
 நீர்கொடுத்தகண்கள்ரெண்டும் நீக்கிக்கர்விழியும்  
 கண்ணீர்தவளவிடவே கட்டமுடியேதுசொல்வான்  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நின்பயம்பிழைப்பாய் நீயைப்பாண்டுகொய்  
 கற்பதிசகலுன்போலக் கண்கள்தவளவாய்  
 விற்பதிசகலுன்போல விளங்குதாசன்வாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் எதிர்தகார்ப்புதுபெறுவாய்  
 பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருவளப்பதாடுபெறுவாய்  
 பேரூக்குப்பாய்கிரவாய் பெழுந்தாடுவெனத்தொய்  
 வென்றவளரிசில விரபட்டங்கடையுலைய்  
 எதிரியைவென்றிடுவாய் எல்லையரசாண்டுகொய்  
 மாற்றுக வென்றிடுவாய் மண்டலத்தைப்பாண்டுகொய்  
 பெற்றிடுவாய்பெற்றிடுவாய் பிள்ளைபதினாறு  
 பதினாறுப்பெற்று பெருவாழ்வவாழ்த்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காணென்றுமனக்குவிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திருப்பீரென்று மனக்குவிரவாழ்த்தினார்  
 வாழத்தியிலைகொடுத்து மடிமேலேகொண்டிருத்தி  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்வராசாலும்  
 உன்னோடுகூட விளையாடுகிறுனென்றிருந்தேன்  
 பொன்னுலககாட்டுக்கு போனசெய்திநானறிமேன்  
 இவ்வுலகைவிட்டு எழுந்தகடந்தனிட்டான்  
 பஞ்சவர்ண்களன்மேல் பனைமுடித்தார்கண்டோ  
 பாலாந்தார்தளையேல் பனைமுடித்தார்கண்டோ  
 என்னுசொல்லிமங்கையரும் இருகண்ணாள்முத்துதித்தான்  
 முத்துப்பேரல்லவண்ணீரை முகமெல்லாளுசொலிட்டான்  
 பவளம்பேரல்லவண்ணீரை பக்கமெல்லாளுசொலிட்டான்  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனர்திராண்டதான்பார்த்து  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெட்டாவிவாதாந்துடைத்து  
 மாதாவநுந்துவது மன்னன்மனங்கொள்ளாமல்  
 இருக்கிறார் அபிமருஞ் செக்கார்தானத்திரும்  
 உதாரமேசெல்லதற்கு உண்புத்திரனைக்கேடந்தான்  
 ஆயிநிதிஆயிநிதி ஆச்சிரிஆயிநிதி  
 தேறிவிடுதேறிநிதி தேலமொழிபேதறிநிதி  
 அப்போதுகபத்தியையான் ஆணங்குபேதுசொல்வான்  
 ஐயோபுனர்திராண அறிவுள்ளகன்மணியே  
 பொன்னுமணியே புனர்திராசாலே  
 கட்டிமணியே கலங்கத்தூராசாலே  
 காளாலுமன்றியிலே கனகதண்டிபென்றிரே



தீர்த்தமென்க்கர்வெனே தேவகனுபில்லாமல்  
 வாய்ப்பினைசுடந்தீமனே வந்தகனைகொல்லுபென்னுள்  
 வமந்தர்புனந்திரசே வந்தவனைகயேது  
 வளகாடுப்புத்திரசே வந்தவனைகொல்லுபென்னுள்  
 அல்லியுடலீர்மகனே அறிபவனாயுமென்னுள்  
 பெயரஞ்சுபான்னர் புறம்கொடுதெரவ்வார்  
 பெய்த்பெருமானுட்கிரிபுழையையும்  
 வேரவையனும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 வெந்தாபெருமானும் விடைபாங்கந்தயிர்ந்து  
 என்னைவரவழைத்தார் பெய்க்கைபெற்றராஜாக்கள்  
 பெரப்பாப்பார் பெரியப்பாதங் குரு  
 விடையருளவிட்டார்கள் விடப்பெறும்புலிகள்  
 தேரண்பாணையாய் தூதுரைக்கப்பெய்க்கொடுன்னுள்  
 துத்தியங்கண்ணின தூதுரைக்கப்பெய்க்கொடுன்னுள்  
 சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள் தான்கேட்டு  
 கதும்பிக்கதும்பிக் கண்கள்ளறிபறந்து  
 சேவியிதங்கள் கெழுப்புத்தனவாசி  
 பத்தியநாயகம் பள்ளம்கேபைக்கண்ணிவந்து  
 முன்னேயும்பூசல் முடிந்துமிருக்குதே  
 இப்பவுர்ப்புதை யெழும்புவார்பஞ்சவர்கள்  
 கொலவரினப்பார்பஞ்சவர்கள் கடியிருப்பார்பஞ்சவர்கள்  
 கிம்மாமிகட்டி சுமப்பார்கள்பஞ்சவர்கள்  
 கடலைகரைக்குக் கொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
 ஆலேலவெமன்று அழுவார்கள்பஞ்சவர்கள்  
 யோகுடன்பெய்தியறியாளே அல்லியரும்  
 அரவாண்டநாயகியாள் அறிவழிந்தாளானுளே  
 வையகத்தைகயாண்டெமவள் மதுகுலைந்துப்பொன்னுளே  
 இப்பொதும்பிள்ளையெத்தான் பக்கவாசலிட்டாளே  
 மாத்தானபட்டகடுகில் பைந்தலைபொகண்டிள்ளை  
 பெய்ப்பாபுனந்திரசே பொகண்டின்று துக்கென்னுள்  
 அப்பொபுனந்திரனும் ஆர்மியநுக்குயெதுசொல்வார்  
 வேரவையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 பொகண்டிடைத்தார்கள் பொர்மன்னாசாக்கள்  
 நியும்விடைதாருமென்னுள் நித்திலங்குபுழுடியான்  
 சோரவளநங்கை சுபத்திரையுந்தானெழுந்து  
 சுபத்திரை புனந்திரனுக்கு பிரார்த்தனைசெய்தேது.  
 உண்ணைந்தான்பாதமது நோக்கிமனதிலெண்ணி  
 அதுபதுமுழர்ச்சல்லா ஆரணங்குமொனெடுத்து  
 மருசள் துணிநனைத்து மங்கையவள்தானெடுத்து  
 ஆபிரம்பொன்னெடுத்து அடவுடனேதான்முடித்து  
 சோலைமலருடைய சொக்கரைதானினைத்து



ஆனையுடைய அந்நையுக் காணினீர்த்  
 மெய்க்கெனியுடைய அந்நையுத் தமியின்டாக்  
 தனது அந்நையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 கொண்கியுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 மரக்கான்படைநடுவில மைந்தர்புனர்க்கிரை  
 கண்டான்படையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 மைந்தரைக்காருமென்று மங்கையரும் கைகொழுது  
 போய்வருமென்று சொல்லிப் பிபகண்டிகொடுத்த  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்

புனர்திரைத் துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்

தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 ஆட்டமுங்குகுதொழிவும் ஆரணங்குபார்த்திருந்தாள்  
 நட்டுமுட்டுசாலை நாட்டியங்கள் பார்த்திருந்தாள்  
 தாமக்குழலானும் தாதிவந்துதெண்டனிட்டாள்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 இக்காடானல்லகான் இக்கிசையாநல்லகான்  
 தென்னுதிருநுதல் கிசையாநல்லகான்  
 வையவளநாட்டில் பெற்றெடுத்தபுத்திரன்கான்  
 வாழ்பாண்டியநாட்டான் பயன்றெடுத்தகண்மணிதான்  
 போய்நசாமன்னர் புனர்திரைவிரியரும்  
 உன்-பின்னையுருகுதென்ன பின்னையுருக்காத்தெண்டனிட்டான்  
 மைந்தர்வருகுதென்ன மருத்தொருக்காத்தெண்டனிட்டான்  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 மைந்தர்வருகுதென்ன மாதுமனங்குளிர்ந்து  
 பின்னையுருகுதென்ன பூவைமனமகிழ்ந்து  
 ஆட்டமுங்குகுதொழிவும் அமறுமென்றுகையமர்த்தி  
 நட்டமுட்டுசாலையை நாணெய்ந்துகையமர்த்தி  
 அடிசிலம்பும்பாடகமும் ஆர்க்கக்குதித்திறங்கி  
 பூஞ்சிலம்பும்பாடகமும் பெங்கக்குதித்திறங்கி  
 கடவேசோதிமின்ன கொம்பேரிடையாளும்  
 மற்றுமொருவாதினத்தில் மாகாவள்வீற்றிருந்தாள்  
 போய்நசாமன்னர் புனர்திரைவிரியரும்  
 ஓடமலர்க்கண்ணானும் உட்கட்போய்ப்புகுந்து  
 தொழுவடிவழி துடையுடைய அந்நையுத் துடையின்  
 ஆகிவந்தின்முன்னையுந்தான் அல்லித்திருமகனும்  
 பூவும்பூவும்பூவும் பொன்னறுகுஅட்சகையும்  
 பொன்னிருஞ்செம்பினை பன்னிருங்கொண்டுவந்து



பாதமுதமுழி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டென்தழுவலரை குறுகுபென்று தான் சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவனவக்தெட்டனிட்டு  
நற்கால்வலம்வந்து நமஸ்ஸரித்துதெட்டனிட்டு  
தோராவடிவழி துரோபதைபுந்தான்பார்த்து  
அப்பாமகனே அறிவுள்ளகண்மணியே  
இப்பாரையாளவே யெங்கள்சிகாமணியே  
அல்லத்திருமகனே ஆனந்தவாழ்மார்பா  
வருகவருகியென் வள்ளலேவருகவென்றான்  
திருவருகபூலருக தேனெவருகவென்றான்  
குடிசாரகொற்றமை கொண்டுருகவென்றான்  
அங்கத்தாக்குள்ளே அமர்ந்திருக்குப்பாற்குடமே  
சொக்கர் திருவரசலுக்குத் தூண்டாமணிவிளக்கே  
கப்பலுஞ்சொங்குக் கரை துரையுமுள்ளவனே  
முத்துப்படுத் துறையும் முழுதீலுங்கொண்டவனே  
பவளம்படுத் துறையும் பத்துலட்சமுள்ளவனே  
வையைவளநாட்டை வாழ்விக்கவந்தவனே  
வாழ்மதுரைராச்சியத்தை ஆளவந்தரத்தினமே  
ஆயிரம்பாண்டியற்கு அழகானபேரமையே  
ஆனந்தவாழ்மாரி அல்லித்திருமகனே  
மருடதுகையல்லியற்கு மனதானபுக்திரே  
கண்ணனகண்மணியே கட்டழகன்சீர்மகனே  
பொன்னுனபொற்குடமே புனந்திரராசாவே  
பொன்னுரொண்டுருகித்தடியை பூவிரண்டும்கண்ணிலொத்தி  
தங்கத்தால்கித்தடியைத் தார்குழலாள் கண்ணிலொத்தி  
மைந்தலாக்கொந்து மடிமேலெகொண்டனைத்து  
இத்திரைநார்க்கி எடுத்தமடியில்வைத்தான்  
அப்போபுனந்திரனார் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
மடியையலிட்டுழைத்து மாதாவின்புள்ளனைவந்து  
மாதாவின்கிர்பாதம் வணங்கினுன்மன்னவனும்  
காண்கிறேனாச்சியென்று கால்மேலமுடிசாயந்தான்  
தோராவடிவழி துரோபதைபுந்தான்பார்த்து  
வந்துபணிக்தனைக் கண்டெனமகிழ்ந்து  
வழியிர்வளர்ந்திவிர் வாழ்க்கிருப்பீருத்திருப்பீர்  
நிற்பாய்க்கூதரிப்பாய் நிரைசையாண்டுகொய்  
கற்பதித்ததூண் போலேகலன்சாநாசுள்வாய்  
கிற்பதித்ததூண் போலே விளங்காதசாள்வாய்  
என்னைப்பெருவாய் எந்நாதார்முடிபெருவாய்  
பின்னைப்பெருவாய் பெருமாள்பதம்பெருவாய்  
பொருக்குப்பீயாய்க்கொய் பொழுத்தாபெவன்தொய்  
வென்றகளறியிலே வீரப்பட்டஞ்சுட்டி கொய்



எதிரினைச் சஞ்சரித்த பெய்க்கிபாசாண்டுவாய்  
 மாற்றினசங்கரித்து வைக்கக்கையாண்டுவாய்  
 கன்னிகையாடிகிடிக் காண்கையின் திவைய்  
 பெண்கையாடிகிடிக் பின்னகையிப்பெற்றிவைய்  
 மக்கையாடிகிடிக் கைத்தந்தையிப்பெற்றிவைய்  
 பெற்றிவையிப்பெற்றிவைய் பின்னபதினாறும்  
 பதினாறும்பெற்றி பெருவாழ்வவாழ்வதிவைய்  
 வாழ்விகையாண்ட மனக்குறியாழத்தினூர்  
 மனக்குறியாழத்தி மடிமேலேகொண்டிணத்து  
 புத்திவையிக்கு மெடுத்தமடிபின்வைத்து  
 காலாளுமன்றிபிலை கணகதண்டயன்றிபிலை  
 திருமேனிகையாண்டி சேவகதுபில்லாமல்  
 என்வாழ்விகையாண்டினை வந்தவகையேது  
 என்னவாட்பெற்றிவைய் வந்தவகையேது  
 ஏதவகையாக பின்னகையிச்சொல்லுமென்ற  
 அப்போய்யுன்றிரும் ஆச்சியருக்கேதுசொல்லான்  
 ஆச்சியர்க்கேது அடியென்றருவார்த்தை  
 என்னுன்றிரும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பெற்றிபெருமாரும் பரிபமுடையவரும்  
 ஐவையரும் ஆழிவயர்க்காரும்  
 போப்பாப்பார் பெரிப்பாபாதக்களுக்கும்  
 விடையருளிடடர்கள் விட்பெருப்புலிகள்  
 தோண்டியாய் தூதுவைக்கப்போயேனென்றான்  
 துள்ளிக்கண்ணும் தூதுவைக்கப்போயேனென்றான்  
 தோண்டியுழை தோண்டியுழைத்தாண்டிக்  
 மைத்தாழ்வைய்க்கி மாதாவும்துசொல்லான்  
 நாவாவிவாசலுக்கு மன்னவரேபோரீரோ  
 அரும்பாவிவாசலுக்கு ஐயாரீரேபோரீரோ  
 பெரும்பாவிவாசலுக்கு புத்திரேபோரீரோ  
 தூதுவைக்கப்போயிடக்கை சொல்லுகிறென்கேளுமைய்  
 பாசத்திவையார் பட்டைகட்டத்தன்னுடின்  
 யாண்பின்மேக்கிபெய் தன்னிப்போய்போது  
 கச்சாயம்வேண்டிக் கையாவினந்தாலும்  
 கச்சாயத்திண்டாசே கண்ணிலான்மாளிகையில்  
 தண்ணீர்க்கையாக தாகமெடுக்காலும்  
 தாகத்தனிபாதே தலஞ்செயனார்மாளிகையில்  
 வெற்றிக்வேண்டி விருப்பமதுகொண்டாலும்  
 வெற்றிக்வேண்டாதே வேங்கித்தடைமுறில்  
 கண்ணாம்புகொள்ளாதே சூதுள்ளவாசலிலே  
 அடைக்கயும்புருகியவர் ஆதக்கயிப்பனுக்கு  
 அடைக்கய்திண்டாசே ஆணழன் அம்பலத்தின்



வாசனை கெடுவென்று வகையாயெதிர்க்கென்பார்  
 வாசனைகள் தீண்டாதே வலுவாயன் அம்பலத்தில்  
 பொய்யாதினமிதிவார் பொற்கைவளபாண்டியர்  
 ஆறினஞ்சென்றேகாதே ஆவந்தவாழ்கார்பா  
 கட்டுக்கயிறும் கயிறுகளத்தனையும்  
 இர்தாருமென்று எடுதது அவள்கைகொடுத்து  
 கண்ணிலின்பெற்றெடுத்த கபடன் திரியோதின  
 கொலுமுதவாசலிலே கோடிபலவுரைப்பார்  
 கிம்மாதனக்கொலுவில் சேனைபெடுத்துரைப்பார்  
 உன்னையவன்கண்டாறும் ஒருகோடிபெடுத்துரைப்பான்  
 சொல்லுக்குச்சொல்லுரைபுந் திப்பூமுடியே  
 தூதுக்குதுதுதையுந் துநீலங்கண்ணுனை  
 ஒன்றுக்குப்பத்து ஒன்றுதுதுக்காரியம்  
 சொல்லுவமுலாமல் சொற்கிலம்புசாயாமல்  
 காலுதவருமல் கல்வையர்த்தைக்குண்ணாமல்  
 இதுரைத்துமீளுமையா சுந்திப்பூமுடியே  
 சிந்தைகவலைபுற்றுத் திருப்புமையாசுந்திரே  
 மனதில்பயங்கி மன்னவரேபோய்வாரும்  
 என்றுமவளுரைத்தான் வலப்பசுக்கிளிபான்  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரஞர்தான் கேட்டு  
 அப்படிக்கேயாகுதென்று ஆர்செரணமென்றான்  
 பொய்வாரேன் ஆச்சியென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 தோராவடிவழி திரோபனகயுந்தானெழுந்து  
 அமுதுண்ணவாருமையா யெனறுமவனெழுந்து  
 அமுதுண்ணுமண்டபத்தை யாரணங்குமுட்புகுந்து  
 செம்பொனமுக்காஸ்கிறுத்து செம்பொனதனிகையிட்டான்  
 புலிமுக்காஸ்தானியத்திப் பொன்னுல்தடுக்குமிட்டான்  
 வரையிலேபோட்டு மணிக் கொப்பில்நீர் தெளித்து  
 தும்பைமலர் போல போசனமுந்தான் சொந்தான  
 தானிகமும்பச்சடியுந் தன்னில்வகைக்கறியும்  
 கட்டுக்கறியும் கொழம்புவகைக்கறியும்  
 பொரித்தபொறிக்கறியும் பொன்போலபுபருப்பும்  
 ஆபிரத்தெட்டு அருங்கறியும் போசனமுந்  
 சுத்திக்கறியைவித்துப் புத்துருக்குநெய்வார்த்தான்  
 வாருமையசங்கமரே வந்தமுதுகொள்ளுமென்றான்  
 அப்போபுனந்திரமும் ஆச்சியருக்கேதுசொன்னான்  
 தப்பிபையநாகொடுத்து தற்சொந்தாரிற் கையிலே  
 உடற்பிறப்பைநாகொடுத்து உத்தவுபிர்சொர்க்கையிலே  
 நெய்யமீர்தமுண்டாறும் நிந்துமோபொந்தியிலே  
 பாலடிசிலுண்டாறும் பறக்குமோபொந்தியிலே  
 வேண்டாங்காண் ஆச்சியென்று வண்ணமுடிசாந்தான்



ஆழிதடங்கையால் அழுத்தியவன்வீற்றிருந்தான்  
 போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டான்  
 தோராவடிவழி துரோபையுமேதுசொல்வான்  
 தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொல்லி பொருந்தவிடைகொடுத்து  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வெந்தர்பெருமானும்  
 அண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புறந்தாண்டி

புனந்திரன் அல்லியரசானியைகாண்கிறது.

அவ்வீதியாக அழகாகதாநடந்தான்  
 பொன்னுமலைநாடாளும அண்ணாவந்தானகூட  
 இருவருமாக யிசைநூவழிநடந்தார்  
 குருட்சேத்திரப்பூமி குருபூமிதசம்விட்டு  
 தேரோடும்வீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
 சித்திரவீதி தெருவுப்பலதாண்டி  
 வாழ்மதுரைராச்சியத்தில் வந்தாரிருருமாய்  
 பிறவாமுடிகரித்த பெண்பெருமாள்ண்டைவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்த  
 பொன்னீருஞ்சொப்பிலே பன்னீருக்கொண்டுநெந்து  
 பன்னீரால்காலநிறம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொணடுவந்தபூமலரை குபுருபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 நாற்கால்வலம்வந்து நாய்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 மாதாவின்பாதம் மலர்தூவிதெண்டனிட்டான்  
 தெண்டனிட்டதன்மகனைக் கண்டநகஅல்லியரும்  
 வாழ்வாய்வளர்ந்திவாய் வர்த்திப்பாய்வர்த்திருப்பாய்  
 நிற்பாய்க்கிலைதரிப்பாய் நீராசையாண்டிவாய்  
 சுற்பதித்ததூண்போலே கலங்காதரசாள்வாய்  
 விற்பதித்ததூண்போலே மெதுதானாய்வாழ்க்கிவாய்  
 என்னைப்பெருவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பின்னைப்பெருவாய் பெருமான்பதம்பெறுவாய்  
 போருக்குப்போவாய் பொழுதோடேவென்றிவாய்  
 வென்றகளறியிலே வீரபட்டங்கட்டிவாய்  
 மாத்தானைக்கொண்டிவாய்வையகத்தையாண்டிவாய்  
 சினத்தவர்கள்பூமுடிபை செண்டாண்டிவாய்  
 பதைத்தவர்கள்பூமுடிபை பருந்தாட்டமாட்டிவாய்  
 பிள்ளைகளைப்பெற்றிவாய் போதவேவைழ்க்கிவாய்  
 மைந்தர்களைப்பெற்று மகிழ்ச்சியாய்வாழ்க்கிவாய்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்ந்தினுள்  
 வாழ்க்கிவென்று மனதாரவாழ்ந்தினுள்  
 வாயாவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிர்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடியிலேகொண்டனைத்து



உச்சி முகத்து உள்ளங்கால்முத்தமிழ்  
 பக்கத்தென பவளவாய்முத்தமிழ்  
 போய்வந்தகாரியத்தை கேட்கலுற்றாவுத்தமிழும்  
 அப்பாபுனந்திரே அழகுள்ளகண்மணிய  
 அருந்தனனும்பெற்றென்கை அனந்தவாமரம்பன்  
 புண்ணியகதாபாதித்த பிள்ளைபுனந்திரே  
 சொக்கராளாலே துலங்கவந்தகண்மணியே  
 காலாருயிலலாதகனகதண்டியில்லாதே  
 திருமேனிகர்வலனை சேவகனுயில்லாதே  
 வாள்விசையன்சீர்மகனே வந்தவகைகளெல்லாம்  
 மைந்தர்புனந்திரே வந்தவகைசொல்லுமெனருள்  
 லன் அருளுதையாமல் வுத்தமனை சொல்லுமெனருள்

புனந்திரன்சேதியுரைக்கிறது.

அப்பாபுனந்திரன் ஆன்மபற்றுபெய்தசொல்வார்  
 மடிபைவிட்டுகீழிறங்கி வந்துயெதிரில்தன்று  
 கைகட்டிவாய்புகைத்து காலாவிடபுந்திரன்  
 ஸளநாடு அல்லிபற்கும் வாய்திறந்தன்கேதுசொல்வான்  
 ஆச்சிரசேனும் அடியேனெனருளார்தனை  
 என்னுச்சிரீர் க்களும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
 பெற்றப்பெருமானும் பிரியமுடையவரும்  
 உடையாருங்கடி உடனடிமண்டபத்தின்  
 ஐவரையும் ஆழிவுபந்தாரும்  
 வேந்திபெருமானும் வெள்ளைப்பாதில்வித்திருந்து  
 என்னைவரவழைத்து எனக்கிட்டார்கட்டளைகள்  
 பேரப்பாரப்பா பெரியபாதங்களுக்கு  
 விடையருளவிட்டார்கள் விரப்பெருப்புலிகள்  
 தோண்டையாண்டைய துணைக்கப்போகெனருள்  
 துள்ளிலங்கனாறும் துணைக்கப்போகெனறு  
 போகவிடைநாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டவிட  
 மிறவாமுத்தந்தை பெண்பெருமான் தானகேட்டு  
 கதிக்குக்கனலாண்டி கன்கெனரிபறந்து  
 நிலவிழிகன்கள் கெருப்புத்தனலாண்டி  
 பத்திபகைம் பவளம்போலகண்கிவந்து  
 செந்திபபுருவம் கெருப்பாயனல்பறந்து  
 ரூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சிலையாய்  
 குண்ணுபோல்கன்செலுது கொப்பமதிமதாய்  
 பழிமதுமைக்குள்ளே திருவாயின்வாயினுள்ளே  
 கட்டிவரும்பாற்குடங்கள் காலலனுர்வாசலிலே  
 எட்டிவரவிடுவார் எம்முடையவாசலுக்கு  
 இத்தனையும் தள்ளியிட்டு ஏனோபேயெனென்றும்  
 அப்பாநீபோனல் அடியேன்பொறுப்பேயென



மைந்தாரிபொனல் மனதுதரீப்பேனே  
 உள்ளந்தரித்திடேவாம் உத்தமனாபுத்திரனே  
 அறிவிர் அறிவிர் அடியேன்குடிவினங்க  
 அடியேன்குடிவினங்க வந்துதித்தனமுதலா  
 எங்கள் குடிவினங்க வந்துதித்தரச்சினமே  
 மன்னாவுன்பூமுடிக்கு வாட்டங்கள்வந்துதென்றால்  
 தென்னாவுன்பூமுடிக்கு நீங்குள்வந்துதானால்  
 ஆறுயிரவர் அணிதிரளார்பாண்டியரும்  
 ஆறுயிரவரும் அடியவளுபநான்குட  
 அரும் அசும் அனலிலேபாய்த்திடேவாம்  
 பொன்னுயல்காடாரும் அன்னாவும்பாய்த்திடேவாம்  
 போகாதேபோகாதே புண்ணியனாச்சீர்மகனே  
 என் றுமவளுரைக்க ஏதுசொல்லானிந்திரனும்  
 கோராவடிவழி துரோபநையாளென்னாச்சி  
 கோராளங்கை சுபத்திரையாளென்னாச்சி  
 மஞ்சள் துணிபெடுத்து மலராமல் பாய்ச்சினந்து  
 சொக்கப்பொன்தானெடுத்து கவாயியைத்தானினைந்து  
 முடிப்பெடுத்துகட்டினார் மொய்குமுலான் ஆச்சியர்கள்  
 மீபாகவிடைதந்தார்கள் போர்வினையுந்தேவியர்கள்  
 நியும்விடைதாருமென்றான் நித்திலங்கும்பூமுடியான்  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்லான்  
 சிறிளமுர்கிருந்து சிங்ககுட்டிபோல்கதும்பி  
 வானுருவிகைபிடித்து மாதாநள்ளாளல்லியரும்  
 சிம்மாதனத்தைவிட்டு திசுமுக்குறித்திறங்கி  
 எட்டடியுமோரடியாய் விட்டுமிசநடந்தாள்  
 பத்தடியுமோரடியாய் பார்த்துயிகநடந்தாள்  
 வேகமாய்தானடந்தாள் வேள்பொருதுக்கண்ணாறும்  
 ஆங்காரந்தன்னுடனே அல்லியலளவுடிவந்து  
 இவருடகாவலிசீல ஆணழகிப்பாய்ப்புகுந்து  
 காண்டாவனமெரித்தகக்கானெடுநிர்வந்து  
 அருச்சுனர்க்குமுன்பாக அல்லியலளவுதிருந்து  
 வில்லாளிபார்த்தருக்கு மெல்லிபெடுத்துவைப்பான்

அல்லிக்கும் அர்ச்சுனர்க்கும் தர்க்கம்.

அநீபாதயிபுமே ஆணந்தவாழ்மார்பா  
 முத்துகுழந்தை முழுசிலும்அவனறியான்  
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
 வைகையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 அன்பத்தறுகாதம் ஆணழகன்ராச்சியந்தான்  
 முத்துப்பெந்துரைகள் பத்துலட்சங்கோடியுண்டு  
 பூவளம்பெந்துரைகள் பத்துலட்சங்கோடியுண்டு



இக்கனையுந்தானிருக்க பெர்சனிடபுத்திசன்  
 ஒன்றுமறியான வந்தனிடபுத்திசன்  
 பட்டினத்திலுள்ள படைமன்னர்தானடியார்  
 கொத்தளத்திலுள்ள குடிபடைகள் தானடியார்  
 அறியாதரியுமோ அனந்தபாழையார்  
 சிறியவனுக்கேது தெரியாநுமோஜலே  
 அனையனுப்புதற்கு நியமமுண்டாசட்டமுகா  
 உனக்குமபெரியவர்களுண்டாநான்வையகத்தில்  
 அண்டமுலகளத்த ஆதிகாராளரும்  
 ஆதிகாரபணரும் அவர்பொருளாகாதா  
 நக்கப்புதமுடைய சமுதாயபாணபாநா  
 வெற்றிமகையான விமலபொருளாகாதா  
 சித்திலந்தபுதமுடைய சிவபொருளாகாதா  
 இன்னஞ்சிறியவர்கள் இருவர் பொருளாகாதா  
 நகுலசகாதேவ ராஜர்பொருளாகாதா  
 அறியாதையோகவிட சிவபாழுண்டாவுத்தனுக்கு  
 தெரியாப்புகளிடொன்றிப் போகவிடனாகாதா  
 போய்பொருளத்திற் போகவிடெவ்வுதற்கு  
 என்முமவன்சிறி எந்தெனாத்ரானவன்மும்  
 காண்டாஸனமெரித்த காணையுநிகட்டு  
 வில்லாளிபார்த்ததர் சிவமெனெனதுவாப்பார்  
 அல்லியுமம்பார்த்து அருகனனையெதுசொல்லார்  
 அளப்பிறந்த அறிமகாப்பெற்றாப்பொல்  
 தாமமுடியான் கட்டாநகஜனைப்பெற்றாப்பொல்  
 அந்தாலந்தித்த அரவானைப்பெற்றாப்பொல்  
 போரந்தாமன்னர் புனத்தினைப்பெற்றினை  
 மாலைமுடியான வழியில்கண்டெந்தெனே  
 அசுவர்க்கந்தனையென்று கோணுநையினைனே  
 என்பின்னையாசையினால் அனுப்பத்துணைநெனை  
 பெற்றபின்னையாசையினால் போக அனுப்பினிட்டேன்  
 நான்பெற்றபின்னையெனது தாதுக்கணுப்பினிட்டேன்  
 என்பின்னையாதுதென்றால் பின்னெருவார்க்கைதொன்னாய்  
 மைந்தரைதூதென்றால்மதுத்துரீமவார்த்தைதொன்னாய்  
 என்முமவன்கொபித்தது ஏதுசொல்லாமருச்சனரும்  
 முத்துவிரல்சமுட்டி முச்சின்மேல்நையவைதான்  
 பவளவிரல்சமுட்டி பல்லினைமேல்நையவைதான்  
 தங்கவிரல்சமுட்டித் தாடையின்மேல்நையவைத்தான்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்?காபங்கொண்டு  
 அர்ச்சனதைத்தான்பார்த்து அல்லியவளைதுசொல்லாள்  
 அல்லியரசாளி அருச்சனன்மேல்கொபித்தது.  
 எந்தெனெத்ததுச்சொல்லெனது என்சொல்லெனக்கிறமும



அத்தனைக்கும்வந்த செருவமடக்குதற்கு  
எடுக்காபெரியகத்தி ரிருதாண்டாய்போட்டிடுவேன்  
கத்தியெடுக்குவா கடுகெனவேவெட்டிடுவேன்  
என்றுமவள்சீறி யெக்கவித்தார்ப்பலி  
மண்டியீட்டுகத்துகிறான் மாதூநல்லாளல்லியரும்  
தாமக்குழலாளும் தாதுவவளோடிவந்து  
அல்லிக் குமுன்னவந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டாள்  
கைத்தலத்தைதான்பிடித்து கட்டழகிவதுசொல்வாள்  
ஆனைகட்டிவந்தாலும் ஆனந்தலாழமாரி  
ஆளன்பெருமை வேணுமம்மா ஆணங்கே  
குதினாகட்டிவழந்தாலும் கொத்தார்ப்புலியோ  
கொண்டார்பெருமை வேணுமம்மா கொம்பனையே  
தங்கமகிலைவி தானடந்துவாழந்தாலும்  
தாலிப்பெருமை வேண்டுமம்மாதையலரே  
மஞ்சட்பெருமைபது வேண்டுமம்மாதையலரே  
ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேறியரே தேறிவிடும்  
தணியுந்தணியுமம்மா தனஞ்சயனார்தேறியரே  
என்றுமவளுரைத்தாள் ஏத்திழைபாள்தாதுயரும்  
பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமாள்நாயகியும்  
கொம்பனையாள் கோபங் குணப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
மங்கைநல்லாள்கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
பிடிக்கபிடியோடே பொன்மதுரைகொண்டுவந்தாள்  
அணைத்தபிடியோடே அணிமதுரைகொண்டுவந்தாள்  
வாழ்பாண்டிருடாளும் வையைகளநாடுவந்தாள்  
அரண்மனையேமுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
ஒடமயிற்கண்ணாள் உட்கட்டிற்றோய்ப்புகுந்தாள்  
சிம்மாநனத்தருகே சென்றானே அல்லியரும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனார்ஒடிவந்து

அல்லியைப் புனத்திரன் காண்கிறது.

அல்லிக்கெதிர்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
போனதொருகாரியங்கள் புறத்திலேகட்டி ருந்தேன்  
நீசென்றகாரியங்கள் நிண்ணயங்கள்நானறிவேன்  
அருச்சுனரும்நீயும் அடுக்குமாயுத்தஞ்செய்ய  
நீகோபித்துகண்ணென்று கொல்லத்தணிந்ததவும்  
எல்லாமறிவேன்காண் என்னுடையஆச்சியரே  
போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
அப்போது அல்லியரு மாணங்குயேதுசொல்வாள்  
மைந்தர்முகம்சேர்க்கி மாதையெடுத்துரைப்பாள்  
விம்புகள்பேசி விகடங்கள்பண்ணுதற்கு  
விகடங்கள்பண்ணுதற்கு விஜயம்மகனல்லோ



எல்லாபலிஞ்சாத்து வெழுந்தருடக்கலுற்றான்  
 சொக்கர் கொலிதுந்த அல்லியபுகிறது.  
 மண்ணாந்தான்பாது சொக்கப்பனசிலெண்ணி  
 அண்பலிபழகட்டிம் அரத்தப்பார்தான்டி  
 விதிபுலித் தெருவுய்யல்தான்டி  
 வயலாககரைபோரம் வந்தாரளே அல்லியரும்  
 ஆகடவீர்த்து ஆபணந்தான்களைந்து  
 மெய்கைபிளவ்தாணம்பண்ணி புனக்கக்கைநீராடி  
 உயெடுத்து பிழைசேர்த்தபட்டுத்தி  
 இனத்ததயிலகைந்து நாகரீகப்பட்டுத்தி  
 சிவசிவாவென்று திருநீற்றுக்காப்பணிந்து  
 அரத்தாடுவந்து அணிந்தாரேவெண்ணீறு  
 திக்கெங்குப்போக்கித் திசையெங்கும் ஆதரித்து  
 ஆனாழைண்ட அனாடிபணிந்து  
 ஆதிசிலை மாடகனங்கிதெண்டனிட்டு  
 இத்தொண்டோக்கி பிச்சிபென்மெண்டனிட்டு  
 ரியனைமெய்யினை அபிசகண்ணிர்திரினை  
 பெய்சொல்லார்க்கெல்லாய்பதங்காத்தும் புன்னியனை  
 பெய்சொல்லார்க்கெல்லாய் விளக்கொளியாரின்றவனை  
 காப்பத்தென்னுபிரம் ரிஷிநிபுர்தெண்டனிட்டு  
 கத்திலையவந்து செவிச்சிலொழுந்தசொருகி  
 வைகைக்கசையைண்டு வாறுளே அல்லியரும்  
 சொக்கரிட அரபத்திக்சந்தரியுப்போய்புருந்து  
 மூக்கால்வலய்வந்து மூலிருந்தாத்தெண்டனிட்டு  
 நத்தால்வலய்வந்து நயல்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 கவாயிக்கும் அம்பலுக்குச் சமீபிச்சிலவந்து இன்று  
 சொக்கநாதான்யர்த தென்கைநல்லாளே அஞ்சால்வான்  
 அம்பலிண்கதான்யர்த்து அல்லியருமெதுசொல்லான்  
 தொங்கதொழுவபுழையான் தாதரைததம்ண்டாக்கல்  
 சித்தனைகலிங்கயால் சிதவால்வந்துசொக்காக்கால்  
 அண்ணாமலைபாற்கு ஆடுகிறபெண்ணிடுகிலன்  
 உண்ணாமலையாற்கு வுடைபோடப்பெண்ணிடுகிலன்  
 தண்டிவருப்பொலிபெயல்நாய் சரிவைக்குடசதுடனே  
 கொண்டென்றுசொட்டிக்கல் கொழுவாசலில்ல  
 தாதுரைக்கப்போருகற்கு சிலவருள்கிலைடுபெய்ருள்  
 உத்தரவாருமென்று தெதடிருதெண்டனிட்டான  
 பொருகிடைநாருமென்று பொன்னடிந்துதெண்டனிட்டு  
 சொக்கர் அல்லிக்குவரமெகாடுத்தது.  
 அப்போதுசொக்கர் அம்மன்மணபசிழந்து  
 பொருகிடைகொடுத்தார் புனத்திரைநாருகரு  
 வுழந்திவிடைகொடுத்து வானெடுத்தவைகொடுத்தது



மாயத்திருநீற்றை அள்ளியிட்டார் மங்கையற்கு  
வண்ணலட்சுஞ்சேனைகளை வரவிடுவேன்பின்னாலே  
சுந்தனைகளிலலாமல் சிறுவனவன்வந்திடுவான்  
மனக்கவலையில்லாமல் மன்னவன்வந்திடுவான்  
போக அனுப்பினிடும் புனந்திரராசாவை  
என்றுவிடைகொடுத்து யிருந்தாரேசெக்கலிங்கம்  
விடைபெற்றுமீண்டாளே மேன்மைபுடனல்லிடரும்  
ஆலபகைவிட்டுமல்லே ஆரணங்குவாராளே  
விபேர்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடுமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
தீடமயில்கண்ணாளும் உட்கட்டில்போய்புகுந்து  
போரஞ்சுமலனார் புனந்திரரைத்தானழைத்து  
சொக்கர்திருநீற்றை சுந்தரியும் அள்ளியிட்டு  
சுவாமியார்தான்கொடுத்த திருநீற்றையள்ளியிட்டு  
வாழத்திவிடைகொடுத்து வளெடுத்துகைகொடுத்து  
போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தாள்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
தெத்துதெருகடந்து தேரோடுமீதிவிட்டு  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
பாட்டனரண்மனையைத் தேடிவந்தாரிந்திரரும்

புனந்திரன்பாட்டான்மார் அரண்மனைவருகிறது!

ஆறாயிரவர் அணிதிரவார்முன்னேவந்து  
பூவுப்புதுமலரும் பொன்னதுகுதட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலை பன்னீருந்தான்வார்த்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நபன்கரித்துதெண்டனிட்டு  
ஆறாயிரவர்க்கும் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டயிந்திரனைக் கண்டநதபாண்டியர்கள்  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
திரேகங்குளிர்ந்து இருதோளுப்பூரித்து  
மனதுமகிழ்வாக மைந்தவை முத்தனற்றார்  
வாழவீர்வளர்வீர் வாழந்திருப்பீருதிப்பீர்  
நற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீரரசையாண்டுவீர்  
சுற்பதித்ததூன்போலே கலங்காநாசாள்வீர்



விற்பதித்ததூன்போலே வெருநாளாசான்விர்  
 போருக்குப்போய்விடுவிர் பொழுதோடேவென்றிடுவிர்  
 வென்றகளாயிலே வீரப்பட்டஞ்சூட்டிடுவிர்  
 எதிரிகளைக்கொன்றிடுவிர் எல்லையாசாண்டிடுவிர்  
 மாத்தானைக்கொன்றிடுவிர் வைபகத்தையாண்டிடுவிர்  
 பகைத்தார்கள்பூமுடியை பந்தாட்டமாட்டிடுவிர்  
 கன்னிகளைமாலையிட்டிக் காளைகளையின்றிடுவிர்  
 மங்கையைமாலையிட்டி மைந்தனையின்றிடுவிர்  
 பெண்களைமாலையிட்டிப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவிர்  
 பெற்றிடுவிர் பெற்றிடுவிர் பிள்ளைபதினாறு  
 பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்த்திடுவிர்  
 ஆலிசைபோல்தழைத்து அதுகுபோலவேறோடி  
 மூங்கில்போல்தற்ற முசியாமல்வாழ்த்திடுவிர்  
 வாழுவீர்தானென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வருகவருகயென் வள்ளல்வருகவென்றார்  
 திருவருகப்போவருக தேவேந்திரன்வருக  
 அதிகாரஅச்சதனை அப்பாவருகவென்றார்  
 குடிகாரகொற்றடிமை கொண்டுவருகவென்றார்  
 அட்டத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பாற்குடமே  
 சொக்கத்திருவாசலுக்குத் தூண்டாமணியினக்கே  
 கப்பலுஞ்சொல்லுங் கரைதுறையுள்ளவனே  
 சங்கீன்றழகதுஞ் சலாபமுடையவனே  
 பவனம்படுக்துறையும் பந்துலட்சமுள்ளவனே  
 எங்க-ளாருயிரவர்க்கும் அழகானகண்மணியே  
 அன்வியம்மாள்பெற்றெடுத்த அழகுபுனந்திரரே  
 வானுமையாவென்று மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 மைந்தர்புனந்திரரை மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 பொன்னுமென்கிஞ்சித்தடியை பூவானண்ணிலொத்தி  
 தங்கத்தால்கித்தடியை தங்கநிறகண்ணிலொத்தி  
 ஐயாபுனந்திரரே யானுரைக்கரோகேளும்  
 காலாளுயில்லாதே கனகதண்டியில்லாதே  
 திருமேனிக்காலகைனை செவகனுமன்றியிலே  
 வாழ்விலையுயர்ந்தகனை வந்தவகையேது  
 வந்தர்புனந்திரரே வந்தவகையேது  
 வனநாடிபுத்திரனே வந்தவகைசொல்லுமென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார

புனந்திரன் சேதியுரைக்கிறது.

ஐயாவேகேளும் அடிமேனெருவார்த்தை  
 என்னையாநீகேளும் வந்தனிடவார்த்தை



ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 ஸேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்திவ்விற்றிருந்து  
 உடையருங்குடவுடனுமண்டமண்டபத்தில்  
 எலவருமவந்திருந்து என்னவரவழைத்தார்  
 என்னவரவழைத்து எனக்கிட்டார்கட்டளைகள்  
 பேரப்பாப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
 விடையருளவிட்டார் வீரப்பெருமபுலிகள்  
 தோரணயானையாம் தூதுரைக்கயான்போதேன்  
 துன்னீலங்கண்ணான் தூதுரைத்துவரேனையா  
 போகவிடைதருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு

புனந்திரனைப்பற்றியபாண்டியர்கள் பரதவிக்கிறது.

சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டெமயம்மறந்து  
 நாராசங்காய்ச்சி நடுச்செவியிவ்விட்டாற்போல்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குயேதுசொல்வார்  
 அறிவீர்கொவீர் அடியேன்குடிவணங்க  
 அடியேன்குடிவணங்க வந்துதித்தஆணழகா  
 மன்னவழிமுடிக்கு வாட்டங்கள்வந்துதானால்  
 நாங்களைவாரும் நாடாளுக்கன்னியரும்  
 ஆளும்அரசும் அனலிலேபாயந்திடுவோம்  
 போபோபுனந்திரரை போகாதேயென்றுரைத்தார்  
 அப்போபுனந்திரரும் அவ்வார்க்கையேதுசொல்வார்  
 ஐவரையற்கும் ஆழிவுசந்தார்க்கும்  
 அவர்க்கேதெரியாது வுமக்குதெரியுமோதான்  
 போகவிடைதாரும் போய்வாரேன் தூதுக்கென்றான்  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார் பாண்டியர்கள்  
 மைந்தர்புனந்திரற்கு மறுவார்தையேதுசொல்வார்  
 ஐவருந்தேனியரும் ஆரணியம்போனபின்பு  
 மன்னவருந்தேனியரும் வெண்கடுறைத்தபின்பு  
 காவலருந்தேனியருங் கடுறைத்தபின்பு  
 உனக்-கென்னகுறைசெய்துவைத்தோ மீந்திரராசாவே  
 ஏதுகுறைசெய்துவைத்தோம் என்களிருகண்மணியே  
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
 மதுரையன்பத்தறுகாதம் ஆளவென்றுபட்டங்கட்டி  
 முத்துகுழந்தன்னுடு முழுதிலும்உன்னுதென்று  
 பட்டணத்திலுண்டான படைமன்னர்உன்னுதென்று  
 பாசத்தினவரைப் பறகெய்க்கொத்திவைத்தோம்  
 பாசத்தினவரைப் பட்டந்தரிப்பித்தோம்



என்னகுறையா போதிர்காணிந்திரே  
 வதுகுறையாக போதிர்காணிந்திரே  
 என்னுமவருரைக்க கேட்டார்புனந்திரரும்  
 கேர்த்துவிசித்து மீசைசருண்டேறி  
 சித்துடம்புலேர்த்து சிறகன்சொப்பேரி  
 பத்தியநாகம் பள்ளம்போல்கொண்டிவந்து  
 குன்றையோல்கன்சிறந்து சோபமதிகழித்து  
 மடிவிட்டுமுதுதித்து வந்துமுன்னேயேதுகொண்டான்  
 எங்கள்-இவருந்தேவியரும் ஆரணியமஅற்றபின்பு  
 மன்னவருந்தேவியரும் வெண்காடுதெறந்தபின்பு  
 காவலருந்தேவியரும் காடுதெறந்துபோனபின்பு  
 வத்தார்குறையச்செலந்து என்னையிங்கவிட்டுவிட்டார்  
 என்னையடமாண்டிட்டு அடவிட்டுக்கொண்டாரிரே  
 ஒத்தியிட்டிபஞ்சவர்கள் ஒலையிட்டிக்கொண்டாரிரே  
 சன்னிணுட்டம்பஞ்சவரைக் கைவிளக்கிகொண்டாரிரே  
 கொண்டாட்டமெல்லாம் கொழுப்பின்பமெமையலென  
 பணமுந்தனமும் பறையன்படைக்கிலையோ  
 பண்ணைகலவை பாட்டைபுலிகாணை  
 தும்பைபுலிகாணை தூதுவெளிமுள்ளை  
 முன்னேமுதட்டை முதாசிக்கிரையுடன்  
 உங்கள்பாட்டனாதேமே பழபடுபாருளைக்கண்மரோ  
 உங்கள்பின்புமார்தேமே ஆஸ்திபென் தெண்ணிலையா  
 என்க்குவிடைதாருமெனது இனையடிக்குதெண்டனிடை  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 மெளனமாய்த்தாணிநுந்தார் மன்னர்துரைராசாக்கள்

பொன்னுமலைநாடான்புனந்திரனுக்கு

உத்தரவுவாங்கிக்கொடுக்கிறது.

போரஞ்சாமன்னார் புனந்திரராசாவே  
 ஆனந்தமார்பனே அனுப்பவிடைகொடுத்தால்  
 தாமன்முடியான் தனிசண்டைபோடானே  
 போகவிடைகொடுத்து அனுப்புங்கள்புண்ணியனே  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 லீயாபுனந்திரரே அழகுள்ளகண்மணியே  
 போகவிடைதருவேன் போரஞ்சாமராவே  
 மனம்பொறுத்துவில்லுமென்று மருடமுடிராசாக்கள்  
 கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கூடவளநாடு  
 கொள்ளுங்குதிரைகளாம் கூர்வளமாம் அப்புசளாம்  
 வெற்றோலைப்பெண்களிலே வேணதாறுபிரமாம்



பத்திரைப்பெண்களிலே பத்து தூறுபிமாம்  
 அகநிலையுந் தான்கொடுத்தார் ஆனந்தமார்புணக்கு  
 பொன்னுமலைபாடாளு அன்னுந் துதிசொல்லார்  
 பெண்பெருமாளபெற்றெடுத்தல் புகழ்புனத்திரன்  
 தாமன்முடியான் தனித்தூதுபோகாமே  
 ஆனந்தம் அளவு அடங்குதல் தான் கூட்டி  
 கூட்டினேர்போய் குறையுதித்திடுவென்று  
 மைந்தர்புணத்திரன் வானவழத்துவருமென்று  
 கோசலனகாட்டானைக் கட்டினது செருபெருஞ்  
 பொன்னுமலைபாடாளு அன்னுந் தான்கொட்டு  
 அருளருளுமென்னியா அப்புகழ்க்கொருதென்று  
 சொல்லப்பெற்றெனென்று கருக்காபெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றெனென்று சொல்லி ரும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 புனத்திரன் விடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கிறது.  
 போற்றும்மன்னர் புனத்திரன் புகழ்க்கு  
 போகவிடைகொடுத்தார் போர்கிளை என்பாண்டியர்கள்  
 போய்வருமென்று பொருத்தவிடை கொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமாளும்  
 அன்மனைமேழுசுட்டிற் அக்கப்பாத்தாண்டி  
 தெத்துத்தெருதாண்டி தேவோடுவிதிவிட்டு  
 விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கித்திரனிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கோசலனகாட்டான சொல்லுக்கடர்வந்தமர்க்தான்  
 இவனிப்படியாக யிருக்கின்றவேளை யிலே  
 பென்னுமலைபாடாளு அன்னுந் துதிசொல்லார்  
 மதுரைப்பெருக்கெருகில் மண்டபத்தினவந்திரன்  
 அருமொருதூதவரை ஆணழகர் தானழகதார்  
 தூதவரும்வந்து சொழுததக்கெதெண்டிட்டு  
 தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பிவெழுந்திருந்து  
 மோதிரம்ன்ன முடிமேலிலைகொழுது  
 என்னையழைத்தபணி சீயதுபணிசொல்லுபென்று  
 உன்னையழைத்தது ஒன்று அருளையுக்கலை  
 பறையறையுமன்னவனை காப்புகளைகூட்டுதென்று  
 தோட்டியைத்தானழைத்திருமென்று மன்னவனும்  
 அருளருளுமென்னியா அப்புகழ்க்கொருதென்று  
 சொல்லப்பெற்றெனென்று கருக்காபெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றெனென்று சொல்லி ரும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 எட்டடியுமோடியாய் விட்டுமிக்கடந்து  
 பத்தடியுமோடியாய்ப் பற்றியவனடந்து  
 தோட்டியருகில்வந்து தூதவனுமேதுசொல்லான்  
 பொன்னுமலைபாடாளு அன்னுந் தானழைத்தார்



[illegible]



தூதுனுடன்கூட துடர்ந்துவழிநடந்தார்  
 வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடுவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கோசவளநாட்டான் கொலுவக்குமுன்னேவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசருக்கு  
 யானைப்பணிக்கரெல்லாம் அடி வணங்கிதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டுமன்னர் திருப்பியெழுந்திருந்து  
 மோகிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுகார்  
 கைதொழுகாரைருக்கு கட்டழகரேதுசொல்வார்  
 எங்கனையகழந்தபணி யேதுகருமமென்றார்  
 உங்கனையகழந்தது யொன்றுங்குறைவுமில்லை  
 அத்திபுரம்போக யானைகொண்டுவாருமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர் அடங்கலுமேதுசொல்வார்  
 எவ்வானைகொண்டுவர யெங்குள்ளவரசே  
 மேகவேனியின்னனே வெளிநாடங்கொண்டவனே  
 கொம்பில்பெரியவனே கொளப்புவிசையுள்ளவனே  
 தில்லைபதியோ சிவகாமசுந்தரனே  
 கற்பகவல்லி கதித்தமதகளியோ  
 பொற்புள்ளகொம்பு நிகலவமுடையவனே  
 எவ்வானைகொண்டுவர யெங்குள்ளவரசே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார்  
 பாசபதம்பேருபெற்ற பார்த்தனுட்பேரமைந்த  
 ஆனலமுதமுமன்னன் அர்ச்சுனனார்பேரமைந்த  
 விவலாளிப்பார்த்தன் விஜயனுட்பேரமைந்த  
 அவ்வானையெந்தனுக்கு கொண்டுவரவேண்டுமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர் அடங்கலுந்தான்கேட்டு  
 இயாவேன்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
 என்னையாரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரைப்பாடெழுந்து  
 முத்துமுடிதரித்த ராஜாவைக்காணெழுந்து  
 ஆரெல்லாமண்டி அனலண்டிதீயண்டி  
 கத்தியலமார்ந்து காட்டகததேபோயிருந்து  
 பிள்ளைபகையாலேபெருங்கோயங்கொண்டதுவும்  
 தன்னிழலைக்கான்பார்த்து கவித்துப்புலம்புறதும்  
 ஆள்வருத்தைக்கண்டாலே அந்தமதயானை  
 தும்பிக்கையைதூக்கி சுழட்டியெறிந்துவிடும்  
 அவ்வானைமுன்பா அஞ்சுவோர்நாங்கனையா  
 குலவானைமுன்போக கூசுவோர்நாங்கனையா



போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகன்சிவப்பேறி  
அடங்காதகோபமுடன் ஆணழகனைதுசொல்வான்  
அடுத்தகெத்துசொல்லுறதும் என்சொல்மறைக்கிறதும்  
அத்தனைக்கும்வந்த கெருவம்அடக்கிதிவ்வான்  
அஞ்சுவதுமென்னை யதுவேவருகவென்றான்  
கசுவதுமன்னனாகே கொண்டுவருகவென்றான்  
அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு ஆணழகரேதுசொல்வார்  
பொவேரீர்கேளும் அடியெனெருவார்த்தை  
கன்னையாரீர்கேளும் எங்களுடனல்லார்த்தை  
அவ்வானைதான்பிடிக்க அவ்வனத்தைப்போனாலே  
எங்களைக்கண்டாலே பெழுப்பியதுமேன்விழுந்து  
தும்பிக்கையைச்சுத்தி சுழற்றியடித்துவிடும்  
போனஜெனங்களைல்லாம் பின்னைவரப்போறதில்லை  
சென்றஜெனங்களைல்லாம் திருப்பிவந்துசேர்வதில்லை  
பெண்கள்பிள்ளை முகத்திலிழிப்பதில்லை  
மாருவதுச்சயங்காண் மதயானைதன்னாலே  
உங்களுடையாளம் எதாவதுங்கொடுத்தால்  
அடையாளம் கந்தாலே யானைபிடித்திடவேம்  
ஆனைபிடித்திடவேம் அணிமதுரைசேர்ந்திடவேம்  
மத்தகத்தான்பிடித்து மதுரைவந்துசேர்ந்திடவேம்  
என்றுமவருரைத்து இரங்கியவர்கெண்டனிட்டார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பிடிக்க

புனந்திரன்மாதிரங்கொடுத்து அருச்சுனன்பேர்  
கொண்டயானையைக்கொண்டுவரச்சொன்னது.

கணையாழிமேதிரத்தைக் கழுட்டியவன்முன்போட்டு  
அடையாளங்கொடுத்து ஆனைகொண்டுவருமென்றான்  
போய்வாருமென்று பொருந்தகிடைக்கொடுத்தான்  
விடைபெற்றமன்னசொல்லாம் வேர்த்தொழுகிருந்து  
சிறைதகலங்கித் திடுக்கிட்டெய்யமறந்து  
நெஞ்சலர்ந்துவாய்வரண்டு சித்திலங்குபுழமுடியார்  
ஒருவர்க்கொருவர் உவமைகள்சொல்லிவார்  
முர்க்கன்சொருண்டகளை முடிந்ததுபின்னேறே  
அவிதிபுடன்சொருண்டகளை அற்றதுபின்னேறே  
பேரதுமைபாசாமிமென்று ஏகிவழிநடந்தார்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
தேரோடும்விதி நடந்தார் அழகாக  
சித்திரயிதி கெருவுப்பலகாண்டி.  
தங்கன்தங்கன்மானிதையில் தாரவேந்தர்போய்புருந்தார்.



து தர்காட்டி ஸ் யானைத் துப்பயந்து இறந்தபேயோமென்  
றுணைத்துதங்கன்பின்னோகன் பெண்ணுக்கு  
கலியாணஞ்செய்கிறது.

வன்னிதார்ப்பினந்து வாசலெல்லாம்பந்தலிட்டார்  
நர்க்குப்பினந்து இருகாதம்பந்தலிட்டார்  
முத்துப்பினந்து முக்காதம்பந்தலிட்டார்  
பவளக்கால்காந்தி நந்தி பதிங்காதம்பந்தலிட்டார்  
கன்னிபற்குங்கானையற்குங் கலியாணஞ்செய்துகிட்டார்  
விருந்துகள் தான்சைமத்து கிடைக்கைப்பார்த்தார்கள்  
அப்பிராதுமன்னகர்கள் ஆலோசனைசெய்தார்கள்  
மதபாணையதான்பிடிக்க வனையேபாய்திருப்புவோமோ  
போயித்திரும்புவோமோ பின்னொருகம்பார்ப்போமோ  
மயித்துத்திரும்புவோமோ மைந்தர்முகம்பார்ப்போமோ  
சாவோம்பிழைப்போமோ பென்றுமனதினெண்ணி  
தங்கள் தங்கள் பெண்டுகளைத் தார்செவந்தன் தானைழத்து  
கொற்றப்போர்மன்னரெல்லாம் கொடிப்புடனெகிட்டு  
மற்றப்போர்மன்னரெல்லாம்மதபாணையக்கைப்பிடிக்க  
வாய்க்கரிசிகைப்பிடித்து வாரார்கள்மன்னரெல்லாம்  
போகவிடைபெற்றுப் புரப்பட்டார்வீரெல்லாம்  
யானைப்பணிக்கர்களில் அதிகாரிமுன்னடக்க  
குதிரைப்பணிக்கர்களில் கொற்றவர்கள் பின்னடக்க  
சேனைப்படைத்தலைவர் சிலவீரர்பின்னெவர  
தெத்தத்தென்தாண்டி தேரோடுபயிதிகிட்டு  
விதியுயலிதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடுமீவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
அரண்மனைவிதிவிட்டு அங்காடிதாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவுங்கடையிதிவிட்டு  
தெருவும்பலதிசையும் தேரோடுமீவிதிவிட்டு  
மலைமுடியார்கள் மதுரைக்குப்பின்னுறைந்தார்  
காடுகடந்து கரியமலைதாண்டி  
ஆறுகளைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
ஓங்கியளர்ந்ததொரு முற்றிக்கவனந்தாண்டி  
சிங்கம்உலாகொடுக்கும் செங்காய்வனந்தாண்டி  
கரடியுலாகொடுக்கும் கரடிவனந்தாண்டி  
கணைபாழிகைப்பிடித்து கட்டமுகாவாடார்கள்  
வாய்வேகமாகவே வாரார்கள் தூதுவர்கள்  
யானைப்பிடிப்பதற்கு வாரார்கள் தூதுவர்கள்

து தர்காட்டி ஸ் யானையைத்தேகிறது.  
யானைபிடுக்கிற கடற்புலகம்பலந்துவிட்டார்  
யானையெறிந்தோர் அப்பிராதுமுகர்கள்



[illegible]



செம்பொன்னுற்காணே திசைவிளங்க ஊதினார்  
 அம்பொன்னுற்காணே அவனியெல்லாம் ஊதினார்  
 பொன்னினுற்காணே பொருந்தனின் றாதினார்  
 வருகவருகவென்று ஊதினார் தாசைசின்னம்  
 ஊதினான் சின்னத்தொனி மீசட்டுது அவ்வாணே  
 மகுடமுடியசைக்கி மரத்தின்கீழ்பள்ளிகொண்டு  
 ஆலோசனைசெய்கிறது அந்தமதயாணே  
 அப்போது தூதுவர்கள் ஆணைமுகரெல்லாம்  
 மாத்தைவிட்டுழிந்தங்கி மன்னவர் ஓடிவந்து  
 பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருந்தானெடுத்து  
 கணையாழிமீதா திரத்தைக் கட்டமுகர்கைப்பிடித்து  
 யானையின்முன்னே வந்தார் அழகான தூதுவர்கள்  
 பன்னீரால்காலலம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டு வந்தபூமலரை குபுகுபென்று தான் சொரிந்து  
 கணையாழியோ திரத்தைக் காலுக்குமுன்னே வைத்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கி தெண்டனிட்டார்  
 நான்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்து தெண்டனிட்டார்  
 யானையின்பாதம் அடிவணங்கி தெண்டனிட்டார்  
 தெண்டனிட்டமன்னவர்கள் திரும்பயெழுந்திருந்து  
 மோதியின்ன முடிமேலே வைத்தொழுது  
 பெண்பெருமான் பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
 தூதுரைக்கப்போரார்காண் சுந்தரப்பூமுடியான்  
 தாமமுடியான் தனித்துதுபோகாதே  
 ஐயாவருகவென்று அடிவணங்கி தெண்டனிட்டார்  
 தாங்கள் வருகவென்று தார்வேந்தர் தெண்டனிட்டார்  
 யானே மதுரைக்கு வருகிறது.

அப்போது மதயாணே அவர்களுக்கு யெது சொல்லும்  
 போலோம்ப திரிடிப்போம் பெண்ணேசனையும் பிடிப்போம்  
 நாலாக்கிந்தினார் நூற்றிருநூற்றபூமுடியை  
 நூற்றிருநூற்றபூமுடியை நேற்றங்க அடித்திடுவோம்  
 சாயம்புமேனி சகுனிதலையுடைப்போம்  
 தங்கமணவாளன் தருதலையன்பூமுடியை  
 தருதலையன்பூமுடியைத் தடியாலடித்திடுவோம்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடபூமுடியை  
 கருணரிடபூமுடியைக் கண்டதுண்ட மாக்கிடுவோம்  
 என்னுமதயாணே யெழுந்து நடந்தது  
 மடுவிலேபோயிறங்கி மஞ்சரீர்தானாடி  
 அசைந்து நடந்தது அப்பெரியகாட்டகத்தில்  
 சாய்ந்து நடந்தது சாயப்பெருவாணே  
 கானகத்தைத்தாண்டி வருகிறது தென்மதுரை  
 இருண்டவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு



கறுத்தவன்தான்டி கானகமுந்தான்டி  
 துங்கிவளர்க்கதொரு முங்கிவனந்தான்டி  
 சிங்கம்உலாகொடுக்கும் செந்நாய்வனந்தான்டி  
 காடிவுலாடிகாடுக்துப சருகாய்வனந்தான்டி  
 வாழ்மதுரைராச்சிபதிலை வநுகிறது அவ்வாளை  
 துதுவர்கள்முன் ஊர்பின் ஊர் தொடர்வருகிறது  
 மதுரைப்பெருந்தெருவி விதியின்வருகாயில  
 மதுரையிலாசாக்கன் யானைபக்கண்டுதிசுப்படுகிறது  
 மதுரையிலவாழுகின்ற மன்னவர்கள்கண்டார்கள்  
 சிலமன்னரெல்லாரும் திமிக்கிட்டெழுந்திருந்து  
 பலமன்னரெல்லாரும் படைபடைகடகானபுது  
 சிந்தைகலங்கி திமிக்கிட்டெய்ப்பற்று  
 தெருவளர்துதாவாண்டு கித்திலைகுழாழ்ப்பான்  
 ஒருவர்க்கொருவர் உன்மையாயிரொலிக்கொள்வர்  
 ஊளப்பிறந்த அபிமனைப்பாடெழுந்து  
 ஆரெல்லாமன்றி பனலன்றிதீடன்றி  
 மத்திபலமார்த்து கானகத்திலேபாயாயிந்து  
 மனங்கொன்னாக் கையமுடன் இருக்குமதவாளை  
 அந்தமதவாளை யிந்தத்தெருவிசுவந்தால்  
 ஆரர்கள்பூபுடிக்கு அழைப்புலந்துசேர்த்திடுபா  
 என்னுமனதிலென்னரி யெவ்வெருமோடிவந்து  
 கோட்டையடைத்திடுவார் கொச்சைமக்கள்காத்திடுவார்  
 மாணியடைத்திடுவார் பண்டபங்கள்காத்திடுவார்  
 ஏக்கம்பிடித்து யிருப்பார்சிலபேர்கள்  
 மனதுபயமெடுத்து மன்னரிருந்திடுவார்  
 இப்படியாக யிருக்கின்றகேனையிலே  
 அப்போதுவாளை அளசந்துநடைபடந்து  
 விதியும்விதி தெருவும்பலதான்டி  
 தேரோடுமவிதி தெருவும்பலதான்டி  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதான்டி  
 கடையுங்கடைத்தெருவுகருமாவிதிவிட்டு  
 புலிமுகவாசல்வந்து புருந்துநின்றவ்வாளை  
 ஆரண்டனைவாசலிலே நின்றது அவ்வாளை  
 அங்குமொருதுதன் ஆணழகனோடிவந்து  
 பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்னேவந்து

புனந்திரற்குசேதியுரைக்கிறது.

கணையாழிமோதிரத்தை கழட்டியவன்முன்னேவந்து  
 யானைப்பிடிக்க ஆடர்தவனம்போனதுவும்



போனதுவந்தவன் புதுவாசனானதெல்லாம்  
 ஆனையைக்கண்டு அழைக்கேகாடிவந்ததும்  
 அந்தவழிபுதுவாசலி யடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 யானையுங்கிசென்று யடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 போனதுவந்தவன் புனத்திராருக்கான்கேட்டு  
 னுள்ளிபெயர்ந்தான் துண்டமலகொடுத்தான்  
 பூவும்புதுவாசலும் பொன்னுறு அட்சரையும்  
 அதற்குமுந்தேகண்டிமல்லோ ஆனமுக்கேளுவந்து  
 யானையின் முன்னேவந்து ஆனமுக்கனித்திரும்  
 பன்னீவாக்காலம்கிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுமெச்சபூவணை ருபுருபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலவந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 காற்காக்கலம்கிந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 யானையின்பாத மடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அப்போதுயானையது ஆனமுக்கேதுகொல்லும்  
 உக்கணுக்கீகா னுக்கமப்பா உத்தமனார்வீரியனே  
 எத்தனத்ததுக்கம் இருக்குதெழுந்திடுன்று  
 துக்க வாய்த்தானிந்து அம்பிக்கைதெனெடுத்து  
 இத்திராசாவை பெடுத்துறித்தியது

யானையுனத்திராற்கு தேறுதல் சொல்லுகிறது

போனதுவந்தவன் புனத்திராரும்கான்பார்த்து  
 அந்தவழிபுதுவாசலி ஆனமுக்கன்தானமுத்து  
 செக்கெல்பயது சிறுபயதுதேங்காயும்  
 கொள்ளும்உருத்தகரும் கொம்பரைத்தேங்காய்களும்  
 சுட்டிக்கள்ளம் கொடுமென்றாயானக்கு  
 அப்போதுயானை ஆனமுக்கேதுகொக்கும்  
 ஆனப்பிறந்த அபிமருவிரவாங்கி  
 கொன்றுபழிசெய்து கொலைசெய்துபோட்டவரை  
 அவ-கொன்றுபழியாங்கி குடல்பிடுங்கித்தொன்போட்டு  
 அத்திப்பூம்முழுதும் அடக்கலுந்தாடித்து  
 நமதுசபகம் முடிக்கதன்பிற்பாடு  
 அன்றுகவாளம் எடுப்பேன்காணாமுகா

யானைசபதயிடவுன்புனத்திரான் அத்திபூத்துக்குத்  
 துதுக்குச் செல்கிறது.

என்றமதுவரைத்து இருந்ததுஅவ்வாளை  
 அப்போதுஇத்திராரும் ஆனமுக்கான்கேட்டு  
 படிபடிபென்றான் படித்ததுஅவ்வாளை  
 முக்கக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலினைத்து



[illegible]



யானையும்சேனாகளும் அனாத்துபுநிடத்தார்  
அவ்வீதிவிதி நடந்தாமழக  
அவ்வீதிதான்டி மறுவீதியேயும்போது

புனந்திரன் அவ்வீதி போகிறது.

அவ்வீதியம்மாவீதியிலே யானைவருகிறது  
வருகிறேனாயிலே வாத்தியங்கள்எனதுகிறார்  
எனதினென்சின்னம் உலகேழுந்தானிற  
பொய்யெல்லாற்காணே திசைவிளக்கனதினார்  
பெய்னிவந்தகாணே பொருந்துகின்றதினார்  
எனதினென்சின்னத்தொலி அத்தமியாள்சேட்டி  
பித்தாழ்வுகிறித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வான்  
தவத்தொலிவிடம் தாதிபற்குபேதுசொல்வான்  
மாத்தானபடையோ மறுமன்னர்தன்படையோ  
என்கிராளிதன்படையோ யிவ்வீதிவாரார்கள்  
சரிபொத்தாசாக்கள் சண்டைக்குவாரார்கள்  
என்கிராளிதன்படையோ மறுமன்னர்தன்படையோ  
மதுரைகெலிக்கவென்று வழக்காடவாராரோ  
யார்வரவுதாதி அறிந்தோடியுருமென்றுள்

அவ்வீதிதானெனிடப்பெயர்க்கச்சொல்லுகிறது.

தனக்குகவரிபிடம் தாதிபெழுந்திருந்து  
இடுக்கென்றெழுந்திருந்துகிமிசியென்கொடலுற்றுள்  
வாகற்படிபில்வந்து மங்கைபருப்பார்க்கலுற்றுர்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
புனந்திரராசாவும் பொருளுகியன்னுவுள்  
மதுரைக்குடிபடைகள் மண்டலத்தாராசர்களும்  
கென்மதுரைக்குடிபடைகள் சேனைபெயர்க்கதினார்  
கண்டாரிதாதிபயன் கடுகென்கிவ்வாடிவந்து  
அவ்வீதிபெருமாட்டு அடிவணங்குகெண்டனிடமி

தாதி அவ்வீதிக்குச்செஞ்சொல்லுகிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பொன்னுமகாடாரும் அன்னாவுடனாக  
மைக்கர்புடைபெய்தது வருசமுர்வ்வீதி  
தாதுரைக்கவாரார்கள் சுக்கிரப்பூமுடியான்  
பிச்சுபடைபெய்தது வருகிறபெய்துசொல்லுள்  
பிச்சுபெய்துசொல்லு பெண்பெருமான்தாய்கேட்டி  
புரித்திடுகொரு பொன்னுபயனியன்  
பிச்சுபெய்துசொல்லுபெருமன்னர்



ஆகவே சிவமொருவனாகவே உருவரிமைகொழிந்த பரந்திருந்.

பாடி தனக்காணொன் று நாடா வெழுந்தி ருந்து  
 னாழாவினா டெழிவினா யுடையே லி  
 யெனா கதாசன யனிக் கதவா வமர் திறந்து  
 பவிகா னி பாள் துறித் தவந் தினி புற  
 காசிப் பழனயக் ககக் கமி தித் தேறி  
 பவனம் டாமி தித்துப் பத்திரி யாள் பார்க்க டுஞ்ஞன்  
 போரஞ்ஞா மன்னர் புனத் திரனா ர்சிர்வடி. வை  
 கண்டா னேயுத் திரனாக கட்டழி ஆர் னியரும்  
 அருதித் துதித் தியந்து ஆர் னிய டேனா டெனா க் கான்  
 ஆனா னிவ் வசாரு சழிதும் ஐம்பொ ன் னுற் சீராவும்  
 சந்திரி சசாருவத் தும் சந்திரி டிவு ன் மருஞ்ஞம்  
 கந்திரி சசாருவத் தும் கந்திரி டிவு ன் மருஞ்ஞம்  
 தக்கபு சருவத் தும் தருவா டெனா தரும்  
 வெந் தியதவா னி கிந்து கால் மனா புற  
 காண்டாவ னெமி தித் தாணையு டகை விச்சம்  
 காமமுடி யான் நகுலக டையதரும்  
 காமமுடி யான் சகா டெயன் னகை விச்சம்  
 காதுகொ டையும் கருணா டெனா டெனா டெனா  
 ஆறு பிற் கணையா டெனா டெனா டெனா டெனா  
 கண்டி டெனா ச்சகை னினைச் சல காண்டி டெனா

புலம்பெயர்ந்த ஆலாபித்தொடுவது.

[illegible]

புத்திரன் பாண்டியர்கள் கிதி வருகிறான்.

தமிழ்சொல் அணிநிலைகளாகியேட்டு  
அசப்பதக்கனம் அளிப்பதக்கந்தன் னுடைய  
பாசப்பதக்கம் பருத்தமுத்துக்களும்



இரியோதிரன் பூங்காவை புனத்தி அன் து து  
ஆச்சாவுடேக்கும் அனலேழ்ந்துப் பாதரியும்  
பாதரிமுலைப்பருத்தியிருவாட்சி  
இருவாட்சிசென்பசுமரிருபுறமும்கந்தரி  
மல்லிகைமுல்லைபருக்கொழுந்துயிருவாட்சி  
சண்பகமும்முல்லைகளும் சேர்ந்தயிருவாட்சி  
எங்கும்விறைத்திருக்கும் இருவாட்சிசென்பசுமரி  
மருவும்கொழுகும்கொழுந்துவெல்லாமழைத்திருக்கும்  
லேம்பும்கொழுகும்கொழுந்துவெல்லாமழைத்திருக்கும்  
போர்த்துசாமன்வர் புனத்திரும்புதன்பார்த்து  
அருதுபூங்காவென்றார் அல்லத்திருக்கலும்  
அங்கிருக்குமன்வர் அனையாதுரைக்கெல்லாம்  
கேட்டபுனத்திரந்து கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
வின்புபுனத்திரந்து கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
கெஞ்சல்கந்துகாவரண்டு சித்திலங்கும்புழையார்  
பச்சைமுகங்கருவி பால்முகம்வேறுபட்டி  
தேசத்தைபாருத் திரியோதிரன் காவிரிதென்னார்  
உங்கன் தெரியுபூங்காவு வென்னுக்கன்மனைவர்கள்  
ஐயருடகானிசென்ன அனழகன்சேட்டு  
கெஞ்சல்கந்துகாவரண்டு சித்திலங்கும்புழையார்  
பச்சைமுகங்கருவி பால்முகம்வேறுபட்டி  
வேர்த்துவிசிறித்து பிசைசுருண்டேறி  
சிந்துடம்புலேர்த்து சிதுகனசிகப்பேறி  
யானைவிட்டுக்கிழிந்தகி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூமாத்தைசார்ந்தக்கொண்டு சின்னார்புனத்திரரும்  
அங்கிருக்குந்துவரை அனழகன் கானைழந்து  
ஆச்சாவுதேக்கும் அழலெங்கும்பாதரியும்  
லேம்பும்கொழுகும்கொழுந்துவெல்லாமழைத்திருக்கும்  
பூமாத்தைவேட்டுக்கி போடுமென்னுஞ்ஞாபாய்  
மாமாத்தைவேட்டுக்கி மாத்தேயேடுமென்னுன்  
அப்போதேதுதுவர்கள் அனழகன் கானைழந்து  
அவ்வளவுபேறுமென்று அனழகன் துதொல்லாம்  
வேம்புமுகமங்கே லெட்டிப்போரிட்டார்கள்  
பூமாத்தைவேட்டுக்கி காமனார்புனன்யர்கள்  
மாமாத்தைவேட்டுக்கி பழந்தான்புறமுமாய்  
பத்தபட்டைமாத்தை பொன்னுயம்பிடுக்கிடுவர்  
எட்டுட்டைமாத்தை விருதுண்டாய்போட்டிலிவர்  
தென்னமரங்கெல்லாக் தீக்கிபெறிந்தோவர்  
இப்படியாக அழித்தார்வைக்கெல்லாம்  
போர்த்துசாமன்வர் புனத்திரும்புதன்பார்த்து



பேரஞ்சரமன்னர் புனந்திரனுமேதுசொல்லார்  
தெனெல்லோதாரன் தரைமேடுத்ததாழ்முடிந்து  
மாயாமபுமேனியனுந் சாத்திரங்கன்மான்பார்த்து  
மேகபகைப்பாவிமன்னகடந்தசைந்து  
பணிபணிமென்றான் பணிந்ததுஅவ்வானை  
முதக்கம்பம்பட்டி முதுகென்றோலகலைவைத்து  
மத்தசத்தைத்தட்டி மதவானையேறிஞர்  
ஆர்மாதவந்தானும் அழகானையேறிஞர்  
மாயாவந்தானும் மதவானையேறிஞர்  
மந்தவந்தபாகமெல்லாம் மதவானையேறிஞர்  
அக்காவங்காடிந் நடந்தாரழகாக

கள்ளன் பூங்காவை இத்திரன்கண்டழித்தது

மற்றுமொருபூங்காவும் வாரார்கன்மன்னவர்கள்  
அந்தவிவாழ்ந்தாவும் அதுசெய்ததைப்பார்த்தார்கள்  
சந்தனமிந்ந்ந்தாவும் சாலைகளும்சாலைகளும்  
தேவகாரிவிமலையும் திகழானசாலைகளும்  
எவென்கொண்டசாலைகளும் எத்திசையும்சாலைகளும்  
மாடப்புறாவும் மயிலுமவினையாடும்  
கோயில்புறாவும் குயிலும் வினையாடும்  
அன்னமுந்தாராவும் அசைத்துவினையாடும்  
சாையஞ்சரப்பமும் சற்றேயிழைந்துவிடும்  
புலியம்பகவும் ஒருதுறையில்கீர்குடிக்கும்  
காஞ்சிநாடானும் கருணரிடமானிகையும்  
வில்லித்தவனாவிற வேந்தனதுமண்டபமும்  
சனிபெண்ணையாடுகிற சமர்த்தனதுமண்டபமும்  
தாமமுடியான் சதுரங்கமண்டபமும்  
கந்திரப்பூழடியான் செங்கட்டான்மண்டபமும்  
அத்தனையங்கண்டானே ஆனந்தவாழ்மாற்பன்  
அதுதுபூங்காவென்றான் அல்லித்திருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அசையர் துரையெல்லாம்  
கேட்டப்புனந்திரந்து கேள்விகொல்லமாட்டாமல்  
நின்றபுனந்திரந்து நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
பெஞ்சலந்தநாவானை நீதிவென்றுபுழைய  
பச்சைமுகங்கருளிப்பாவுமகம்மேறுபட்டு  
•திந்தைகலகை திருக்கிமெம்பறந்து  
காஞ்சிநாடானும் கருணாருடகாவினென்றார்  
போஞ்சாமன்னர் புனந்திரந்தான்கேட்டு  
கோத்துயிரினிதித்து மீதசகருண்டேறி  
சிந்துடம்புலெந்தது மீதகணசிவப்பேறி  
பின்னையைக்கொன்றபெரும் ரவிகாவிதுரான்



மைந்தரைக்கொன்ற மாபாவிழங்காவோ  
வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே  
மற்றுமவழியில்லையோ மைந்தர்பெருமானே  
அபிராவதம்போல் யானையத்தானைழந்து  
இடித்துக்கத்தி பெம்புரஞ்சேருமென்றான்  
குத்திக்கின்றி கோளாறுசெய்யுமென்றான்  
மதிலைக்கவரிடங்கள் மண்டபங்கள் தானிடத்து  
ஆலயங்கள் கோபுரங்கள் அடங்கலும் தானிடத்து  
அரைநாழிக்குள்ளே அதம்பண்ணிவாருமென்றான்  
யானையதுகேட்டு யப்படிக்கேநல்லதென்று  
வெங்கண்சிவந்து வெளிவாஸமிகமுருக்கி  
கொம்பைபடைத்தி குளம்பால் நிகங்கி  
தும்பிக்கையாலேகழற்றிடுமயானே  
மதிலேமதினிடத்து மண்டபத்தைவேர்பிடுங்கி  
கொபுரங்கிரங்களைக் குத்திக்கிளப்பிவிடும்  
இடித்துக்கத்தி பெம்புரஞ்சேர்த்துவிடும்  
குத்திக்கிளப்பியது கோளாறும்பண்ணிவிடும்  
இந்திரனார்தன்னருகில் வந்தது அவ்வானே  
பணிபணிபென்றான் பணிந்தது அவ்வானே  
முழக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலையைத்து  
மத்தகந்தட்டி மதயானையேறினார்  
அம்மானுந்தானும் அழகானையேறினான்  
மாமாவந்தானும் மதவானையேறினான்  
வந்தவந்த பேர்களுெல்லாம் வாகஞ்சென்றேறினார்  
எந்நிபோதே யெடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடையேயிழுடிமன்னர்கேரையை  
பவளக்குடைகவிய பார்மன்னர்கேரடக்க  
ரத்தினக்குடைகவிய ராசாக்கள் தேரடக்க  
அக்காவங்காவும் நடந்தாரழகாக  
இஞ்சிவனந்தாண்டி யெலும்பிச்சந்தோப்புவிட்டு  
மஞ்சள்வனந்தாண்டி மாதளம்பூசோலைவிட்டு  
ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
எல்லையிளந்தோப்பு தாண்டியிளவிசையர்  
அத்திப்புரத்தைவந்து சேர்த்தார்கள் ஆணழகர்  
இது-யாருடையவீதியென்றான் அல்லிதிருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர் அரையர் துரைகளுெல்லாம்  
தாமமுடியான் கைலாட்டான்வீதியென்றார்

புனந்திரன் திருதராட்டிரன் வீதிவருகுதல்

கண்ணில்லா வீதியென்று காவலர்கள் சொன்னார்கள்  
குருடனுடையீதியென்றார் கொந்தப்பூதா துலர்கள்







மோனில்புறவும் குயிலும்வினையாடும்  
 எஞ்ஞாணரிவினக்கும் எத்திசையும்பூவினக்கும்  
 மாவிலேதோரணமும் மகுடநல்லதோரணமும்  
 ஆந்தநெடுநீதிதன்னைக் கண்டாணையானழகன்  
 ஆருதுவீதியென்றான் அல்லீத்திருமகனும்  
 ஆங்கிருக்குமன்னர் ஆரையர் துரையரெல்லாம்  
 கேட்டப்புனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
 நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாதே  
 நெஞ்சுலர்ந்துநரவரண்டு நித்திலக்கும்பூமுடியார்  
 பச்சைமுதங்கருகிப் பால்முகர்வேறுபட்டு  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடவீதியென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 கருணரிடவீதியென்ன கண்கள்மிச்சுவந்து  
 சித்துடம்புவேர்த்து சிலுகண்சிவப்பேறி  
 வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
 பிள்ளையக்கொன்ற பெருமபாவிதன்தெருவோ  
 மைந்தரைக்கொன்றதொரு மாபாவிதன்தெருவோ  
 வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே

கர்னனை இத்திரன்கொல் வேனென்றுசபதமிட்டது.

மற்றும்வழியில்லையோ மன்னர்பெருமானே  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னனார்பூமுடிவை  
 சாமத்துக்குள்ளே தரங்கொள்வேனென்றுசொல்லி  
 ஊதினார்சின்மை உலகேமுலகதிர  
 ஊதினான்காளை வலகுதலைதுமுக்க  
 செம்பொன்னார்காளை திசைவணங்காஊதினான்  
 இப்படிக்காக யிவனிநுக்கும்வேளையிலே

பொன்னுருவிக்கு தாதிசொல்லுகிறது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருகித்தாதிவள்  
 போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருகிமுன்னேவந்து  
 அடிகள்முடிசாய்த்து ஆரணங்குமேதுசொல்வாள்  
 ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 என்னாச்சிரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பார்த்தால்பிராயம் பதினாறுங்காணவில்லை  
 எண்ணப்பிராயம் இருபதுங்காணவில்லை  
 துடுக்கென்றமீசையுஞ் சூரைக்கருங்குழலும்



சோலைக்கெதிராக மாந்தளிரோஞரியனே  
தக்கப்புகழுடைய தருமரிடமேனியுமாய்  
வெற்றிமதயானே வீமருடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடகைவிச்சம்  
நாமமுடியான் நகுலனிடையழகும்  
நாமமுடியான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சிநாடானும் கருணருக்கேஜப்பிடலாம்  
காஞ்சிநாடானும் கருணரென்றேசொல்லிடலாம்  
காஞ்சிநாடானும் கருணருடபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தரங்கொள்ளேவென்றுசொல்லி  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்சின்னத்தொன்றி கேட்டுவந்தேனென்றான்  
போதவருந்தடும் பொன்னுருகிரான்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டிமெய்மறந்து  
நாதுமனஞ்சலிந்து மண்டபஞ்சென்றேநறினான்  
ஏழாநிலையும் எழுநிலையுமேமலேறி

பொன்னுருகி உப்பரிசை யேறிப்பார்க்கிறது.

பேரொத்தனத்தின் விபிகதவைத்தாந்திறந்து  
பலகேணிவாசல் திறந்தந்தபைங்கினியும்  
பலமப்படித்தித்த பங்குலுறையுபத்தினியும்  
காசிப்படியேறிக் கட்டழகிதான்பார்த்து  
மலையில்சொருக்கழகும் ஐம்பொன்னுமேராவும்  
நந்திச்சொருமுதுக் கச்சிட்டுஉன்மருங்கும்  
கச்சிட்டுஉன்மருங்கும் கனிவாயங்கண்மலரும்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனியுமாய்  
வெற்றிமதயானே வீமரிடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடகைவிச்சம்  
நாமமுடியான் நகுலனிடையழகும்  
நாமமுடியான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சிநாடானும் கருணரென்றேசொல்லிடலாம்  
காஞ்சிநாடானும் கருணரிடபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தரங்கொள்ளேவென்றுசொல்லி  
ஊதினான்சின்னம் தொனியேதுபனறியேன்  
நாதுமுரவுண்டோட நாயகனைஉஞ்சருக்கு



முடிச்சோடாமங்கிலியம் கட்டவிதித்திருந்தேன்  
 இழிகுலத்தானென்று சொல்லி எண்ணியே நானிருந்தேன்  
 தேர்ப்பாகெனென்று சொல்லித் தீண்டாமல் நானிருந்தேன்  
 ஜாதிகெட்டானென்று சொல்லித் தீண்டாமல் நானிருந்தேன்  
 தாலிகயற்றுக்குத் தரவுவரநாளாச்சோ  
 மங்கிலியமற்றுவிழ நாளாச்சோ மன்னவனே  
 பாஞ்சாலிபட்டுரியப் பஞ்சவர்கள் காடுறைய  
 பஞ்சவர்கள் காடுறைய பாழுஞ்சிறையிருக்க  
 மன்னவர்கள் காடுறைய மாதுசிறையிருக்க  
 ஐவருங்காடுறைய நாங்கள் சிறையிருக்க  
 நாங்கள் சிறையிருக்க நாளாச்சு மன்னவனே  
 என்று மனங்கலங்கி யேங்கி மனந்தளர்ந்தாள்  
 மோதிரக்கையை முகத்திலறைந்து கொண்டாள்  
 அடித்துப்பிரண்டமுதான் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
 பூரணதிரேகத்தைப் புழுதிபலதுடைத்து  
 பட்டுத்துயிலடைத் தொட்டு மிகவுடுத்தி  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துயிலாள் துடைத்து  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரற்கு சொல்வோம்  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையே தேறிவிடும்  
 என்று மிகத்தேத்தி யெழுந்திருந்தாள் தாதியவள்  
 பட்டெடுத்துக்கட்டி பலவீரியர்தங்களைப்போல்  
 ஒட்டெடுத்துக்கட்டியங்கே ஒடிவாராள் தாதியவள்  
 தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேசத்தையாளுகிற திரியோதிரன் மாளிகந்தாள்  
 மாநகரமானும் மகாராசனம்பலத்தில்

தாதி திரியோதிரன் அம்பலங்காணுகிறது.

தாமமுடியான் தைலாட்டானருகிருந்தான்  
 நூலால்கடுக்திரளார் நூற்றொருவரங்கிருந்தார்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணருமங்கிருந்தார்  
 தங்கைமணவாளன் தறுதலையங்கிருந்தான்  
 சாமத்துரோகி சகுனியுமங்கிருந்தான்  
 அத்தனையுநீக்கி நடந்தாள் அவள்தாதி  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் முன்னேவந்தாள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாகு



சிம்மாதனத்துக்கு முன்பாகதெண்டனிட்டாள்  
தெண்டனிட்டதாதி திருமய்யெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதாள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்தாளபார்த்து  
நீ-யார்பெண்ணைதாதி அறியவுரையுமென்றான்  
ஆர்பணியுமல்ல அடியேன்திருப்பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமானுடன்பணிதான்  
ஒருவர்பணியுமல்ல உம்முடையநற்பணிதான்  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருகிதாதியென்றுள்  
நீயிங்கேவந்த தெனக்கறியக்கூறுமென்றான்  
பார்த்தாப்பிராயம் பதினாறுந்தோன்றவில்லை  
எண்ணாப்பிராயம் இருபதுங்காணவில்லை  
துதிக்கென்றமீசையுந் சூரக்கருங்குழலும்  
சோலைமேலேமேலே தோற்றுநின்றசூரியனும்  
ஆராயிச்சொருக்கழகும் ஐம்பொன்னுற்சீராவும்  
கத்திச்சொருகழகும் கத்திகட்டிவுள்மருங்கும்  
கச்சைகட்டிவுள்மருங்குங் கனிவாயுகண்மலரும்  
தக்கடிகழகைய தருமருடமேனியுமாய்  
வெற்றிமதயானை வீமரிடகால்கடையும்  
காண்டாவனெமித்த கானையுடகைவீசும்  
காமமுடியான் நகுலனிடையழகும்  
தாமமுடியான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சினாடானும் கருணரிடபேரழகும்  
காஞ்சினாடானும் கருணருக்குமொப்பிடலாம்  
காஞ்சினாடானும் கருணரிடபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தரங்கொள்வேனென்றுசொல்லி  
ஊதினாள்சின்னம் உலகேழுந்தானதிர  
ஊதினாள்சின்னத் தொனிச்சுட்டாளுத்தமியும்  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிதான்கேட்டு  
மாலேமுடியானும் மண்மேல்விழுந்தமுதாள்  
ஆனந்தமாரி அடித்தபுரண்டமுதாள்  
அந்தவிசேஷமது சொல்லவந்தேனென்றான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு

திரியோதிரன் கருணாவாழிட்டு புனந்திரனைக்

கொல்லச் சொல்லுகிறது.

செண்டாடுமன்னன் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்துக்கண்ணிலவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்



பத்தியாகம் பவனம்போல்கள்கிவந்து  
 எட்டருத்தயாகம் கொடிபோல்கள்கிவந்து  
 செற்றிசிற்புருவம் செருப்பி பனல்பாத்து  
 காஞ்சிவளாடாளுங் கருணாமுகம்போக்கி  
 காஞ்சிவளாடாளுங் கருணருக்குயேதசொல்லான்  
 வகைவகைவளாடான் வந்தானுத்தியும்  
 காவையவல்பெற்றெடுத்த கெங்காவிரந்தானும்  
 சந்தனத்தோப்பிலே தாவிவந்தவம்போய்ப்புருத்த  
 வேம்பும்அரகமங்கே வெட்டிப்போரிட்டாலும்  
 உச்சந்தலையறுக்க வந்தாலும்நீர்திரானும்  
 பையன் தலையறுக்க பாரமில்லைத்தனுக்கு  
 சீபோய்தலையறுத்து வகுமென்றான் போயே

திரியனுக்கு கன்னர் பதில்கூறுவது.

காஞ்சிவளாடாளுங் கருணாமுகம்போக்கி  
 சிந்தைகளைக்கித் திடுக்கிட்டென்மதந்து  
 செஞ்சுளர்த்துக்கொண்டி சித்திவந்துபூரிடியான்  
 பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்போறுபட்டு  
 மன்னமனமுக்கித்த வார்த்தைகல்வதுசொல்லான்  
 சொல்லாத்திசெல்லுலாப்பான் திரியன்முக்கிகோளுமல்  
 போரப்பாரப்பா பெரியப்பாருங்களைத்தான்  
 காணவருகிறான் நிசறழிபங்காவலலே  
 பார்க்கவருகிறான் பார்த்தறழிபங்காவலலே  
 மாமியார்வீட்டுக்கு வருகிறான் பாண்டியனும்  
 மச்சிவன்பாண்டிலைக்கு வருகிறான் மென்றறழிபு  
 பின்னையப்பார்க்க வருகிறான் மன்னவனும்  
 மைத்தனப்பார்க்க வருகிறான் மன்னவனும்  
 பின்னையபேயனு டி பேச்சையறியுமென்றான்

பனந்திரனைக்கொண சின்ன அருச்சுனனை யனுப்பார்ப்பது.

கன்னன் திரியனுக்குரைப்பது.

மைத்தனையனுப்பி வார்த்தையறியுமென்றான்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 நல்லதென்றசம்மதித்தான் காமமுடியானும்  
 அங்கிருக்குந்து தவறா யானழகன் கன்னவழித்து  
 கொகைகிலிவளாய் துறக்கடையாங்கொலிசென்று  
 ஐந்துவயதுகடைய அருச்சுனனைசீப்பார்த்து



அனைநாழிபேயே யழைந்தேதாடிவாருமென்றான்  
தூதுவனுந்தான்மேட்டு தொழுதிங்கிதெண்டலிட்டு  
மொல்லப்பெற்றேழுமென்றுவெல்லி அருக்கம்பொழந்திருக்க  
கடப்பெத்தேனென்றுவெல்லி குப்பிடெழுந்தருத்து

தூதர் துற்சடையாள் அரண்மனைக்குப்போறது

அரண்மனையேறகட்டிம் அந்தப்புரத்தாண்டி  
வீதியும்வீதிவிதிபலதாண்டி  
சுத்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடுவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தொகையெல்லையாள் துற்சடையாள் வீத்திருக்கும்  
சிம்மாதனத்தருகே தேரவந்தான் தூதுவனும்  
மொப்பொன்றாடிவாய்து தேரவத்தெண்டலிட்டு  
தூப்பொன்றாடிவாய்து அருகில்வந்துவெண்டலிட்டு  
தெண்டலிட்டுதாதன் திரும் வெழுந்திருந்து  
தொதிரமின்ன முடிமேலேகையதாழ்கான  
அருகடையதாழ்கே நியவுரைபுலென்றான்  
தேசத்தையொழி திரியோதிரன் தாதென்றான்  
கிங்கேகவந்த தெய்வத்திபக றென்றான்  
அருக்கவயதுடைய அருச்சுனராசாவை  
தேசத்தையொழி திரியோதிரன் தாதென்றான்  
அனைநாழிபேயே யழைந்தேதாடிவாருமென்றான்  
அனைநாழிபேயே யழைந்தேதெனென்றுவெண்டலிட்டு  
தொகையெல்லையாள் துற்சடையாள் தான்கேட்டு  
அருகலழகுமென்னன் அருச்சுனராசதுரை  
அருச்சுனரதுநீன் தெய்வத்த அழகுபுனந்திரனா  
புனந்திரனாப்பெற்றெய்தித்த பூபாலனருச்சுனரும்  
நித்திரவிலிபேயான வன் பின் அருச்சுனரும்  
அருக்கவயதுடைய அருச்சுனராசதுரை  
தெனல்லேலாதான் வேட்டைக்குப்போனாங்காண்  
அங்கேகேசென்று அனைந்தேதாடிவாருமென்றான்

கிளை அருச்சுனனே வேட்டையின்போய் தூதர்வாணறிதது

தூதுவனுந்தான்மேட்டு தொழுதிங்கிதெண்டலிட்டு  
அருளருளுமென்னுச்சி யப்படிக்கேயாருவென்று  
தெத்தத்தத்தருதாண்டி தேரோடுவீதிவிட்டு  
அரண்மனையேறகட்டிம் அந்தப்புரத்தாண்டி  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி



கனடயுக்கடைத்தெருவும் கரும்பாவிதினிடெ  
பாஸனவன் தீபாயிருக்கும் வணமுனெக்கிடேகலுற்றான்  
அருச்சுனனூரீபாயிருக்கும் அந்தவனம்நேக்கி  
வனமாய்வலத்தான்டி வாரானே தூதுவனும்  
அங்கே அருச்சுனனூர் ஆணழகர் ஏதுசெய்தார்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனவீரியனும்  
காட்டானேசங்கங் கரடிபுலிகுத்திடுவான்  
சென்னாய்புலிகரடி சேனேவேட்டையாடிடுவான்  
காட்டானேசங்கங் கரடிபுலியாளினை  
கொன்னுடருவாக்கி கொற்றப்புவிரியனும்  
காவடிதன்னுடனே கழுகண்டத்தோனெத்தி  
சென்னாய்புலித்தவரசேகசுக்கள்முன்னடக்க  
கருவாய்க் குழந்துவரக் காவகங்கள்முன்னடக்க  
நடந்தாரருச்சுனரும் நாலுதிக்குத்தான்திர  
அசைத்துநடந்துவர ஆணழகர்கண்டார்கள்  
அழைக்கவந்த தூதுவர்கள் கண்டார்களாணழகர்

அருச்சுனனே தூதர்கண்டது.

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான் பார்த்து  
அருச்சுனரைத்தான் பார்த்து ஆணழகரேதுசொல்வார்  
அரையிற்சொருகழுகும் ஐம்பொன்னாற்சீரழுகும்  
கத்திசொருகழுகும் கத்திகட்டுஉள்மருங்கும்  
கச்சைகட்டுஉள்மருங்குங் கலிவாயங்கணமலரும்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனிகளும்  
வெற்றிமதயானை வீமருடகால்டையும  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடனகவிச்சம்  
நாம்முடியான் நகுலனிடையழுகும்  
தாம்முடியான் சகாதேவன்டேரொளியும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருனர்திருமுடியும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனூர் வீரியனே  
இவர்களழகையெல்லாம் தென்றுவந்தான் புண்ணியனும்  
ஒருமிக்கப்பெற்றுவந்தான் உத்தமனூர்வீரியனும்  
இப்படியாய்சொல்லி நெருங்கிவழிகடந்து  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனர்க்குமுன்னேவநது  
அருச்சுனரைசருக்கு அடிவணங்கிதெண்டலிட்டான்

அருச்சுனன் தூதுவரையொன்று விராிக்கிறது

தெண்டலிட்ட தூதுவனைக் கண்டதற்கருச்சுனனும்  
பார்வத்தார்த்தம் அறிமவுரைபுனைமுன்



கோணுதமா தவத்துக் குந்தியம்மாள் துதுவனே  
தோராவடிவழி துரோபதையாள் துதுவனே  
சோரவளங்கை சுபத்திரையாள் துதுவனே  
நாகமடந்தை நறுதுதலாள் துதுவனே  
பிறவா முடி தரித்த பெண்பெருமாள் துதுவனே  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பலவக்கொடி துதுவனே  
பொற்கலசவாழ்புழையாள் போகவதி துதுவனே  
ஆருடைய தாவன் அறியவுரையென்றான்  
அப்போது துதுவர்கள் அறியவுரைக்கலுற்றார்  
ஆருடைய தாதல் அடியேனுட தாதல்  
ஒருவருட தாதல் வும்முடைய துதுவனென்றான்  
மேகந்தையாளுந் திரியேதிரன் துதுவனென்றான்  
திரியேதிரன் துதுவனென்று மெண்டலிட்டானட்போது  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருமே துதுவனென்றான்  
ஏன்வந்தாய் துதுவனெனக்கரியக்கூறுவென்றான்  
வந்தவரவுதனை வாய்திரந்துசொல்லுமென்றான்  
அப்போது துதுவனாம் அடிவணங்கியே துதுவனென்றான்  
பார்த்தனாந்தந்தை வருகிறாரென்று சொல்லி  
அருச்சுனனாந்தந்தை வருகிறாரென்று சொல்லி  
உங்கள் ஐயர்க்கெதிரே அனுப்பவென்று ஆணழகர்  
தந்தைக்கெதிரே அனுப்பவென்று தாரவேந்தர்  
அருச்சுனரைத்தேடி பறழத்தேடிவாருமென்றார்  
ஆகையினாலே அழைக்கவேவந்தேனான்  
வருகவருகவென்று மறித்தொருக்கால்தெண்டலிட்டான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருமே துதுவனென்றான்  
ஐயாவரவுசொல்ல ஆணழகன் உள்மகிழ்ந்து  
திரேகங்குளிர்த்து இருதோளும்பூரித்து  
பூரித்திருதோளும் பொன்னுபரணமின்ன  
அரைச்செழுந்தகந்தத்தில் வீற்றிருந்தபாவனைபோல்  
தருமருக்குஇப்போது சனியன் துதுவனென்றான்  
விமருக்குஇப்போது விதிவழித்தேதோ  
தவருக்குமிப்போது அறித்ததுநற்காலம்  
மாதாமயிர்முடிக்க ஆச்சுதுநற்காலம்  
கோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சுக்கொற்றவரே  
திரியேதிரன்படையுந் சேனைகளத்தனையும்  
கீஞ்சினாடானும் கருணரும் அவர்படையும்  
இன்னஞ்சினகாலம் இருந்தரசையாள்வாரோ  
முன்றுநாளார்வொழுது முடிமன்னர் ஆருவது  
நாலாநாளெங்களுக்கு ஆருதுகாண்ராசியங்கள்



ரெட்டிப்புசர்பளம் நானே தருநீறேன்காண்  
அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் ஆணழகர்வீரியரே  
வதக்கும் அஞ்சாதீர் என்பிறகேவாருமென்றார்

சின்ன அருச்சுனன் தகப்பனைக்காணவருகிறது,

பச்சைமலையைப் பணிவந்துசூழ்ந்தாற்போல்  
பாலகனுமங்கே பதறிவழிநடந்தார்  
தோட்டந்திறங்கானே தொன்னைதைத்துப்பூவெடுத்தான்  
பொன்னீருஞ்செர்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
பன்னீருங்கைக்கொண்டு பதறிவழிநடந்தான்  
காடுமலைகாண்டி கரியமலையாண்டி  
ஆறுகளைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
ஒங்கிவளர்ந்த மூங்கில்வனந்தாண்டி  
அத்திபுரத்தேடி வாரானே ஆணழகன்  
அத்திபுரத்தை அடுத்தநடந்தானே  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவிட்டு  
தெத்துத்தெருகாண்டி தேரோடுமவீதிவிட்டு  
தூலால்கடுத்திரளார் நூற்றொருவர அம்பலத்தில்

சின்ன அருச்சுனன் இத்திரனைக்காணாமல் புஷ்பத்தை

காலிலசொரிந்துகொள்ளுகிறது,

அம்பலத்துவாசல் அடுத்தவந்தார் அருச்சுனரும்  
எங்கெங்கும்பார்த்தான் இனியவிடமாராய்ந்தான்  
சுத்திவந்துபார்த்தானே சுத்திரரைக்காணவில்லை  
எங்கெங்கும்பார்த்தானே இத்திரரைக்காணவில்லை  
ஐயர்வந்தாரென்று அழைத்திரே ஆணழகா  
என் தந்தையவந்தாரென்று என்னையழைத்தீர்களே  
என்-தந்தையைக்காணேனே தார்வேந்தர்சபைநடுவே  
ஐயரைக்காணேனே அரசர்சபைநடுவே  
கொண்டிவந்தபூமலரை என்செய்வேனெகொற்றவரே  
ஆர்பாதம்போட்டுத் தொழுவேனான் ஆணழகா  
என்றுமவருரைத்து எதுசொல்வார் அர்ச்சுனரும்  
தன்னிரண்டுபாதமதில் தார்வேந்தர்பூச்சொரிந்து  
கொண்டிவந்தபூமலரைக் கொட்டிக்கொண்டான் தன்பாதம்  
நான்-கும்பிட்டுக்கொண்டேன் நீகூறிட்டுக்கொள்ளுமென்றான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
தொப்பையாசைந்திடவே தொத்திசரிந்திடவே  
கைகட்டி தானைத்தார் கட்டழகரெல்லாரும்



துய்யர்குலத்திலே துரோணரவர்பார்த்து  
அங்காணிகொப்பையசைமருங்கசைய  
உடம்புகுலங்கிடவே உத்தமனுந்தானகைந்தான்

திரியோதிரன் அருச்சுனைக்கொல்லச் சொன்னது.

தேசத்தையானும் திரியோதிரன்தான்பார்த்து  
கொயித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருநிபைப்போல்  
பத்தியங்கும் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
கட்டறுந்ததாகும் கொடிபோலகண்ணிவந்து  
காஞ்சிநாடானும் கருணர்முகம்மேளாக்கி  
காசிவளநாடானும் கருணாக்குளதுசொல்வான்  
தூதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனார்பூமுடியை  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனைனார்பூமுடியும்  
இருவர்தலையறுந்து என்பாதத்திலையுமென்றான்

சுருணா திரியோதிரனுக்கு தேருதல்சொல்லிவந்து.

காசிவளநாடானும் கருணரவர்கேட்டு  
கெஞ்சுவந்தவாங்காணி நித்திலங்குபூமுடிபான்  
பச்சைமுகம்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னவையாழ்ச்சித்து மருவார்த்தைகளித்துரைப்பா  
சொல்லாத்தொன்னுரைப்பான் திரிடன் முகங்கோனாமல்  
அரியாதரியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
இவந்துப்பாசுப்பந்தி ஏங்கேகற்றா அருச்சுனற்கு  
உல்லகனத்தாலே கெஞ்விமனமுன் மன்னவனும்  
இன்னவிமனமுபந்தைம இன்னவசேகேனாபென்னான்

திரியன் அர்ச்சுனை மடியில்வைத்துக்கொண்டு கேட்கிறது.

அப்போதிரியோதிரன் ஆணழகன்தான்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனைதானைமுத்து  
வாரிவெடுத்தமுடிபோலே கொண்டலைத்து  
உச்சிமுகந்தமவன் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கம்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரேநீர்கேளுந்  
அர்ச்சுனார்புத்திரனும் வந்தானும் ஆணழகன்  
அல்லித்திருமகனும் வந்தானும் ஆணழகன்  
வைபவளவாடான் வந்தானும் உன்தகப்பன்  
சுந்தனத்தே சம்புகலில் தார்க்கந்தன்போப்புருந்து  
வேம்புமரசுமங்கே வெட்டிப்போரிட்டானும்



உன்-ஆச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அவளை-வைத்துசிறைகாப்பேன் வையகமுந்தான்கொடுப்பேன்  
 தேசமுழுதும்யிருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
 வைபவமுழுதும் இருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
 வையைவளநாடான் வந்தானே உன்தகப்பன்  
 பையன்தலையறுக்க பாரமில்லையெந்தனுக்கு  
 உறகள்-அய்யர்தலையறுத்து வாருமென்றான் ஆணழகன்  
 பையன்தலையறுத்துப் பாதத்திலேவையுமென்றான்

. திரியனுரைக்கு அர்ச்சுனன் கோபித்துச்சொல்லுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான்கேட்டு  
 சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
 உள்ளுடம்புநடுங்கிவுடம்பும்படபடத்து  
 நெற்றிபுருவம்நெருப்பாயனலண்டி  
 சூரியமண்டலத்தைக்கிட்டிச் சுவாலயமாய்  
 அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்ததுஇவன்கோபம்  
 மனமடங்காக்கோபமுடன் மடியைவிட்டுகீழ்கு தித்து  
 மடியைவிட்டுக்கீழிறங்கி மனைவனுமேது சொல்வான்  
 இந்தசபைநடுவே இருக்கின்றராஜர்களே  
 மன்னர்சபைநடுவே வீற்றிருக்கும்மன்னர்களே  
 குருக்கள்மார்தரோணசே கூறுகிறேன்கேட்டிருங்கள்  
 பாட்டன்மார்வீஷ்மரே பாலனுரைகேட்டிருங்கள்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கானரேநீர்கேளும்  
 என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அவளை-வைத்துசிறைகாப்பான் வையகமுந்தான்கொடுப்பான்  
 இருத்திசிறைகாப்பா னிவ்வுலகத்தான்கொடுப்பான்  
 வையமுழுதும்நான் இருந்தரசு ஆண்டிடுவேன்  
 தேசமுழுதும்சிறப்பாக வாழ்ந்திடுவேன்  
 என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தமாரியற்கு  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னாடகாவலது  
 ஆழக்குழிதோண்டி ஆகாசக்கோட்டைகட்டி  
 மேலேகுழிதோண்டி விஷநாகக்கோட்டைகட்டி  
 எட்டுத்தலைவாசல் இடிமன்னர்காத்திருக்க  
 பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னர்காத்திருக்க  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரிடகாவல் துள்ள  
 அப்பெரியகாவலிலே வந்தானே ஆணழகன்  
 மாதயிருக்கிற மதுலேறிச்சென்றாரே  
 ஆச்சியும்அய்யாவும் அக்கணமேதான்கலந்து  
 அன்றிரவு அங்கிருந்து ஆணழகிபோய்நடந்தார்



திரியன்மேல் கோபிக்கிறது.

மா அஞ்சியபுகழ்பந்தினென்றுஎன்னைப்பெற்றான்  
 மா அகங்கொண்டவனே மன்னவனேகான்பிறந்தேன்  
 எரிநாகங்கொண்டவனே யிர்திரற்குயான்பிறந்தேன்  
 ஆன்றுதலையறுத்து ஆண்டரோராச்சியத்தை  
 இன்றுதலையறுக்கச் சொன்னீரேயிர்திரரே  
 இவன்-ஆச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 நாகாங்குளிகுளித்து ஞாயிறுதித்தாம்போல்  
 முன்னுங்குளிகுளித்தான் முத்தந்தவாழ்மாரி  
 எழுவருஷ்டிசெய்யாயிருந்தான் காண்  
 இவனைத்தொட்டித் தாலிகட்ட எல்லாநம்பயந்து  
 இவனைத்தொட்டாரோயமா அனல் திட்டென்றுமான்டிடுவார்  
 ஆந்தப்பயத்தாலேயாரும்வந்துகொள்ளாமல்  
 மண்டலத்துராசாக்கள் மாலையிடயாருமில்லை  
 தேசத்துராஜாக்கள் தாலிகட்டய ருமில்லை  
 இப்படியாகயிருந்தாள் சிலகாலம்  
 அப்போதொருபார்ப்பான் ஆணழகன்வந்துசெய்தான்  
 ஆட்டிக்கடாதாலிகட்ட ஆந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 ஆட்டிக்கடாதாலிகட்ட ஆந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 பெண்டாளுங்காலத்திலே பிள்ளைகளில்லாமல்  
 பிள்ளைகளில்லாமல் பெருமலடாய்ப்போனார்கள்  
 மைந்தனுமில்லாமல் மகாமலடாய்ப்போனோ  
 அப்போதொருபார்ப்பான் ஆந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 துபரமவரறிந்து சேர்ந்துவரவாடி  
 ஆவனாக்கலந்துவரவாடிக் காந்தாரிபிள்ளைபெற்றான்  
 ஆட்டிக்கடாதாலிகட்ட ஆந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 தருப்பமடாதாலிகட்ட கண்ணில்லான்பெண்டாள  
 பிள்ளைத்தழுவியதொருகுளம் பெற்றுமேவுன்னாங்கி  
 உன்-ஆச்சிதலையறுத்து ஆண்டரோராச்சியத்தை  
 கண்ணில்லான்பிள்ளையென்று கலியுகத்துல்பேராச்சு  
 குருடனிடபிள்ளையென்று குவலபத்துல்பேராச்சு  
 பிள்ளைத்தழுவியபெற்றபிள்ளை பெருமலடாய்ப்போனோ  
 ரிஷிசேர்ந்துபெற்றபிள்ளை இராசசிபத்தையாளுகிறீர்  
 உன்-ஆச்சிதலையறுத்து ஆண்டரோராச்சியத்தை  
 உன்-ஐவர்தலையறுத்து ஆண்டரோராச்சியத்தை  
 என்-ஐவர்தலையறுக்கசொன்னோ ஆணழகா  
 எங்கள்-ஐவர்தலைபறுக்கா நாகாணங்களுக்கு  
 என்று-கூறிவெழுந்திருந்தான் முத்திருநாணிபுய



அக்கிருக்குமன்னர் அரையாதுயமெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலங்குலகைகத்தர்

திரியன் கோபிக்கிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்தக்கண்விவந்து கொல்லுங்குருவினயப்போவ  
பத்தியநாகம்பலமம்போல்கண்விவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியண்டலத்தக கிழ்ச்சவாயமாய்  
அக்கிரிண்டலத்தக அடுத்தச்சவாயமாய்  
காஞ்சிராடாளுந் கர்ணாமுகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுந் கர்ணாமுகம்நோக்கி  
பஞ்சவற்குளமுறு பிறக்குமோபாத்தருடங்கள்  
ஐவர்கள்செய்த அசுத்தனான்செய்யவில்லை  
துலுரைக்கவந்தொரு பத்திரனாழ்முடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சனனாழ்முடியும்  
இருவர்முடியுறுத்து என்பாத்தத்தில்கையென்றான்

திரியனுக்கு கர்ணர் சேறுதல்சொல்லுகிறது.

காஞ்சிராடாளுந் கர்ணாவர்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கிக் கிடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
பச்சாமுகக்கருகி பாண்டுகம்பேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து வார்த்தையொன்மெடுத்துரைப்பான்  
சொல்லாத்திசொல்லுரைப்பான் தோழன் முகக்கே. அனாமல்  
குலத்தில்குடி கேடனுனைநயாகொத்தலனை  
மறுத்தொருககாவ்வார்த்தைசொல்ல வாயுண்டே. நன்கவனை  
பாசத்திரவனாயன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அய்யாவைக்காறுமென்றான்  
தேசத்தறகன் திரியோதிரன்கேட்டு  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சனனாத்தானழைத்து  
பாசத்திரவனாயர் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அய்யாவைக்காறுமென்றான்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சனனமேதுசொல்லார்  
உத்தன்வீருதுவேண்டாம் உன்மேனமகன்வேண்டேன்

சின்ன அர்ச்சனனுக்குப் பாட்டன்சேனை யனுப்புகிறது.

அரவக்கொடிவேண்டேன் ஆவ்வேண்டேன்அவ்வேண்டேன்  
ஐவரிடவிருது அடவாகீடுகாடுத்து



விடைபொதித்துப் பண்பும் வேந்தர் வநுமனை  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 காஞ்சிநாடானுந் கர்னருக்கேது சொல்லார்  
 இவருடேசனைதனும் அவர் படை யானேதனும்  
 கால்கிலம்புபோர் மேலே காவலில்லையென மே  
 இவையெல்லாம் கரீழார் டி ரிவணங்கனுப்புமென் றுன்  
 காஞ்சிநாடானுந் கர்னாவர்கேட்டு  
 வெகராதனத்தெரிவித் திகழ்க்குதித்திறந்  
 செம்பெயர் மெருவடி யில் ஏறியந்தசீர்கர்னர்  
 முத்துமெருவடி யைத் தொட்டிவிசுந் து  
 ஆரணமனையேறகட்டுந் ஆந்தபடாந் தாண்டி  
 வீதியுர் வீதிதெருவுர்பலதாண்டி  
 பத்தியிதிதெருவுர்பலதாண்டி  
 பஞ்சவர்களுக்கே யிருக்குமிடத்திலவந்தார்  
 இவருடேசனைக்கு ஆருக்கவரும்போது  
 பஞ்சவர்களுக்கே யான்கள் பார்மன்னர்தானபார்த்து  
 கர்னரைத்தானபார்த்துக் காவலர்கள்வது சொல்லார்  
 வெஞ்சுலர்க்குநாவரன்தி லித்திலங்குபூ மடியான்  
 பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 விழுந்தகங்கி திவெட்டுபெயர்மந்த  
 தருவர்க்கெருவர்க்கவையாய்ச்சொல்லித்தெரவார்  
 என்னமோயேதோ இவர் இங்கேவரலாச்சு  
 கர்னரவருகிறது காரியமாய்கே காற்றுது  
 என்னுமவர்கேடு இருக்கின்றவேளை யிலே  
 காஞ்சிநாடானுந் கர்னரருகில்வந்து

கர்னர் தேறுதல்சொல்லுகிறது.

அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் அரையர்களை அஞ்சாதீர்  
 மூன்றுக்கு அஞ்சாதீர் உத்தமனாச்சேனகளை  
 இன்னஞ்சிலகாலம் இருந்தரசையாளவேமே  
 காவல்கழிந்து கந்தரப்பதிசேர  
 நாளுங்குறித்தது ஏமன்பதிசேர  
 மூன்றுநாளார் பொழுது முடிமனைராளுவது  
 நாலாம்நாள் உங்களுக்கு ஆகுதராச்சியங்கள்  
 நாலாம்நாள் உங்களை யெல்லாம் படுவது நிச்சயந்தான்  
 கின்னர்கை அம்பலே மாளுவது நிச்சயந்தான்  
 தாமருக்கு இப்போ சனிபன் தலைந்து  
 வீமருக்கு இப்போ விடுதிதலைந்தது  
 நாலாமயிர் முடிக்க நாளாச்சு இப்போது  
 கோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சு இப்போது



பத்திவிபாச்சாபம் பலித்ததனங்களுக்கு  
 உத்தமியாச்சாபம் உடனேபடுத்தது  
 என்னுமேயெல்லியல்லே ஓனாமிவங்கைத்தட்டிவிட்டான்  
 காலிலிவந்துழுட்டினுன்காயலும்  
 ஆன கொரத்தாய்துடைக்காய்கொடுத்தான்  
 சேனைமதவிருக்கு சேனகிரவியகொடுத்தான்  
 இனி யாருமென்று சொல்லி எழுந்திருந் தர்கானரும்  
 மெகலலைப் பாலே மென்னடந்தவகார்  
 காவலாகருந்தவரக் கன்னப்படுகிறது

திரியன்சனக்குவருகிறது.

தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்சபையில்  
 வந்ததனைந்தார்கன் மன்னர்பெருஞ்சபையில்  
 காஞ்சிபாடானை கன்னவந்துவிற்றிருந்தார்  
 வந்ததொருசேனைமெல்லாம் மன்னர்களைக்கண்டார்கள்  
 தேசத்தையானுந் திரியனுக்குமெண்டனிட்டார்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்சனப்படுத்து  
 மகுடமுடியசக்கி மன்னவனும்காய்த்திருந்தான்  
 கெண்டனிட்டமன்னர் திருப்பியெழுந்திருந்து  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரும்வதுசொல்வார்

அர்ச்சுனர் தேவதலுரைப்பது.

அஞ்சாதிரி அஞ்சாதிரி அனாயர்களை அஞ்சாதிரி  
 மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர் ஆளுவது  
 நாளாவன்சக்கனது ஆளுகாண்ராச்சியங்கள்  
 ரெட்டிப்புசம்பனங்கள் நானேதருகிறேன்  
 தர்மருக்குஇப்போ சனியன் தலைந்தது  
 வீமருக்குஇப்போ விடுதிதொலைந்தது  
 மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவனே  
 கோதுகுழல்முடிகக நாளாச்சுமன்னவனே  
 ரெட்டிப்புசம்பனம் நானேதருகிறேன்  
 ஏதுக்கு அஞ்சாதிரி என்பிறகேவா நுமென்றார்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 கடுகெடுத்துவிடிறுந் தான் கொல்கொண்டவனும்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்பார்த்து

அர்ச்சுனர் கன்னருக்குச் சொல்லுகிறது.

காஞ்சிபாடானுந் கன்னரெதிரிவந்து  
 யானைக்கொடுத்திர் வடக்காய்மிகக்கொடுத்திர்  
 சேனைகெடுத்திர் திரியமுந்தாய்கெடுத்திர்



ஒன்றுகுறைநீக்கிவிட்டமே உத்தமமே  
அத்தக்குறைநீக்கியனுப்புமென்றே உத்தமனும்  
கரஞ்சிநாடாளுந் கர்ணரவரேட்டு  
அஞ்சுவயதுடைய ஆர்ச்சுனர்க்குள் ஹசொல்வார்  
என்னகுறையாக்கிவிட்டேன்காண் லுந்திரமே  
எதுகுறையாச்சு உத்தனுக்கு சொல்லுமென்றான்  
அஞ்சுவயதுடைய ஆர்ச்சுனருமேது சொல்வார்

ஆர்ச்சுனருக்கு வெள்ளாணை கொடுத்தது

நெற்றப்பரேறிலுந்த செங்கமல்களிரே  
வேந்தரவீர சிவந்த வெள்ளாணை வெண்பென்றார்  
வெள்ளாணைக் கொடுத்து விடை தருளுமென்றார்  
கரஞ்சிநாடாளுந் கர்ணரதுகேட்டு  
பூரித்திருநேதானும் பொன்னுபரணமின்ன  
நிரைகங்கனார்ப்பரித்துயிருநேதானும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்த்து உடம்பெங்கும்பூரித்து  
அமர சிவநாதன் தனத்தில் வீற்றிருந்தபாவனைபோல்  
வெள்ளாணைச் சாடித்து வேந்தர்க்கனுப்புமென்றான்  
அங்கிருக்குந்து துவர்கள் ஆணைழகன்தான்கேட்டு  
பெண்ணின் நிழலெனது சொல்லி கவக எய்யமுற்றொந்து  
உடம்பெங்கும்பெண்ணு சொல்லி குமரிட்டெழுந்திருந்து  
அவ்விதத்தில் உடம்பார் அழகாக  
யானைப்பணிக்கர் இருக்குமிடத்தில்வந்து  
வெள்ளாணைச் சாடித்து வாருமென்றான் துவனும்  
யானைப்பணிக்கர்கள் அவ்வார்ந்தை தான்கேட்டு  
பாவனையில் அது ஆலேதா ராஜாஜிவந்து

தூதுவர் யானை சொண்டு வருகிறது.

யானைக்குநீராட்டி. ஆலர்கண்ணுமையெழுதி  
கண்ணுக்குமையெழுதிக் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
நாலு கால்வெண்டயமாம் நடுநெற்றிக்குச்சுகளாம்  
வெள்ளிக்கொலுசுகளாம் வெண்முத்து காவடமாம்  
கண்ணாடிமலையிட்ட கவரி மான்க்குயிட்டி  
யானையைச் சாடித்து லந்தார் ஆலேதா ரா  
ஆரண்மனைவாசலிலே யானை வந்துநின்றது  
கரஞ்சிநாடாளுந் கர்ணருக்கு தெண்டனிட்டு  
யானைவந்துதென்றான் அழகானது துவனும்  
யானையுமவந்துதெனது அழகணங்கி தெண்டனிட்டான்  
கரஞ்சிநாடாளுந் கர்ணரவரின் து சொல்வார்  
பாசத்திரை யாடகட்டத்தன்னுடனே



ஆர்த் தாழ்நார் யா உம் ஐயுந் தாணமென்முன்  
வெள்ளாணமேலேறி வேங்கினக் காணுமென்முன்

அர்ச்சனன் யானையிலவருகிறது,

அஞ்சலபதுடைய அர்ச்சனருத்தான்கேட்டு  
அர்ச்சிபெழுந்தான் தவண்ட னெடுத்தான்  
பூவம்பு காலரும் பொன்னருகு அட்சவையும்  
பொன்னிருந்தொழிலே பன்னீ தகொண்டெய்து  
பாண்டிநாடுமேவந்தான் அர்ச்சனரானவரும்  
பன்னீரால்காலவம்பிப் பட்டாலடி தவட்டி  
கொன்றிலத்தபூகலைய குபுதுவி ன்றுதான் சொரித்து  
முக்கால்வளவந்த முடிவளங்கிசென் னெட்டான்  
கருகால்வளவந்த மென்சரித்தெண்ட எட்டான்  
வந்தபயிர்த்த னாக் கண்டதுவென்றான்  
உர்ச்சனக் கோதுக்கம் ஐயா உத்தரே விரிபன  
எத்தனக்குதக்கம் நூருக்குதெழுங்கிருந்து  
அக் காய்தாஸிருந்து அம்பிக் கையாந்துக்கிது  
அஞ்சலபதுடைய அர்ச்சனராசாவும்  
யாண்டிடுங்காங்கனுகு மாதமம் சீவியமாம்  
கீட்டிடுக்கால்சனுகு வெரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
குத்திடுக்கால்சனுகு குறிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
தட்டிடுக்கால்சனுகு காமதாப்பூச்சல்லடமாம்  
உருவினகத்திபுடன் உத்தரீயமேதாளிவிட்டு

அர்ச்சனன் யானையிலமேலேறிப் பயணப்படுகிறது.

பயபடிமென்முன் பயத்ததுமென்முன்  
முக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மீம்காலிலைவத்து  
கைத்தளத்தைதட்டி கருத்தானையேறினான்  
மத்தகந்தைதட்டி கருத்தானையேறினார்  
வீரமகவான வெள்ளாணமேலேறி  
வங்ககே. ர்கமெல்லாம வாக னஞ்செய்தெதுமென்முன்  
அப்படிக்கேயாரு தென்று அனந்தவாழ்மார்  
சரியானே ஏறினான் தன்னேடுடாத்தராசாக்கன்  
அதுகானே ஏறினார் அஞ்சலட்சம்ராசாக்கன்  
பக்கானே ஏறினார் பத்தலட்சம்ராசாக்கன்  
சரியானே ஏறினார் கன்னேடுடாத்தராசாக்கன்  
கொன்னேடுடாத்தராசாக்கன் கேரின்மேலே திரு  
பலன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினார்  
நல்லன்னரெல்லோரும் குகையிலேயேயும் திரு  
அதமானபன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
முன்னேமுடிவெடுத்த முன்னுணமேறிமேலேயும்



ஒருகேகாடிவாத்தியங்கள்ஒருமிக்கசத்தமி  
 இருகேகாடிவாத்தியங்கள்எக்குமேசத்தமி  
 பாட்டபுலவர்பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 சிங்கக்கோடிபுலிச்சீர்துமுழங்குவர  
 இப்படியாய்வீரரெல்லாமொழிஞர்வாகனங்கள்  
 எதினேபோதேளரித்தார்சிலவிருது

குடையின்சிறப்பு.

எதினேபோதேளரித்தாரெடுங்குடைகள்  
 முத்துக்குடையாம்புமுழமாணிக்கப்பொற்குடையாம்  
 தங்கக்குடையாந்தவளவெடுங்குடையாம்  
 பட்டுக்குடையாம்பவளவெடுங்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாமலைவீரியக்குடையாம்  
 எதித்துயிற்றுத்தினூர்கள்எண்ணுயிரங்குடைகள்  
 சுத்திவெதைந்தார்கள்சூரியனைக்காணுதே  
 பச்சம்கிதைந்தார்கள்பகவானைக்கண்மதைக்க  
 ஒலதைக்குடைநடுவிலுத்தமனும்வாராராம்  
 பூச்சக்கரக்குடைநடுவில்பூபாவ்வாராராம்  
 அலங்காரக்குடைநடுவில்தருக்கனனார்வாராரே  
 பச்சைக்குடைகவிப்பார்மன்னர்தேர்படக்க  
 முத்துக்குடைகவிப்பாழாநன்னர்தேர்படக்க  
 இரத்தினக்குடைகவிப்பாசாக்கள்தேநாடக்க  
 யானைநிறுதிவென்னதுணிமன்னர்கொக்கரிக்க  
 குதிரையனமானிக்கேகாடிமன்னர்சத்தமிட  
 வாதினுனின்னாபடவகேழுலகநிர  
 வாதினுனவானைவுபருமனைமுடிக்க  
 வெயிலுபன்னாநற்காணேதிசைவினக்கணதினன்  
 பொன்னினுதகாணேபொருந்ததின்றுதினன்  
 அவ்வீதிவீதிநடந்தார்அழகாக

அருச்சுனன்பெருந்திருவாள்வீதிவருகிறது.

தெத்துத்தெருதாண்டிதேரோடுமிதிநிதி  
 மந்துமொருவீதியிலேவாராரேஅர்ச்சுனரும்  
 பேடைமயிர்கண்ணனன்பெருந்திருவாள்வீதியிலே  
 பெருந்திருவாள்வீதியிலேவாராரேஅருச்சுனனார்  
 அஞ்சுவயதுடையஅர்ச்சுனராசதரை  
 அருச்சுனன்போதேனென்றணதினன்சின்னத்தெகாணி  
 ணதினன்சின்னத்தெகாணிகட்டாளேஉத்தியும்  
 பேடைமயிர்கண்ணனன்பெருந்திருவாள்நான்கேட்டு  
 தாலாடுந்திரவாராநம்பெருருவர்பெண்டுகளும்  
 அத்தனைபெண்டுகளும்அல்லவருந்தான்கூடி



அம்மாநாடி அழலாடிபந்தீடி  
 சொக்கட்டானது துதுதாக்கீதாது  
 கொம்பினமாரெல்லோரும்கூடவினையாடிருந்தார்  
 திருவினமாரெல்லோருஞ்சொத்தவினையாடிருந்தார்  
 அந்தச்சமயத்திலாரணங்குதான்பார்த்து  
 பேடைமயிற் கண்ணுள் பெருந்திருவானே தசொர்வான்  
 பந்தாடும்பெண்டிகளேபார்த்தார்சுருகியார்  
 வளநாடிபேரன்வருகிறுன்னீதிபிலே  
 வல்லிமும்பேரனவன்வாரான்டினீதிபிலே  
 இத்தமனைபுருத்துயாவனையுச்சண்டலே  
 பாட்டிமார்என்றுசொல்லி - ரியாசம்பண்ணுவான்  
 கொம்பினமாரெல்லோருங்கூடஒரிபுமென்று  
 அங்கிருக்கமங்கையர்கள் அனைவோருஞ்சம்மதித்த  
 அப்படிக்கேயாகுதென்றுஅனைவோரும்பேய்பொலித்தார்  
 மங்கையர்களைல்லோரும்மறைவாகப்பிம்பாம்பரைத்தார்  
 திரியோதிரன்சேவித்திருவினையாவதும்  
 என்னசெய்யப்போரான்இளமியவருச்சனதும்  
 அதுவும்அநீதெய்துமதுதையதையித்தகனை  
 என்னமவன்சொல்லிநீடுமையாவிகவித்திருந்தான்  
 இப்படியாகியவளிருக்கும்வேளைபிலே  
 அஞ்சுவயதுதையஅர்ச்சுனராசதுரை  
 பாசத்தினவரையன்படைகூட்டத்தன்னுடனே  
 பேடைமயிற் கண்ணுள் பெருந்திருவான்வாசர்வந்து  
 யானைலிட்டுக்கீழிறங்கியானத்தவாழ்மார்டன்  
 வானுருயிகைப்பிடித்துவல்லயத்தைதேதாவிவிட்டு  
 பாசத்தினவரையன்படைகூட்டத்தன்னுடனே

பெருந்திருவானான்மனையித்திஷ்டோதிரன்சேவினய

சின்ன அர்ச்சுனன்மாலபங்கமாய்சேலையுரிமெது.

பேடைமயிற் கண்ணுள் உட்கட்டில்போய்புருக்கான்  
 திஷ்டோதிரன்சேவித்திருவினையானமுன்னேவந்து  
 அவனாடுக்கழல்பறித்தான் அம்மாரூர்தான்பறித்தான்  
 பாடுக்கழல்பறித்தான் பன்னங்குறிபறித்தான்  
 கொம்பினயானோடுமவன் கொருக்கக்கிப்பறித்தான்  
 பெண்பெருமாளோடுமஅவன்பேசக்கிப்பறித்தான்  
 பாட்டன்வினையாடிப்பறிபாசம்பண்ணுட்டோல்  
 சிரித்துவினையாடிசேலைகளைந்தானே  
 கொஞ்சிவினையாடிகூறையவிழ்த்தானே  
 பாசத்தினவரையன்படைகூட்டத்தன்னுடனே  
 மாலைமுடியானும்மத்திரிகைகொடுத்தான்  
 மத்திரிகைகொடுத்துமன்னவனுய்யேதுசெய்தான்



அருச்சுனன் சாட்சி வைத்தது.

கண்ட ரோராசாக்கள் காணவில்லை எண்ணுதிர்  
 பார்த்திரோராசாக்கள் பார்க்கவில்லை எண்ணுதிர்  
 ஆடம்பலத்தில் ஆராயர்சபைநடுவே  
 பேரம்பலத்தில் பெரியோர்சபைநடுவே  
 ரோராவடிவழி துரளபதை யாளன் னாச்சி  
 அவளமுதும் ஒப்பனையும் ஆருமில்லை வைபகத்தில்  
 திருவழகு மொப்பனையுந்தேசத்தில்கண்டதில்லை  
 துரளபதை யாக்கொண்டு வந்து தூங்குமருமேற்றி வைத்தான்  
 ஆரணங்கைக்கொண்டு வந்து ஆம்பலமேற்றவைத்தான்  
 ஆடம்பலத்தில் ஆவ்வையார்சபைநடுவே  
 பேரம்பலத்தில் பெரியோர்சபைநடுவே  
 பஞ்சவர்களுக்கே நியாயப்பங்கப்படுத்தவென்று  
 சொல்லாதுஞ்சொல்லித் துதிவமுறிந்கானே  
 பேசாதுமேபிபிடைவையவிழ்த்தானே  
 ஆவிழக்கப்புடவை ஆனைக ஆம்பலத்தில்  
 உரிக்கப்புடவையதுகோடானகோடியுண்டு  
 ஆராலுஞ்சொல்லியளவிடலாகாது  
 ஒருவரால் சொல்லியவன்மரிடப்போகாது  
 ஆதசற்றைமுறியிட உருபுமாமானால்  
 மாருவது அன்றலகைஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள்  
 பிடித்தது வில்லுமல்லோ போர்விஜயப்பஞ்சவர்க்கு  
 பாயனருள லேமானமிருந்தது  
 தேவசருள லேதின்ரும்காண்பூமியிலே  
 மதிராளிசெய்தது நினைப்பத்திருப்பினேன்  
 எங்காளிசெய்தபருவந்திருப்பினேன்  
 நீதிச்சரியாய் துதிவிரித்தன்மன்னவனை  
 ஐயாலுக்கிப்போக உடமாளங்கொண்டிப்போறேன்  
 என்றுமவன் சொல்லியவழி நுநடக்கலுற்றான்

அர்ச்சுனன் பெருந்திருவானைக்கண்டது.

பேட்டமபிற்கண் னும் பெருந்திருவாளையயிசைய  
 கண்ணுலகண்டானைகான அருச்சுனனும  
 ஒதுயொளித்தாயேநுடமபிற்கண் னுலே  
 உன்னையுங்குடவுடனுத்தான்சேர்ந்து  
 வெட்கங் கெதிப்பென்னோடக்கையைப்பார்ப்பேன்  
 பலவற்றமுன்பாக பவினைசெய்ப்பேனை  
 மறைத்துபிறந்ததனல்பிழைத்திற்காண் பெண்ணைங்கே  
 என்றுமவன் சொல்லியல்லோ எழுந்தருடக்கலுற்றார்



அருச்சுனன் யானேயேறுகிறது.

படிபடியென்றூன்படிந்தது அவ்வானே  
முகக்கம்பம்கட்டி முதுகின்மேல்காலேவைத்து  
மத்தகம்தான்பிடித்துமதவானே ஏறினான்  
கைத்தளத்தைதட்டிக் கறுத்தானேயேறினான்  
வீரமதயானே வெள்ளானே மேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம்தவானேயேறினார்  
அப்படிக்கேயாகுதென்றுயானையின்மேல்ஏறினார்  
அவ்வீதிவீதிநடந்தார் அழகாக  
மற்றுமொருவீதிமன்னவர்கள் தாண்டியல்லோ  
சோலையடுத்தார்கள் சுந்திரப்பமுடியார்  
தென்னமரச்சோலேத்திரும்பியந்தேர்விசயன்  
மாமரச்சோலேத்திரும்பியந்தேர்விசயன்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
யானே விட்டுக்கீழிறங்கியானந்தவாழ்மார்பன்

அருச்சுனன்பூங்காவல்கோலிகுண்டு ஆடுகிறது.

உப்புக்கந்தமாடுகிறான் உத்தமனார் விரியனும்  
செண்டுவினையாடுகிறான் சேனைகள் தன்னுடனே  
இப்படியாகியவனிருக்கும்வேளையிலே  
பேடைமயிற்சுண்ணாம்பெருந்திருவாள் ஏது சொல்வாள்  
திஷ்டோதிரன் தேவி திருவினைக்கேவது சொல்வாள்  
அப்போதே சொன்னே தப்புவருமென்று சொல்லி  
என்வார்த்தைகேளாதே இருந்தாயே ஆரணங்கே  
வெட்கங்கெடுத்தானே வினாகிப்பார்த்தானே  
சிலபேரைக்கூட்டிவைத்துப்பற்றித்துகிலுறிந்தான்  
மண்டலத்தார்முன்பாகமானங்கெடுத்தானே  
பாகைவிரைபோட்டால்பயித்தககாய்காய்த்தடுமோ  
கத்திரிசெடி போட்டால்சுந்தாரிப்பூத்தடுமோ  
மரமல்லிசெடியதுதான் குடமல்லிப்பூத்தடுமோ  
நாகத்தின்குட்டிக்குநல்லவிஷமில்லையோ  
சென்னாகங்குட்டியதுசீராமல்லிவிவதுண்டோ  
என்றுமவள் சொல்லி இருந்தாள் பெருந்திருவாள்  
சுந்தைகலங்கிடவேதிஷ்டோதிரன் தேவி  
மாரடித்துமங்கையரும்மண்மேல்பிரண்டமுது  
மே. திரக்கையமுகத்திலறைந்துகொண்டு  
சாவேன்கெடுவேன்சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
மானங்குலைந்தபின்புமண்மேலிருப்பேனே  
புடவையன்ழந்தபின்புபூமிமீலதங்குவேனே



என்றுமலர் அழகாள் ஏலங்கருங்குழித்  
அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
வாரியெடுத்தமடிமேலே குத்தவைத்து

தாதி சீர்திருத்துகிறது.

பூனாகேசகத்திப்புழுதிபலதுடைத்து  
ஆபாணந்தான் திருத்தி அழகாகச் சொப்பனிட்டு  
கொப்புத்திருத்தியவள்கோர் ஸவகளித்திருத்தி  
அவிழ்க்கதலைமயினை அள்ளியவள் சொருகி  
ஆச்சிரீரீரேனும் அடியேன் ஒருவார்த்தை  
என்னாச்சிரீரீரேனும் என்னுடைய உல்லவார்த்தை  
மருமகள் பெற்றெடுத்த மமவானைக் கண்ணல்லோ  
அவஞ்சுவதுடைய அறியாதபாலகன்தான்  
அவன்மேலே குற்றஞ்சொல்லலாகுமே என்னாச்சி  
பாட்டியார் என்று சொல்லி பார்த்தனவியை பாடினான்  
சிதம்பாட்டி பென்று சொல்லி சிரித்து விளையாடினான்  
கோபித்துக்கொள்ளுமே கொத்தாரகுழலாரே  
ஆறிவிடு ஆறிவிடும் ஆச்சிரீ ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையே தேறிவிடும்  
என்றுமலர் ஞானாக்கரது சொல்வாள் திருவினையும்  
ஒருத்தனாய்வந்தா ஞானத்தமியாள் தாதிபரே  
பலபேரைக்கூட்டி வந்து பற்றுந் துகிலுரிந்தான்  
சேனைகளைக்கூட்டி வந்து சேலையவிழ்த்தானே  
மானங்குலைந் தபின்பு மண்மேலிருப்பதில்லை  
இன்னமொருநாழிவிடவே ஞான்மண்மேலே  
சுரவேன் கொடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய் விழுவேன்  
தாமசகுழலா ஞந்தாதிவனே துசொல்வாள்

திரியோதிரனுக்கு சமாச்சாரந்தாதிகளுரைப்பது.

தேசத்தையா ஞந்திரியனுக்குச் சொல்லுவோம்  
அனைவர்க்குஞ் சொல்லி அனைதலையவாங்கிடுவோம்  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரீயாறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையே தேறிவிடும்  
பட்டெடுத்துக்கட்டிப் பரவீரீயர்தங்களைப்போல்  
ஒட்டெடுத்துக்கட்டிய கேளுடிவாராள் தாதிவள்  
எட்டடியும் ஓரடியாள் விட்ட மிகளடந்து  
பத்தடியும் ஓரடியாய் பதறிநிகலடந்து  
தெத்துததெருகாணடி தரோடும் விதிவிட்டு  
தேரோடும் விதி தெருவும் பலதாணடி  
தேசத்தையா ஞந்திரியோதிரன்கொலுவில்



சிங்காதனத்துக்கு முன்பாக தண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டத்தாது திருப்பி எழுந்திருந்து  
 மேதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதாள்  
 தேசத்தையாளுந்திரியோ திரன்பார்த்து  
 நீயார்பெண்ணைதாது அறியவுரையுமென்றான்  
 யார்பணியுமல்லபெருமாள் திருப்பணிதான்  
 பேர்பணியுமல்லபெருமாள் திருப்பணிதான்  
 ஒருவார்பணியுமல்ல உம்முடைய நற்பணிதான்  
 திஷ்டோ திரன்தேவி திருவினையாள் தாதியென்றுள்  
 தேசத்தையாளுந்திரியோ திரன்கேட்டு  
 செண்டாடுமன்னன் திரியோ திரனே துசொல்வான்  
 நீயிங்கேவந்தனெக்கறியக்கூறுமென்றான்  
 ஐய வேநீர்சேனும் அடியேனெருவார்த்தை  
 என்னையாநீர்கேனும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பேடைமயிர்கண்ணாள் பெருந்திருவாள் மாளிகையில்  
 நூலார்கநீந்திரளார் நூற்றொருவார்பெண்டிகளும்  
 கொம்பனையாரெல்லாம் கூடிவினையாடினார்கள்  
 திருவினையாரெல்லாருஞ்சேர்ந்து வினையாடினார்கள்  
 பந்துகழலாடிப்பைங்கிளிமாநீர் நிறுந்தார்  
 அந்தச்சமயத்தில் அர்ச்சனவீரியனுங்  
 பாசத்திளவையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
 ஓடமயிர்கண்ணானும் உட்கட்டிற் போய்புகுந்தான்  
 திஷ்டோ திரன்தேவி திருவினையாள் நாயகியாள்  
 ஆடுங்கழல்பறித்தான் அம்மானார்தான்பறித்தான்  
 பாடுங்கழல்பறித்தான் பள்ளாங்குழிபறித்தான்  
 கொம்பனையாளோடுமவன்கொஞ்சங்கிளிபறித்தான்  
 பெண்பெருமாளோடுமவன் பேசங்கிளிபறித்தான்  
 பாட்டன்வினையாடிப் பரிய சம்பண்ணப்போல்  
 சிரித்துவினையாடி சேலேகளைந்தானே  
 கொஞ்சிவினையாடிக் கூறையவிழ்த்தானே  
 திஷ்டோ திரன்தேவி திருவினையாள் நாயகியும்  
 சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
 செத்துமடிவேனென்றான் சிலவழிந்நுபோவேனென்றான்  
 மாண்டுமடிவேனென்றான் வைகுண்டஞ்சேர்வேனென்றான்  
 இனியிருப்பதில்லையென்று ஏலங்கருங்குழலும்  
 அழுதுபுலம்புகிறான் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அந்தவிசேஷம் அதுசொல்லவந்தேனென்றான்  
 தேசத்தையாளுந்திரியோ திரன்தான்கேட்டு  
 சிந்தைகலங்கித் தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கிருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 வெட்கம்பெரிதாகவேல்புருவக்கண்ணானும்



திரியன் வெட்கி தலைநிந்தது.

தாமமுடியான் தலைகுனிந்துவீற்றிருந்தான்  
ஆங்கிருக்குமன்னர் ஆரையர் துரையரெல்லாம்  
கெக்கலிகெட்டிநகைத்தாரேமன்னரெல்லாம்  
கைகொட்டித்தானகைத்தார் கட்டழகரெல்லாரும்  
திரியோதிரன் தம்பிதிஷ்டோதிரன் தான்பார்த்து  
கோபித்துக்கண்ணிவந்துகொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பக்திபநாகம்பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
நெற்றிப்புருவம்நெறுப்பாயனல்பதந்து  
பிசைதுடிக்கமுடி கள்பொறிபறக்க  
சிறந்தகலங்கிடவேதிஷ்டோதிரனே துரைப்பான்  
அர்ச்சுனன்செய்ததெல்லாம்பரியாசமாச்சுகோ  
பார்ச்சுனன்செய்ததெல்லாம்பரியாசமாச்சுகோ  
நிரிக்கவுடலெடுத்தோம்செயென்னப்பேரெடுத்தோம்  
நகைக்கவுடலெடுத்தோம்நாயென்னப்பேரெடுத்தோம்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்வீரியத்தை  
அரைநாழிகொள்ளையிலேபல்லவரும்பார்ச்சுருக்க  
அவன் தலைமடநான்வாகிவருகிறேன்பாரென்று  
அண்ணன்முடிபேர்த்தி ஆனழகன்வதுசொல்லான்  
ஒரு-அக்ரோணிசேனையதுஉத்தமனென்கொடுத்தால்

திஷ்டோதிரன்புத்தத்துக்குப்போக அண்ணனைசேனைகேட்டது

தூதுரைக்கவந்ததொருசுந்தரனார்பூமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்பூமுடியை  
இவ்வாறவையதுத்துதுப்பேரேதொண்டுவந்து  
அண்ணனுடையபாதமதல்சுடைவுடனெவைப்பேனென்றான்  
தேசத்தையாளுத்திரியோதிரன் தான்கேட்டு  
செண்டாடுமன்னன் திரியோதிரன் தான்கேட்டான்  
மெத்தபுகிந்தாரேவேல்பொருந்தங்கண்ணனும்  
சத்தேநாஷமாங்கிரங்கன்பூரிந்து  
தேவகந்தளிர்க்குதுருக்கிதானுமபூரிந்து  
ஒரு-அக்ரோணிசேனையதுஉத்தமனென்கொடுத்து  
திஷ்டோதிரனுக்குசேனிகளவதுசொல்லான்  
தூதுரைக்கவந்ததொருசுந்தரனார்பூமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்பூமுடியும்  
அரைநாழிகொள்ளையிலே அதுத்துவந்துசேறுபென்றான்  
போய்வாருமென்றுபொருந்தவிடைகொடுத்தான்  
விடைபெற்றெழுந்தருள்தான் வேந்தர்பெருமானும்  
சிறந்தகலங்கிடவேதிரியோதிரன் தானெழுந்தான்



சுருண்பெய்துபெய்துசெக்கெத.

சாஞ்சிவாநாங்குணாவர்பார்த்த  
 திஷ்டோதிராநக்தசொல்லவல்லவாத்நத  
 போகதேபோகதேபோகமனனுபோகதே  
 அபயாதையெனதுஅருகது. போகதே  
 சரியானடையெனதுசனடைகதுபோகதே  
 ஐயருடகுடபுக்குளவடவமுயுண்டு  
 மடர்வலுடையுண்டுமகாசேஷிசுருடையுண்டு  
 சலாமிவலுடையுண்டுதலாமிருடையுண்டு  
 ஆதிசீவன்சக்காலர்அவர்கலுடையெத்தவண்டு  
 பாமனுடன்னதாடிப்பாகபதம்பேறுபெற்று  
 பாகபதம்பேறுபெற்றபார்த்தனுடபோனவிலே  
 அவர்களுடன்புக்குச்செய்யயாராற்புக்குகிடும்  
 போகதேபோகதேபிழையோசயவந்துவிடும்  
 சனடைக்குப்போகதேசவுர்பங்காற்றிலையி  
 என்றுசொல்லக்கன்றாள்எதுசொல்லாதிஷ்டோதிரன்  
 சுருணுஉள்பேச்சு. கேட்போள்என்றுஎண்ணுதிர்க்கருண  
 சாஞ்சிவாநாங்குணாவர்சேட்டு  
 சித்தத்துக்கற்பபடிசெய்தருணமென்றுசொன்னார்  
 கொலுடைவட்டுக்கிடையிலேகொற்றபூவிடிலும்  
 கசிவனவாநாங்குணர்பெருமானும்  
 ஆண்டமையேழுக்கிடும்அந்தப்பார்க்காண்ட  
 மாளிகைக்குவந்துபடுத்தாமேயன்னமலும்  
 பஞ்சலையெத்ததயிலெய்வென்கொண்டார்கருணரும்  
 இப்படிபாசுஇவர்குக்கும்வேளைபிலே

திஷ்டோதிரன்புத்தத்திக்குப்போகிறது

சிக்கதலங்கிடலேதிஷ்டோதிரன்சானும்  
 அகர்-அகருரோண்சேனையுடன்தக்கனும்மெனியானும்  
 சிக்கதலங்கிடலேசேரிமேலேநிலும்  
 திஷ்டோதிரான்கேள்வமேலேநிலும்  
 ஒருஅக்ரோண்சேனையுடன்தக்கமங்கலத்தார்கள்  
 ஊதினாள்சின்னாடலகெழுக்கதிர  
 ஊதினாள்காலைநிறகுக்கலைதுழக்க  
 அஞ்சலபதுடையஅச்சனவிடவர்கேள்  
 போர்பொருத்தயாரேனென்றுசெய்ததுதினாள்  
 அவ்விதிவிதிசுடத்தர் அழகாக  
 தேயிராவிதிசெருடப்பலதான்  
 தென்னமர்ச்சசேவைத்திருமினாகேள்வினசய  
 மாமாச்சேவையிலேவந்தானேமன்னவனும்  
 திஷ்டோதிரனவந்தேனென்றுசின்னமெடுத்ததினாள்



சான் ஸடக்குவந்தேனென் றுசங்கமெடுத் தாதினான்  
சன் ஸட பென் றுசொல்லிச ண்டை நகரடி படுது  
சென் றுகள் சென் றுகளென் று ரணபிரியடி படுது  
அஞ்சவயது ஸடய அருச்சுனருந்தான் கேடு  
எறமுதம்பார்த்தான் த்திலங்குபூமுடியான்

சின்ன அருச்சுனன் யுத்தஞ்செய்கிறது

ஆன் றுந் துபார்த்தான் ஆகாயந்திருமுதத்தை  
கொட்டிநகைத்தானே குலங்களிருபுஜமும்  
கட்கொட்டித்தாங்கைத்தான் காபன் னீபார்வீரியனும்  
ஆனந்தமார்பன் ஆட்டங்கால்தான் துடித்து  
மலைமுடியானும் மண்கையைத்தானுதறி  
படிபடிபென்றான்படிந்தது அவ்வானே  
விசயமாய்க்கொள்ளானே கீழேதறி  
முதக்கம்பந்தட்டிமுதுகின்மேல்காலேவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டிக்கறுத்தானே யேறினான்  
அஞ்சவயது ஸடய அருச்சுனனீரியனும்  
திஷ்டேகாதிசுமங்குசொல்லவானொருவார்த்தை  
முன்கேயுபூவாழ்முதநிபூவைகந்தாயோ  
சற்றேறமண்களர்க்குசண்டைக்குவந்தாயோ  
சான் னியமுள்ளவன்கேயுசண்டைக்குவந்தாயோ  
தாமமுடியானே தருமமாய்ச்சொல்லுகிறேன்  
சான் னியருந்தன்வகேயுசண்டைபண்ணிவெல்லுவையோ  
எதிராமிருந்தல்லவேளான்னை நீவெல்லுதற்கு  
உந்தனுலாகுமே உத்தமனார்வீரியனே  
முதக்கம்பந்தட்டிமுதுகின்மேல்காலேவைத்து  
உந்தனுலாகாதுவேளாழ்ப்பிழைமுமென்றான்  
சான் னியருந்தன்வகேயுசண்டைபண்ணிவெல்லுவையோ  
சான் னியருந்தன்வகேயுசண்டைபண்ணிவெல்லுவையோ  
அஞ்சவயது ஸடய அருச்சுனன் தான் பார்த்து  
அநியாதமமகன்மேலு அருச்சுனன் தான் திரிந்தான்

அருச்சுனன் பாயவரைகினைக்கிறது

துவையுங்குக்குமிந்தமாயவரேவாருகையா  
எழுகையானகிற எமபெருமாள்வந்தருளும்  
செயலொரு ஸடயசெயலொருவந்தருளும்  
ஆன் னியருந்தன்வகேயுசண்டையிஸ்பரே  
ஆன் னியருந்தன்வகேயுசண்டையிஸ்பரே  
துவையுங்குக்குமிந்தமாயவரேவாருகையா  
வாருகையானகிற எமபெருமாள்வந்தருளும்  
செயலொரு ஸடயசெயலொருவந்தருளும்  
ஆன் னியருந்தன்வகேயுசண்டையிஸ்பரே



அஞ்சலியைப் பற்றி

விடுவெடுத்தவரிழுந்தவிடுவெடுத்தவர்களைத் த  
விட்டான் ஒருபாணம்விண்ணதிர்மண்குலுக்க  
விண்ணதிர்மண்குலுக்கமாற்றான் திடுக்கிடவே  
மற்றுமொருபாணம்விண்ணதிர்மண்குலுக்க  
மற்றுமொருபாணம்விண்ணதிர்மண்குலுக்க  
திட்டோ திரைபார்த்துநிலைகாண்கேள்வான்  
மற்றுமொருபாணம்விண்ணதிர்மண்குலுக்க  
அஞ்சலியைச் செலவழித்துக்கொள்ளுமார்க்கு  
ஒருமீக்கப்பட்டார்க்கு உத்தமனார் செலவழி  
செலவழித்துக்கொள்ளுமார்க்கு உத்தமனார்  
பிச்சைக்குவந்தோமென்றுபூறுகொண்டிருப்பார்  
காமத்தைக்காட்டுவாரும் தான்தானென்பாரும்  
பூறுகொண்டிருப்பாரும் தான்தானென்பாரும்  
அஞ்சலியைத் துடைத்துக்கொள்ளுமார்க்கு  
மற்றுமொருபாணம்விண்ணதிர்மண்குலுக்க  
இன்னஞ்சலியைக்கொண்டிருப்பாரும்  
விட்டாங்கொண்டிருப்பாரும் தான்தானென்பாரும்  
மண்ணதிர்மண்குலுக்கமாற்றான் திடுக்கிடவே  
திடுக்கிடக்கொண்டிருப்பாரும் தான்தானென்பாரும்

திட்டோ திரைபார்த்து

கொண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும் தான்தானென்பாரும்  
கொண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும் தான்தானென்பாரும்  
தேவியேமேதான் பித்தான் திடுக்கிடவே  
அஞ்சலியைத் துடைத்துக்கொள்ளுமார்க்கு  
மெற்றிக்குவந்தோமென்றுபூறுகொண்டிருப்பார்  
வந்தசெலவழித்துக்கொண்டிருப்பாரும்  
திட்டோ திரைபார்த்துநிலைகாண்கேள்வான்  
தோற்றான்செலவழித்துக்கொண்டிருப்பாரும்  
அஞ்சலியைத் துடைத்துக்கொண்டிருப்பாரும்  
தோற்றான்செலவழித்துக்கொண்டிருப்பாரும்  
தேருமுடைந்ததென்புவிசெத்தது  
ஒருக்கொண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும்  
பொதியுண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும்  
திட்டோ திரைபார்த்துநிலைகாண்கேள்வான்  
அஞ்சலியைத் துடைத்துக்கொண்டிருப்பாரும்  
பொதியுண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும்  
முன்னியுண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும்  
தான்தானென்பாரும் தான்தானென்பாரும்  
யின்கொண்டிருக்கொண்டிருப்பாரும்  
இப்படியாகச்செல்லுமார்க்கு உத்தமனார்



அப்போது அருச்சுனரும் ஆணமுகே துதிசால்வார்  
பேரகாதேயபாகாதேய புண்ணியனேபேரகாதே  
பங்கங்கிற்றெய்தெய்தித் தபு பங்கங்கிளையாகாதே  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் த ஆணமுகே துதிசால்வார்  
குருடனவன்வெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
கண்ணில்லான்பெற்றெய்தித் தகட்டமுகே துதிசால்வார்  
உன்னையா நிருவாகே துதிசால்வார்  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்

திஷ்டோதிசன் அர்ச்சுனனே கீகட்டுக்கொள்ளுநிறுது  
அபுமத்தெய்தித் தபு பங்கங்கிளையாகாதே  
புண்ணியனேபேரகாதேய புண்ணியனேபேரகாதே  
தருமத்தினுலேபிழைக்கவழிபாருமையா  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
என்னேக்கெலியாமல் ஏன் திரும்பிவாடுகிறான்  
அபுமத்தெய்தித் தபு பங்கங்கிளையாகாதே  
புண்ணியனேபேரகாதேய புண்ணியனேபேரகாதே  
திஷ்டோதிசனே அர்ச்சுனன் பண்ணிவடிவாக்கி

திஷ்டோதிசனே அர்ச்சுனன் பண்ணிவடிவாக்கி

பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்

மான்வெடுக்கவேண்டும் மன்னவர்கள்மண்டபத்தில்  
பங்கப்படுத்தவேண்டும் பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
என்றுமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
வண்ணக்கொடியதுத்தான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
திஷ்டோதிசனாககாலே சிறுவன் அவன்பிடித்து  
காலகட்டுகைகட்டுக கட்டியந்தகாவலனும்  
அந்தமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
பண்ணிவடிவாகப்பார்த்தனேசாடித்து  
சுடர்மவடிவாகக்கொற்றவனைச்சாடித்து  
என்னவென்றுசாபம் இடுகிறார் அர்ச்சுனனும்  
கட்டிவிழக்கவந்ததொரு வலனார் அத்தனையும்

திஷ்டோதிசனுக்குச்சாபம்.

தத்தன்கருமான்மந்தித்திற்பாச்சாரி  
பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
கட்டிவிழக்கவந்ததொரு கனமுள்ளவீரியரும்  
வண்ணக்கொடியதுத்தான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பாட்டமகண்ணைபெற்றெய்தித் தகுலக்கொழுந்தித் துதிசால்வார்  
பண்ணிவடிவாகப்பார்த்தனேசாடித்து  
சுடர்மவடிவாகக்கொற்றவனைச்சாடித்து  
என்னவென்றுசாபம் இடுகிறார் அர்ச்சுனனும்



தூதுவரைத்தானைழுத்து தூக்கிடமென்னுள்  
நாலுபேர்தூதுவர்கள்நன்றாகத்தானெடுத்தார்  
போய்வருமென்று பொருந்தவிடைசெய்ததான்  
நாலுபேர்தூக்கிடந்தார்கள்வீதியிலே  
அந்தஅந்தவீதிகளில்வாழுகின்றமன்னவர்கள்  
இதுஎன்னகோரமென்று எல்லவரும்ஒடிவந்து  
கட்டையவிழ்த்தார்கள் காவலனார்வீரியர்கள்  
குய்யோமுறையேவென்று கூவினார்களென்க  
ஐயையோதெய்வமென்று அலற்ப்புலம்புகிறார்  
அந்தத்தொருகாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
தச்சனகருமான் தரமறிந்தசிம்பாச்சாரி  
மந்திரிபிரதானிமற்றுமுள்ளரசாக்கள்  
கட்டவிழ்க்கவந்தார்கள் காவலனார்வீரியர்கள்  
தொட்டுஅவிழ்த்திடவே ஒட்டியிகநடந்தார்கள்  
ஒரு-அக்ரோணர்சேனையுடன் உச்சனாகப்பேரனர்கள்  
குய்யோமுறையேவென்று கூச்சலிட்டிப்பேரனர்கள்

திரியோதிரனம் - லத்தில் போய்விழுந்தது

தேசத்தையானும் திரியோதிரன்சபையில்  
அம்பலத்துவாசலிலே எல்லவரும்போய்விழுந்து  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அடையர்துனையரெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புகொண்டு குலங்ககககககத்தார்  
தட்டிநகைத்தார்கள் தாமழுடியார்கள்  
தேசத்தையானும் திரியோதிரன்பார்த்து  
சித்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மறுமம்வெளிவிடாமல்  
தலைகுனித்துவீற்றிநுத்தன் தாமமுடியானும்  
துய்யகளத்துதித்ததுரோணரவர்பார்த்து  
அங்கிருந்தது துவனையானழகர்சான்பார்த்து  
காஞ்சிநாடானும் கருணைக்கூப்பிடுன்றார்

தூதுவன் கருணைக்கூப்பிடுகிறது.

தூதுவனுங்கான்கேட்டுத் தொழுதிரங்கிதெண்டலிட்டி  
அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
எட்டடியு ஓரடியாய்விட்டுமிகநடந்து  
பத்தடியுமோரடியாய் பற்றிவழிநடந்து  
காஞ்சிநாடானும் கருணைக்குத்தெண்டலிட்டான்  
தெண்டலிட்டது தன்திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்னமுடிமேலேகைதொழுதான்  
காஞ்சிநாடானும் கருணைவரநடத்து  
காஞ்சிநாடானும் கருணைவர்பார்த்து  
நீயாருடையதுதன் அரியவுறையுமென்னுள்



பாருடைபுதா தனல்லை அடி யேனா ன் தா ன்  
 அப்பாலத்தார் தாதிரென்று அடிவணங்கி தெண்ட னிட்டான்  
 நீரின்கேவல் தென்ககரியக்கூறுமென்றான்  
 துய்யர்குலத்திலே துயிராணக்குருக் + னும்  
 உய்மையழிந்த துவரக்கட்டளைகளிட்டார்காண்  
 ஆரைகாழிப்பாடே அழைத்தோடி வாருமென்றான்  
 வாருமையாவென்று வருத்தியென் னிட்டான்  
 ஜென்மேரமங்கேயிருந்து நான் னந்தே மனை  
 நானறியக்காரியங்கள் வண்ணே டாடாநாயகனை  
 வதுமையகைய என்னே வரவழைத்தார்  
 வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்நிறத்து சொல்லுமென்றான்  
 அப்போது தாதுவணங்கியே து சொல்லவான  
 என்னமோள்கே களனக்கொன்று தெரியாது  
 சாபாக்கள்காரியங்கள் மக்குமெனினிட்டு  
 கண்டிரியர்காரியங்கள் கலக்கம்மெனரிப்பதினோ  
 மந்திரிகள் காரியங்கள் மதுமம்மெனரிப்பதினோ  
 வருகவருமென்று வருத்தியென் னிட்டான்  
 கருணாநீரிரியமம் மலத்தக்குழ்பயணைப்படுவருகிறது  
 காஞ்சிநாடாளுங்கருணாசெழுந்திருந்து  
 முத்தவெரிவழி கமத்தொடமிடிகாடந்து  
 அம்பலத்துவாசலிலே ஆனபுகர்வந்திருந்து  
 தாய்யாழ்வாத்தேவையே சாணமர்பார்த்து  
 கருணாநீரெழுந்தருள்க்கண்டகாட்குமூர்  
 காஞ்சிநாடாளுங்கருணா துவதிந்து  
 திஷ்டென்தொழிபதிட்டு என்னைவந்துநின்று  
 அப்போது சொன்னனே தப்புவருமென் னு சொல்லி  
 முன்னமே சொன்னேனே மோசமவருமென் னு சொல்லி  
 கண்டேபச்சைக்கேளாமலளமுத்துநடந்திரே  
 அறியாதானை து சொல்லி அமருக்குப்போலாரோ  
 அமருக்குப்போலிடந்தே துவத்கடுகண்டிரே  
 சண்டைக்குப்போலிடந்தே தசதிசெய்தான் கண்டிரே  
 காஞ்சிநாடாளுங்கருணா வருகாந்து  
 கட்டையழிந்ததாரே காவலனார் விரியனும்  
 ஆவர் - அக்காரணத்தினே கருமஉத்தா னர்வெளியா னர்  
 காலுததக்கைசபுதழிக்கெழுநீருடந்தார்  
 அவரவா னானிகைக்கு அவரவாரே றய்க்கார்தார்  
 ஆழப்படியாகவிரிநுக்கும்வெளியிலே  
 போரஞ்சாமன்னர்புனத்தொவிரியரும்  
 காஞ்சிநாடாளுங்கருணாருடனீதிவிட்டு  
 புனந்திரா துற்சடைவீதிவருகிறது. . .  
 மற்றுமொருவீதிக்கேவாரார்புனந்திரமும்  
 ணதினா னின்னமஉலகேகழுக்கதர







எய்யுள்ளமுநிலையுமேமேலேறி  
 மேலாந்தளத்தைவிடிகதவைத்தாள்நிறந்து  
 பவன்கொண்டவாள் துறந்தந்தை அங்கேயும்  
 காசிப்படி யேறிகளக்கபிதித்தேதறி  
 பழைப்படிபிதித்துபைங்கிளியுர்பார், திருந்தாள்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனைநிறுந்நீர்வடிவை  
 ஆராயிச்சொருகழகும் ஆம்பொன்னூர்சீராவும்  
 கத்திச்சொருகழகும் கச்சுக்கட்டுவுள்மருங்கும்  
 நச்சுக்கட்டுவுள்மருங்கும் கனிவாயும்பேயழகும்  
 காபிவளமாடாநூற்பர்வருநீர்வைவும்  
 காபுரிநாடாநூற்கருணாநீருவழகும்  
 தக்கப்புகழடை யதருமரிடமேனிகளும்  
 வெத்திமதபாபிவிமரிடகாக்கடைபா  
 காபாடா வளமேறித்தக்காளைபுடையவிச்சம்  
 காமமுடியான்ருலனிடையழகும்  
 தாமமுடியான்சகாதேதவன்புமுடியும்  
 ஆறுபேர்தன்னழைகபெற்று வந்தான் ஆணழகன்  
 ஆடியாளுடன்பிறந்தநாற்றொருவரரசர்களை  
 எங்களுடன்பிறந்தார் இளவியையநாற்றொருவர்  
 நாற்றொருவர் ராசர்களும்துவனுக்குளது ஸவே  
 அத்தொருவர்பேரழகுநுபைழகுந்திடாமோ  
 காஞ்சிநாடாநூங்கருணாநாட்டலவே  
 ஈஸ்வரனைப்பேரலையிருக்கிறுனித்திரனும்  
 மன்மதார்ப்பேரலையிருக்கிறுன்மன்னவனும்  
 மாதுமணவாளன்மன்மதன்பேரல்லேதானுது  
 கனத்தார்த்தகந்தவன்னகட்டழகன்நீர்பகனும்  
 மாதுக்திசைந்தவன் காண்மணவாளன்பெற்றபிள்ளை

தாதுகள் ஆலாத்திசுத்திக்காட்டுகிறது.

கண்ணேசச்சண்ணேசச்சல்காவலனார்வீரியற்கு  
 ஆலாத்திக்காட்டுகின்றார் அருங்கனனுப்புத்திரற்கு  
 ஆங்குமொருதாது அறிவுடையாளாடிவந்து  
 இன்றுமுறைபெந்தனதுஎன்னுசொல்லிதாதுயவள்  
 முத்தினுலாலாத்திமுப்பத்துநாளுயிரமாம்  
 பவளத்தாலாலாத்திவேணநாளுயிரமாம்  
 வெள்ளியாலாலாத்திவேணநாளுயிரமாம்  
 சூற்பூர ஆலாத்திக்காட்டியந்ததாதுமார்  
 திருவடிமுடிந்தொருவகரும்கிட்டெறித்தார்  
 ஆலாத்திக்காட்டி ஆணியிறையார் கிண்கிண்குர்  
 தேராகமயிலணையாள் துற்சடையாள் ஏதுசெய்வாள்  
 மருமகன்வரவுகணடு பள்ளியமைசோடிக்கிறது  
 காமக்குழலார்கள்தாதுபுகம்நேக்கி



யாதுபின்ன னன்வருவானெழுநிலைகத்து  
 பாவபெய்கை கெளவியப் பரிபொருளெய்வஞன்  
 உறுதல்காதிபர்க்கு அரிவுடைபாளோடலந்து  
 செல்லப்பெற்றோமென்று சுறுக்கையெழுந்திருந்து  
 கூடப்பெற்றோமென்று குப்பிட்டெழுந்திருந்து  
 பள்ளியடைமண்டபத்தைப் பைங்கிளி மார்தாண்டிதந்து  
 எங்குலங்கிடே சத்திசையும்கீர்தெளித்து  
 சாக்காச்சரைமெழுகச்சந்தனத்தால்கோலமிட்டு  
 குஞ்சுமத்தாலே குளிரத்தையெழுதி  
 கட்டிலின்மேத்ககனக்கவிரித்துதறி  
 ஏழாம்பொன்பெற்றஇந்தரவள்ளப்பட்டுத்த  
 இத்தரவள்ளப்பட்டுத்த எங்குமலங்கரித்து  
 காமபரித்தஜங்கலப்பூகட்டிலின்மேல்பாப்பி  
 பொன்னுலகைவைத்துப் பூமலைசூட்டினா  
 சன்னலிலேபன்னிசைசாடினொத்தையம்  
 குடங்குடமாய்ப்பன்னிசைகொட்டித்தெளித்தார்கள்  
 கெண்டிகையுப்பூமலரும்னவத்தார் அழகாக  
 கிணனிபிறந்தனமுன்கெண்டி பிள்ளித்தவ்வத்தார்  
 கச்சாபக்கொண்டிகத்தவைத்தார்கள் கிளிமொழிசொ  
 சொடித்தோமாய்ச்சிபென்றுதொத்திங்கிதெண்டலிட்டான்  
 இப்படிக்காக்கிவிரிசுக்கும்மேலேயிலை  
 போரஞ்சாமன்னாபுனத்திரனுவிரியநல்  
 அச்சத்தெருதாண்டிமற்றுமொருவிதியிலை  
 மறுமொருவிதியிலேவாரானென்னவனும  
 மாலைமுடியாதுமன்னவனுமவாரானெ  
 நின்றாங்கிலாகெரிக்கும்கிணமணிமண்டபமும்  
 நடக்காங்கிலாவெரிக்கும்காமணிமண்டபமும்  
 பவளத்தால்கல்சிறுத்திப்பதிங்காதம்பச்சலிட்டு  
 முத்தாலேகாங்கிறுத்திமுக்காதம்பச்சலிட்டு  
 ஈர்க்குப்பிணத்துதுருபுமமுடக்கலிட்டு  
 இப்படியாக இருக்குமந்தவிதிகளை  
 போரஞ்சாமன்னாபுனத்திரருந்தான்பார்க்கது  
 யாருடையவிதியென்றான் அலகித்திருமகனார்

புனத்திரன்மாமனார்விதிவருகிறது.

அங்கிருக்குமன்னல்கள் அனாபர் துறையெல்லாம்  
 கேட்டபுனத்திரற்குக்கல்லிசொல்லமட்டாமல்  
 நின்றபுனத்திரற்குசொல்லவுமாட்டாமல்  
 கெஞ்சலர்க்குதவரவாண்டித்திங்கும்பூமுடியார்  
 பச்சைமுகங்கருகிப்பால் முகம்வெறுபட்டு  
 சிந்தைகலங்கித்தகிடுக்கிட்டுமெய்யுத்து  
 மன்னர்முகங்கருகிவார்த்தைகளை அசொல்லார்



மலைமுடியான் மாமன்மார் விதியென்னுள்  
தங்கைகாணவாள் துதலையெனினெனார்

புனந்திரன் சபதங்குறல்.

பொருத்தாமன்னர் புனந்திரனுரை சொல்வார்  
பெருத்துவிரிவிந் துயிசைநுணமேறி  
கெயிற்றுக்கண்ணிசந்து கொல்லுக்குருநியைப்போல்  
நிழலிபதத்து கிண்குத்துப்போதுவைப்பான்  
பின்னையாக்கி என்னுள் பெரும்பாநிகன் கொருவே  
வாழ்க்கைக்கொன்றதொரு மாயவிதன் கொருவே  
வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமனே  
மறிக்காமவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமனே  
பிள்ளைக்கொன்றவிதிபிலே போகலாமோமன்னவரே  
கமக்கிக்கொன்றவிதிபிலே வரலாமோமன்னவரே  
தாமமுடியான் துதலையெனினெனார்  
சாமத்துக்குள்ளே தங்கைகள்வேனென்று சொல்லி  
அரைநாழிக்குள்ளே அறுத்துஎறிவேனென்று  
பொருத்தும்பொருது மரவிட்டான் டிரைகைய  
புழிநகர்புற அந்தகன்னைகேரி  
ஊழிகாலத்தி டீபோல் ஐதினூர்சின்னத்தொனி  
கொடுக்கெனம் உயர்கழலகிர  
ஊதினூன்காண் உலகுமேலுமழக்க  
பொருத்தகழங்குநீ நிகாமிங்கழகுநீ  
பொன்னினுமாரின் பொருத்தகின்னநினுர்  
நாபுத்தகழங்குநீ நிகாமிங்கழகுநீ  
கொடுக்கெனம் உயர்கழலகிர

தந்தைபுலம்பல்.

தோகைமாலிலணைபாள் துதலையாள் தான்கேட்டு  
மாமன்மார் விதியென்னுள் தங்கைகாணவாள்  
என்-மா துக்குவாழ்வு வருகிறதுஎன்றிருந்தேன்  
என் மங்கிலியம்போச்சேதி மண்ணேமேலநானறியேன்  
தாலிபறிபோகுமென்று தரணியிலேதானறியேன்  
என்றுமன அருகி ஏங்கிப்புலம்புகிறாள்  
மலைமுடியானும் மண்ணேமல்புரண்டமுதாள்  
தாமமுடியான் தரையில்புரண்டமுதாள்  
ஆனந்தமாரியரும் ஆடித்துப்புரண்டமுதாள்  
அக்கக்குரல்கேட்டு ஆனந்தவாழ்மாரி  
கருநீலப்பூங்குழலாள் கலங்குரியோடிவந்து  
விதியெனின் தந்தைகாணவாள் வினாத்து  
தொட்டெம்மோர் துதலையெனினெனார்  
வந்துவிழ்க்கண்ணிலே விண்ணுலகாள் தான்றுளடத்து



புனாரதேசத்தைப் புழுதிபல்துடைத்து

கலந்தாரி பிள்ளையை வரவழைத்தல்.

பட்டுத்துகிலாடை தொட்டுமேலுடுத்தி  
அஞ்சுவயதுடைய அஞ்சுகனரைத்தானழைத்து  
ஐயருக்குமுன்பாக அரசனைப்போகவிட்டு  
மைந்தனைப்போகவிட்டு வார்த்தையறிந்திடலாம்  
பிள்ளையைப்போகவிட்டு பேச்சியறிந்திடலாம்  
ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஆச்சியோ ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவியோதேறிவிடும்  
கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிநாயகமும்  
அங்குமொருநாதிபலா ஆரணங்குதானழைத்து  
அஞ்சுவயதுடைய அஞ்சுகனவீரியரை

தாதி அழைக்கிறது.

அவன்-யெங்கேயிருந்தாலும் எவ்விடத்தில்கொள்ளுமும்  
அநாநாழிப்போதே அழைத்தோடிவாருமென்றான்  
அப்படிக்கேகல்லதென்று யானந்தலாழ்மாரி  
போளுளவள்தாதி பொன்னுபரணமின்ன  
பொற்பிறப்பங்கேல்பிடித்துப் போளுளவள்தாதி  
தென்னமரச்சோலைத் திரும்பியந்ததாதியரும்  
மாமரச்சோலைவந்து மன்னவரைக்கண்டாளே  
உப்புக்கந்தாடுகிற உத்தமனாரணடைவந்து  
அழுதுபொசிப்பதற்கு யாச்சியழைத்தாள்காண்  
வாருமையாசுந்தரோ வந்தமுதுகொள்ளுமென்று  
தாக்கிமடியில்வைத்து துருசாய்வழிந்தந்தாள்  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடுவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்பாவிலந்து  
கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிமுன்னேவந்து  
அஞ்சுவயதுடைய அஞ்சுகனரும்வந்தார்காண்

அஞ்சுகனர்க்கு போசனமிட்டு சிங்காரித்தல்.

அழுதுபடையுமென்றார் ஆனந்தலாழ்மாரி  
கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிதான்கேட்டு  
அஞ்சுவயதுடைய அஞ்சுகனராசருக்கு  
மஞ்சனீராட்டி மயிரமுடிந்துபின்போட்டு  
நாமுலர்த்தி யிழைசேர்ந்தபட்டுடுத்தி  
நனைந்ததுகில்களைந்து நாகரீகப்பட்டுடுத்தி  
சீரானநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்புமிட்டு  
கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு  
ஐவரதுமோதிரம் அழகுபெறச்சாற்றினார்  
லட்டப்பதக்கங்களும் மார்பிறைந்ததாழ்வடமும்  
தாளிப்பக்கங்களும் சன்னல்பின்னல்தாழ்வடமும்



தொப்புனிலேமாணிக்கம்வைத்தாளேகந்திரற்கு  
கொம்பில்சிறுதேனும் கோதுபடாசர்க்காரயும்  
மலையில்சிறுதேனும்மங்கரளச்சர்க்காரயும்  
கூட்டிமுழப்பியந்த கொத்தவர்க்குலூட்டினுள்  
தள்ளிப்பிசைந்துவந்த கார்வேந்தர்க்கூட்டினுள்  
உண்பிப்பிசைத்தபின்புஉத்தமந்தையையெம்பி  
பொன்னினுர் துப்பட்டி போர்த்தியவள்மூடி  
வாந்தரைக்கொஞ்சிமடிமேலேகொண்டகொத்து  
அஞ்சுவயதுடைய ஆர்ச்சனைரேநீர்கேனும்  
வையையவளவாடார்வந்தாராம்உக்களையா  
உக்களையருக்கிப்போது அதிசயமாய்நீபேசி  
மன்னவரைக்கூட்டி வரவழைத்துவாருமென்றாள்  
அஞ்சுவயதுடைய ஆர்ச்சனைனுக்தான்மேகட்டு

ஆர்ச்சனை மாதாவுக்கு உந்தவாகுறுதல்

மாதாவுரைக்கேட்டுகொய்தர்மனமகிழ்ந்து  
ஆச்சியரைக்கேட்டு ஆணழகன்சமமதித்து  
மடியவளிடமிருந்திழைத்த மன்னவன்மேயதுசொல்வான்  
நாககூட்டியாய்புகைத்து கூட்டழகன்மேயதுசொல்வான்  
ஆர்ச்சிநீர்கேவழைத்துமேலெனாருவார்ந்தை  
என்னுள்நீர்கேவழைத்து என்னுடையநல்வார்த்தை  
ஐவர்கன்பட்ட ஆக்கிரமந்தீயறிவாய்  
பஞ்சவர்கன்பட்டபரிபோகந்தானறிவாய்  
அவர்க்கித்திரளார்நாற்றொருவரம்மாண்மார்  
மண்டலந்தார்நாற்றிய மன்னவரைத்தானைழந்து  
நுயற்பஞ்சபாண்டவரை ஆங்கேவரவழைத்து  
மாயத்தால்நாற்றி மன்னுருகமண்பறித்து  
நாளைதுகிலுரிந்துமன்னவரைக்காடோட்டி  
கேவதைதுகிலுரிந்து கொத்தவரைக்காடோட்டி  
பதுக்கல்உறுத்தபணிவந்துமலையோக  
ஒயிம்பருக்கமதுகள்ளங்கால்தானுறுத்த  
கவித்தமரத்தருகில்களையன்நிகொண்டிருந்தார்  
வையையவளநாடான் வந்தாரோயாமாகில்  
தண்ணியிலேநஞ்சிடுவார் தாமமுடியார்க்கு  
ஆடக்காயும்கஞ்சிடுவார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
பொய்யாதினாநீவார் பொய்கைவளநாட்டாற்று  
உண்-ஆம்மான்பார்செய்த ஆக்கிரமந்தீயறிவாய்  
மாமன்மார்செய்தவஞ்சனைகந்தீயறிவாய்  
ஆம்மான்பார்செய்தவமதுகலுமடாண்டபின்பு  
மாயிமார்தாலி யறுத்தபிறகாக  
அந்தைமார்தாலியடக்கலும்அறுத்தபின்பு  
ஐயாவைத்தேடி ஆழைத்தோடிவரவதுவும்







[illegible]



நல்லசன்மாக காடிகித்துத்தானாத்து  
 அயனையழைத்துப்போக வானோசனைகள்செய்து  
 ஆயத்ததைக்கிழப்போட்டு ஆனழகன்மேரேறி  
 துரிதமுடனாகத் தேனாகடத்தலுற்றார்  
 துரோபதைபுந்தான் பார்த்து தடித்தகிகெழுந்து  
 ஆயத்ததைத்தாளெயித்து அன்னுலேவேன்மழைத்தான்  
 இத்தாறுமாயகங்கள் என்மழைத்தான் துரோபதைபுதும்  
 முனமுமபடிபேறி கொடுத்தாளெமொங்குமலும்  
 அவனெட்டிக்கோடுக்கையிலே தட்டிகடத்திகிட்டான்  
 அப்போதுதுரோபதைதயான் அலறப்பலமயினுள்  
 குய்யோமுறைமையென்று கூச்சலிட்டித்தானமுதான்  
 கூச்சல்குரல்கேட்டு கொற்றவர்களைமடிவந்தார்  
 அலறினசொற்கேட்டு ஐயர்களுமேமடிவந்தார்  
 இவவுலகத்தானறியும் எம்பெருமான் தானறியார்  
 மண்டலங்கள் தானறியும் மன்னவர்கன் தானறிவார்  
 சோலைமலருடைய சொக்கரவர்தாமறிவார்  
 உந்தன்மணவாளன் வந்தபெருங்கோலம்  
 கழுதைமாய்ப்போகவிட்டார் கட்டழகர்வீரியர்கள்  
 பஞ்சவர்கள் பட்டகொரு பாடுகள்மெத்தவுண்டு  
 உங்கவாஸ்பட்டதெல்லாஞ் சொல்லிமுடியாது  
 உனக்குத் தாலிக்ருகிறது எப்படி காண்தையலரே  
 எல்லார்தாலிகளை அந்துக்கறுத்தாலே  
 பாட்டியே உன்தாலி பகலிக்கறுப்பேனென்றான்  
 தோகமயிலையாள் துச்சடையுந்தானகேட்டு

சின்ன அர்ச்சனை சொல்லப் பாட்டிப்புலம்புகிறது

இதுக்கோதான்மன்னவனே இத்தனைபாடுபட்டேன்  
 மாலைமுடியானும் மன்மேல்புரண்டமுதான்  
 தாமமுடியானுந் தனாயில்புரண்டமுதான்  
 கருவீலப்பூங்குழலான் கலந்தாரிவோடிவந்து  
 தொட்டிட்டுமாதர் துஃலால்முகந்துடைத்து  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்பட்டால்தான் துடைத்து

கலந்தாரி தன்தாயார் துற்சடைக்குசமாதானக்கூறல்

அறியாதறியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 இதற்குள்ளபாசப்புத்தி எங்கேசற்றாநர்ச்சனனும்  
 வையைவளநாட்டானுக்கு மனமுருகச்சொல்லிக்கோம்  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் என்னுச்சி ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் என்னுச்சி தேறிவிடும்  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சனைநாத்தான் பார்த்து  
 திருஷ்டிகழட்டினார் தேனாகருங்குமலும்  
 பூமியைக்கிள்ளியல்லோ பொருந்திவிடைகொடுத்தான்  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தான்



விடைபெற்றெழுந்தருள்கான் வேந்தர்பெருமானும்

ஆர்ச்சன்ன புறப்படுகிறது.

விசமகவாணை வெள்ளாணைமேலேறி  
முக்கமடந்தட்டி (1) துரினமேலகாலேவைத்து  
கைத்தலத்தகட்டி கறுத்தாணை ஏறினான்  
மத்தகத்தைகட்டி மதவாணை ஏறினான்  
சரியாணை ஏறினார் சரியொத்தராஜாக்கள்  
ஆருகாணை ஏறினார் ஐந்துலட்சம்ராஜாக்கள்  
பக்காணை ஏறினார் பத்துலட்சம்ராஜாக்கள்  
மிகமன்னசெல்லாருந் தேரின்மேலேறினார்  
முன்னேமுதலெழுந்த புறமுனைமேல்பேட்டார்  
பின்னேமுதலெழுந்த பின்முனைமேல்பேட்டார்  
சிலமன்னசெல்லாருந் தேரின்மேலேறினார்  
பலமன்னசெல்லாருந் குதிரையின்மேலேறினார்  
பலமன்னசெல்லாருந் பலலக்கிலேறினார்  
அழகாமன்னசெல்லாந் ஆனையின்மேலேறினார்  
பட்டர்புலவர் பதினெட்டு மந்திரியும்  
சங்கங்கரடிபுலி சேர்த்துமுதலகிவா  
யாளிபுலிகரடி யருகில்முழங்கிவா  
எத்திலங்குபூமுடியார் ஏறினார்வாகனங்கள்

முதலியினிசிறப்பு.

எறினபேரதேவதந்தரின்விந்தருடிகள்  
முத்துக்குடையாம் முழுமாணிக்கக்குடையாம்  
தங்கத்துடையாம் தவமலையின் குடையாம்  
பட்டுக்குடையாம் பவளநெய்விக்குடையாம்  
வச்சிரக்குடையாம் வைகிரிபந்தருடையாம்  
எறிந்தபுலி எத்தினார்கள் என்னுந்நீங்குடையாம்  
எத்திரிதந்தார்கள் குரியனைக் கொளுமல்  
பக்கமசிறந்தார்கள் பகவாணைக்காணாமல்  
ஒற்றைக்குடையாகிலில் ஒருந்தந்தபுண்ணிபனும்  
பூச்சுக்கிரகத்துடையாகிலில் ஐந்துக்கந்தபுந்தமனார்  
ஒத்தைக்குடையாகிலில் உத்தமர்கள் தேர்நடக்க  
பச்சைக்குடையாகிய பார்வைத்தர்தேர்நடக்க  
பட்டுக்குடையாகிய பகவாணைக்கணைமறைக்க  
தீர்த்தினத்துடையாகிய ராசாக்கள் தேர்நடக்க  
குடையாகிய தத்திலே கொற்றவர்கள் குழிந்துவா  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காணை வலகுதலைதுழக்க  
செம்பெயர்நாணை திசையினங்குஊதினான்  
பொன்னினுங்காணை பெருந்தநின்றதினான்



• இன்னதற்குரிய பட்டவர்களைச் சொல்லுவதில்  
பாடதமிழ் அருமையையும் தவறாமலிட்டதாக

1892

[illegible]



படம்விரித்துப்பிச்சைகேட்டுப் பாவாடைவாங்கிவந்தேன்  
 பாப்பாநும்பாப்பாத்தி போலவடிவெடுத்தேன்  
 அல்லியுடமாளிகையில் அங்கேவந்துதானமர்ந்து  
 இலட்சுமிநோன்பு நடத்தினோம்போது  
 குஷ்டரோகிவேஷங்கொண்டு கட்டினைனப்போது  
 அவளுடவிருதுத்துப்போய்ச்சேர்க்கைத்திபுரம்  
 அவளைவந்துமடதூர்ந்த மைத்துனன்என்றுநினை  
 அவளை-மயக்கிமடதூர்ந்த மைத்துனன்என்றுநினை  
 மெகம்பயின்றெடுத்த பின்னொளியாள்நாயகியை  
 தாலிகட்டிக்கொண்ட தனஞ்செயனென்றுநினை  
 வந்துமடதூர்ந்த மன்னவெனென்றுநினை  
 பஞ்சயஞ்சீர்கண்ணா பவளக்கொடியாளே  
 மைந்தனுக்குத்தேவையென வந்தேனவள்ராச்சியத்தில்  
 வேட்டைகளாடிவந்தாள் வேல்பொருதுங்கண்ணாநாம  
 கட்டழகிவாய்க்கையக் கண்டுமயனானேன்  
 அன்னவடிவெடுத்து அவளைவந்துமாலையிட்டேன்  
 அவளை-மாலையிட்டிக்கொண்ட மனைவாளனென்றுநினை  
 தாலிதரித்த தனஞ்செயனென்றுநினை  
 எட்டாதபொன்னுலகம் ஏறிப்போய்ந்தர்படை  
 புட்பமலர்கொண்டுவந்த புண்ணியனென்றுநினை  
 நாமமுடியான் நஞ்செனென்றுநினை  
 சாத்திரக்கொடிவேந்தன் சகாதேவனென்றுநினை  
 ஐயருடன்கிருது முழக்கிவைத்தானங்கனமே  
 விருதுமுழங்கிடவே வேந்தன்நடக்க வுற்றான்  
 வந்தனென்கின்றம் உலகேதமுலகநிர  
 வந்தினென்காளை உலகுதலைதமுக்க  
 செம்பொன்னுற்காளை திசைவிளங்கவந்தினென்  
 பொன்னினுற்காளை திசைவிளங்கவந்தினென்  
 அருச்சுனனுர்போதெனென்று யாற்றுதுதாசைசின்னம்  
 விசையனார்வாரேனென்று முரசமுழங்குது  
 ஐயர்களுமவாரேனென்று யாற்றுதுதாசைசின்னம்  
 காதவழிக்கிப்பாலே வந்துதாசைசின்னம்  
 பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 வந்தினென்கின்றத்தொனிகேட்டானுததமனும்

சின்னதூர்க்கனம் வந்தகிறதாரை சின்னத்தைபொன்னு

மலைநாடாணுடன் புனந்திரன் ஆலோசனைசெய்கிறது  
 மாபாமுகம்கோக்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
 ஆம்மான்முகம்கோக்கி ஆணமுன்னவதுசொல்வான்  
 ஐயருடவிருது அடவாகமுழங்கிற்றே  
 ஆர்வரவுமாமா அறியவுமையுமென்றான்  
 பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணாவுபவதுசொல்வார்



மைத்தர்படைபெடுத்து வருகிறார்மன்னவனே  
பிள்ளைபடைபெடுத்து வருகிறுன்புண்ணியனே  
எதிர்போய்க்காணுகென்றார் எதிலெங்குபூமுடியார்  
போரஞ்சாமன்னன் புனத்திராருந்தான்கேட்டு  
ஐவர்கிசைநோக்கி யாணழகன் தெண்டனிட்டான்  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்

தகப்பனும்பிள்ளையும்யானைவிட்டிறங்கி எதிர்கொண்டுகொணுகிறது.  
காலாநடக்கலுற்றான் காவலனவிரியனும்  
நடுவாகவாரானே ஞாயிறுகிததாற்போல்  
எட்டிநடைநடந்தான் எதிரேநிற்குஞ்சூரியன்போல்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனருக்கான்பாத்து  
ஐயர்குறிப்பறிந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டி  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
வீரமதபானே வெள்ளானைவிட்டிறங்கி  
தோட்டமதுதிறந்து தொண்ணைதத்தபூவெடுத்து  
மல்லிகைமூல்லை மருவும்மருக்கொழுந்து  
பாதரிமூல்லை பருத்ததொருசண்பகமும்  
இருவாட்சிபுண்ணை இசைத்ததொருகஸ்தூரி  
சிறுமல்லிகுடமலி சேர்த்ததொருபுஷ்பமெல்லாம்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுசுஅட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருக்கொண்டுவந்து  
வீசிடந்தானே வேல்பருவங்கண்ணானும்  
அய்யருக்கெதிரேவந்து அருச்சனராசாவும்

தகப்பனுக்குப்பிள்ளை சாஷ்டாங்கிக்கிறது.

பன்னீரால்காலலம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
வண்ணவண்ணபூமலரை விதவிதமாய்த்தனெடுத்து  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுகான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சனவிரியனும்  
நின்றானேபூமியிலே நெடுங்கால்கடுத்துவிழ  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரவிரியனும்  
ஏனென்றுகேளாமல் ஏறமுகம்பாராமல்  
வரையத்திறவாமல் மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
மறுவார்த்தைசொல்லாமல் மாமாகிரின்றுவிட்டார்  
எண்ணுதும்எண்ணுது இந்திரவிரியற்கு  
தோணுதுக்கோணுது தோகைநல்லாள்புத்திரற்கு  
ஆங்குமொந்துதன் அருகாகவேடிவந்து

துதர்பொன்னுமலைகாடானே அர்ச்சனனுக்கு  
அம்மானென்றுரைத்தது.

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனர்க்குசொல்லுவான்



உங்கள்-அய்யருக்கம்மான் அவர்காணும்என்றுசொன்னான்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனைருந்தான்கேட்டு  
 மோப்பிமகனாரே முன்னமேசொல்லொணாதோ  
 அறியாதபாலனுக்கு அப்போதேசொல்லொணாதோ  
 என்றமவன்கோபங்கொண்டு எத்திலக்கும்பூமுடியை  
 கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லும்புவிபதுபோல்  
 வேர்த்துவிரிவிரித்து விழிகள்சிவப்பேறி  
 அத்தனைகோபமெல்லாம் அடக்கியொருபுறமாய்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
 பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
 பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணருக்கெதிரில்வந்து  
 பன்னீரால்காலம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுவிந்தபூமரைக் குபுதுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணக்கிதெண்டனிட்டு  
 நாத்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துத்தெண்டனிட்டு  
 அறியாதான்செய்தபிழை ஐயாபொருத்தருளும்  
 பார்த்தனவன்செய்தபிழை பாட்டாபொறுத்தருளும்  
 பொறுத்தருளவேண்டுமென்று பின்னொருகால்தெண்டனிட்டான்  
 இன்னம்பொறுக்கவென்று இனிபொருக்கால்தெண்டனிட்டான்  
 பொன்னுமலைநாடான் அருச்சுனை ஆசீர்வதிக்கிறது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாஅவர்பார்த்து  
 பூரித்திருதோளும் பொன்னாபாணமின்ன  
 திரைகங்குளிர்த்து திருதோளும்பூரித்து  
 உள்ளங்குளிர்த்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
 அருச்சுனராசனை அவருமேவாழ்த்துகிறார்  
 வாழ்வீர்வளர்த்திடுவீர் வர்த்திப்பீருசுதிருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பித்ததூண்போலக் கலங்காதாசாள்வீர்  
 விற்பித்ததூண்போல விளங்க அாசாள்வீர்  
 எங்களைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
 பிள்ளைப்பெறுவீர் பெருமானைப்போலிருப்பீர்  
 பொருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடெவன்றிடுவீர்  
 வென்றகளரிபிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
 ஆலைபோலேதழைத்து அறுகுபோல்வேறாடி  
 முங்கில்போல்கற்றம் முடியாமல்வாழ்ந்திருப்பீர்  
 வீழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுத்துமடியிலவைத்து  
 வருகவருகவென் வள்ளல்வருகவென்றார்  
 அதிகார அச்சதரே அய்யாவருகவென்றார்  
 திருவருகபொன்வருக தேனைவருகவென்றார்



குடிகாரகொற்றவருமைக் கொண்டுவருகவென்றார்  
 சொக்கர்திருவாசலுக்குத் தூண்டாமணிவிளக்கே  
 கப்பலுஞ்சோங்குங் கரைதுறைபுழுள்ளவனே  
 சங்கீதமழக்துஞ் சலாபமுடையவனே  
 ஐயர்க்குமதூற்றுவர்க்கும் அழகானபேரமையே  
 அழகியசீர்கொம்பனையாள் ஆலியுட்பேரமையே  
 ஐயாவருகவென்று அணைத்தார்மடிமேலே  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்காலமுத்தமிட்டு  
 பக்கந்தடவி பள்ளமாய்முத்தமிட்டு  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியர்மேல்  
 கண்சாடைகாட்டினார் காவலம்பூவீர்பரும்  
 காட்டினசாடை யறிந்தந்தகாவலனும்  
 மடியைவிட்டுக்கீழ்க்குதித்து மன்னர்பெருமானும்  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனராசாவும்  
 உரிந்ததொருசேலையது வுத்தமனுங்கைப்பிடித்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
 ஐயாவிற்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 மன்னவனார்பாதம் வணங்கினுன்மன்னவனும்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் பொருமுகி அண்ணாவும்

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரனைபிள்ளையை  
 எடுக்கச்சொல்வது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குவதுசொல்வார்  
 வந்துபணிந்தவனை வாரியெடுக்காமல்  
 வாரியெடுக்காமல் வண்ணமடிவைக்காமல்  
 நின்றானருச்சுனரும் நெடுங்கால் கடுத்துவிழ  
 மண்மேலேநிற்கையிலே மைந்தன்கால்நோகாதோ  
 பூயிபிலேநிற்கையிலே பொன்னுங்கால்நோகாதோ  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
 பிள்ளையைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமபுண்ணியரே  
 என்றுமவருரைக்க வதுசொல்வாரிந்திரரும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணமகுதுரௌபதையும்  
 மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும் மயிலணையாள் துரௌபதையும்  
 அவர்களுெடுக்காதே அருங்குழந்தைதீண்டேனென்றான்  
 மன்னரெடுக்காதே மைந்தரைத்தீண்டேனென்றான்  
 புண்ணியர்கள் தீண்டாதே பிள்ளைஎடுக்கேனென்றான்  
 ஆச்சிமார்காணாதே அருங்குழந்தைதீண்டேனென்றான்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
 ஏன்காணுமன்னவனே இந்தமதிவுந்தனுக்கு  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
 பிள்ளையைக்கொஞ்சி பிடிங்காணுமன்னவனே



புனந்திரன்சின்ன அருச்சுனைஎடுக்கிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானகேட்டு  
நாளதுகேட்டு நடுநாள்முகூர்த்தமிட்டு  
தேனல்லோதாரான் திரைபெடுத்துதான்பரப்பி  
தட்டோடேவெற்றிலையாம் சரதிக்களிப்பாக்காம்  
கொத்தோடேவாழைப்பழங் கொண்டு வரச்சொல்லி  
சாயாம்புமேனியனும் சர்க்கரைதான்வழங்கி  
காணிகள்பூமிகள் கடுகெனவேதானம்பண்ணி  
நாமமுடியானுக்கு நாமகரணம்பண்ணிவைத்து  
அருச்சுனராசனென்று அவனுக்குப்பேருமுண்டு  
போவருகவென்று அழைத்தாரேஇந்திரரும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனுந்தான்பார்த்து

தகப்பன்பிள்ளையை ஆசீர்வதிக்கிறது.

வாழ்வீர்வளந்திவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
நிர்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
கற்பித்ததூன்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
விற்பிறத்தூன்போல் விளங்கவரசாள்வீர்  
எனனைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைப்பெறுவீர் பெறுமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதேகாடேவென்றிடுவீர்  
வென்றானியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாறும  
எதிரிகளைச்சங்கரித்து எவ்லையரசாண்டிடுவீர்  
மாத்தாளைவென்றிடுவீர் வையகத்தைவாண்டிடுவீர்  
மதுவாயரசாண்டு மனதரசவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆலைபோல்தாழ்ந்து அறுகுபோலவேருடி  
முங்கிலிபோல்கொற்றப் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காண்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வர்த்திருப்பீர்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
மைந்தருரைவாழ்த்தி மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வருகவருகவென் வன்னல்லருகவென்றான்  
திருவருகவென்வருக தேனைவருகவென்றான்  
அதிகாரஅச்சுதனை அப்பாவருகவென்றார்  
குடிகாரகொற்றருமை கொண்டுவருகவென்றான்  
அக்கந்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பாற்சுடமே

சின்ன அருச்சுனை புனந்திரன்கொஞ்சுகிறது.

சொக்கர்திருவாசலுக்கு தூண்டாமணிவிளக்கே  
கப்பலுஞ்சோங்கும் கரைதுறையுமுள்ளவனே



சங்கின்றமுத்துஞ் சலாபமுடையவனே  
 ஐவர்க்கும் நூற்று வர்க்கும் அழகானபோமையோ  
 அழகிபசீர்கொம்பனையாள் ஆச்சிபுட்போமையோ  
 கோராவடிவழகி துறொளபதைபாள்போமையோ  
 சோரவளங்கை சுபத்திரையாள் கண்மணியே  
 மின்னொளிக் குவற்ற விளங்குங்குலக்கொழுந்தே  
 நாககன்னிக்கண்மணியே ராசாக்கள் தத்தினமே  
 பவளக்கொடியாட்குப் பட்சமுடையவனே  
 கோணாதமாகவத்துக் குந்திக்குருமணியே  
 ஐயாவருகவென்று அர்ச்சனரைத்தானெடுத்தார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேவைத்துக்கொண்டு  
 என்-ஐபன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 சினத்தார்கள்பூமுடிபை செண்டாட்டமாட்டுங்கையோ  
 பதைத்தார்கள்பூமுடிபை பந்தாட்டமாட்டுங்கையோ  
 முத்தகோர்கள் சொல்லே முடிமேலேவைக்குங்கையோ  
 இளபோர்கள் சொல்லே எடுக்கெறியுங்கைகளிகோ  
 என்-ஐபன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 தக்கப்புகமுடைய தருமரோவாருமையா  
 வெற்றிமதபானை வீமரோவாருமையா  
 பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தரோவாருமையா  
 நாமமுடியான் நகுலரோவாருமையா  
 தாமமுடியான் சகாதேவாவாருமையா  
 என்-ஐபன்சிறுகைத்தலத்தை யாருடன் ஒப்பிடுவேன்  
 பச்சைமடல்விரியும்பானைவிரிபூமணக்கும்  
 பாஞ்சாலமகாராசன் சுபமணப்பூப்பந்தலிலே  
 வில்லைவளைத்துமாலையிட்ட விஜயபருமரீர்தானே  
 பாஞ்சாலிதன்னுடனே பந்தம்மணம்பொருந்தி  
 சுண்டியிரல்பிடிக்க சுந்திரரும்ரீர்தானே  
 அரசாணிசுத்திவந்து அம்மிமிதித்திரோ  
 அருந்தாதிபார்த்திரோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 என்-மாதாவைமாலையிட்ட மன்னவனும்ரீர்தானே  
 துரோபதைபமாலையிட்ட சுந்திரரும்ரீர்தானே  
 என்னாச்சிமணவாளர் ஐவர்களுமீர்தானே  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்ரீர்தானே  
 மதுரைக்குவந்திருந்து மங்கையரோமாலையிட்டி  
 அவளைமணம்புரிந்த ஆணழகர்ரீர்தானே  
 அல்லிமணவாளன் அருச்சுனரும்ரீர்தானே  
 கோரவளங்கை சுபத்திரையாளென்னாச்சி  
 சந்திரசீவஷங்கொண்டு சடுதியிலேவந்திறங்கி  
 ஒண்டிரதத்தோடே வுத்தமிழைக்கொண்டிவந்து  
 மயக்கமடலூர்ந்த மணவாளரீர்தானே



மேதம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள்ளன்னுச்சி  
மின்னொளியைமாலையிட்ட வேந்தனுநீர்தாளை  
நாகம்பயன்றெடுத்த நாககன்னிள்ளன்னுச்சி  
அந்தக்கன்னியரைமாலையிட்ட காலையரும்நீர்தாளை  
பொற்கலசவாழ்முலையாள் போகவதிள்ளன்னுச்சி  
போகவதிக்கேற்றப் புருஷனுநீர்தாளை  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பவளக்கொடிள்ளன்னுச்சி  
பளக்கொடிக்கேற்ற பாண்டியனுநீர்தாளை  
என்னுச்சிக்காமாலையிட்ட ஆணமுகர்நீர்தாளை  
என்-பிபனசிறுகைத்தலத்தை எவ்மோடே ஒப்பிடுவேன்

சின்ன அருச்சுனன்ரு முந்தையில் பழகிய ஆட்டங்களை  
தகப்பனாகருமுன்பாக ஆடுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரேநீர்கேளும்  
நீ-மற்பாதகாலேயிலே ஆச்சிபருகிருந்து  
உன்-காச்சிபவன்சாலை ஆடின ஆட்டமெல்லாம்  
இந்திரஜர்போகமயே எனக்குமெள்ளகாட்டுமென்றார்  
அருச்சுனனுநீர்போகமயே யருள்வெள்ளனாருமென்றார்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்காண்கேட்டு  
மடிபயலிட்ட செழிந்தங்கி வந்துமெள்ளவதுசொல்வார்  
மாரால்நகந்து மண்மேல்தருவதும்  
முன்கந்துபாயுததும் பின்னந்துபாயுததும்  
தவழ்ந்துவிளையாடுவதும் தானேகடிக்கிறதும்  
எட்டிஎட்டிப்பார்க்கிறதும் எதிரிடக்கிறதும்  
தும்பிபறக்கிறதும் தும்பிவாடிக்கிறதும்  
பண்டிப்பிடுக்கிறதும் பாலடிசலுண்ணுறதும்  
போராஞ்சாரனை புனந்திராணர்தாபார்த்து  
மைந்தர்முகமபார்த்து சிந்தை லங்கினார்  
மாதாவைத்தானினைந்து மன்னமுருகினார்

புனந்திரன் விசனப்படுகிறது.

காணுதேளன்னுச்சி கண்ணற்றுளானுளே  
பாராளேளன்னுச்சி பாலியாளானுளே  
குன்றின்மேற்பேய்ந்த மழையாளுள்மாபாவி  
குடத்திலேயிட்ட விளக்கானுள்ளன்னுச்சி  
கூட்டிலேகாய்ந்த நிலனானுள்மாபாவி  
கடலிற்கரைத்தப் புளிமானுள்ளன்னுச்சி  
என்று-இத்தித்தமனைன் இருகண்ணில்முத்துதிர்த்தான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுவது சொல்வாள்  
ஏன்காணாமன்னவரே இந்தமதியுந்தனுக்கு  
எந்தகருமம் முடியுங்காண இந்திரனை  
வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துகிலால்கண் துடைத்து



மைந்தரைக்கண் துடைத்து ஏங்காணுமன்னவனே  
புத்திரரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
போஞ்சாமன்னர் புனந்தினருந்தான்பார்த்து  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து

மறுபடியும் சின்ன அருச்சுனனே புனந்திரன் மடிமேல் வைத்து

சேலேகனேந்தவரலாறு கேட்கிறது.

வண்ணமடிமேலே வைத்தார்புனந்திரரும்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரேநீகேளும்  
சேனேகனேந்துவந்தீர் யாநுதுகாண்இந்திரரே  
கூரையிதுயாநுதுகாண் கொற்றவரேசொல்லுமென்றார்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருமேதுசொல்வார்  
ஐயாவேநீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
என்னையாநீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
திரியன்சபையைவிட்டுத் திரும்பிவருகையிலே  
வெள்ளானேமேலேறி வீதிவருகையிலே  
பேடையிற் கண்ணாள் பெருந்திருவாள்மாளிசென்றே  
உள்ளேநுழைந்தேனே ஒருகோடிசேனையுடன்  
திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள்நாயகியாள்  
தனியாகவீற்றிருந்தாள் தாமமுடியாரும்  
அவ-ளாடுங்குழல்பறித்தேன் அம்மான்மார்தான்பறித்தேன்  
பச்சைகழல்பறித்தேன் பள்ளாங்குழிபறித்தேன்  
கொம்பனையாளோடுமல்லோ கொஞ்சங்கிளிபறித்தேன்  
பெண்பெருமாளோடுமல்லோ பேசுங்கிளிபறித்தேன்  
பாட்டன்வினையாடி பரியாசம்பண்ணாப்போல்  
சிரித்துவினையாடி சேனேகனேந்துவந்தேன்  
ஆடம்பலத்தே அவ்வையார்சபைநடுவே  
பேரம்பலத்தே பெரியோர்சபைநடுவே  
ஆரணங்கைக்கொண்டிவந்து அம்பலங்களைற்றிவைத்தான்  
துரோபதையைக்கொண்டிவந்து துரைகள்சபைநடுவே  
சொல்லாதுஞ்சொல்லித் துயிலுமுரிந்தானே  
பேசாதும்பேசிப் புடவை அவிழ்த்தானே  
அந்தவிசேஷம் அதுகொண்டுசின்னையிலே  
படைகூட்டந்தன்னுடனே பற்றித்துகிலுரிந்தேன்  
எதிராளிசெய்த இடுமடைநாந்தீர்த்துவைத்தேன்  
பங்காளிசெய்த பருவங்கொலைத்துவைத்தேன்  
ஆய்யாவேவுந்தனுக்கு அடையாளங்கொண்டிவந்தேன்

சின்ன அருச்சுனன் அடையாளங்காட்டுகிறது.

இதோபாருமென்று யெடுக்கான துயிலாடை  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனூர்தான்பார்த்து  
குழந்தையைத்தானெடுத்து கொஞ்சிமடியில்வைத்து  
எந்தன்குலம்விளங்க வந்துதித்தாத்தினமே



அடிமேன்குலம்விளங்க வந்துதித்தவாணமுகா  
என்று-கட்டியணைத்து கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
உச்சிமுகந்தபிள்ளை உள்ளங்கால் முததமிட்டு

பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
அஞ்சவயதுள்ள அருச்சுனரேநீரேகேளும்  
பகையானிபேரில் படைவந்தாருங்கனையா  
எதிராளிபேரி ஸெதிர்த்துவந்தாருங்கனையா  
சினத்தபடைநடுவே செல்வரிதந்தாரே  
பகைத்தார்படைநடுவில் பாலரிதந்தாரே

முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னர்பட்டாரே  
அபிமன்னன் இறந்ததைப்பற்றித்தகப்பன்பிள்ளையைவிசாரிக்கிறது

ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவே  
எடுத்தாரேகொண்டாரேய யிழுத்தெரிந்தபோனாரே  
உன்-ஞாச்சிகலத்தாரி அமுதாளேதினனாளே  
பாலுங்குடித்தாளே பாலமிர்முண்டாளே  
நிலத்தில்படுத்தாளே நீலப்பசுக்கிளியாள்  
நிரித்துவிடையாடி யிருந்தாளேவனஞாச்சி  
ஏதுருமப எனக்கொன்றுக்கோ அறவில்லை  
அந்தவதிசயங்கள் அருச்சுனரேசொல்லுமென்றான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருக்கான்கேட்டு  
மடியைவிட்டுகிறகுதித்த வந்த மெள்ளியே + சொல்வார்  
கைகட்டிவார்புனைத்துக் கட்ட முகனைதுசொல்வான்

சின்ன அருச்சுனன் தகப்பனாகரு அபிமன்னன் வாலாறுரைப்பது.

ஆய்யாவேநீர்சேரு மடியேனொருவார்த்தை  
என்னையாநீர்கேளு மின்னமொருவார்த்தை  
பகையானிபேரில் படைவந்தாரெங்கனையா  
தாமமுடியான் தைத்தலையன்றன்னுடனே  
காஞ்சிகாடாறும் கர்னரிடையாலும்  
தாமமுடியான் தைத்தலையனையாலும்

முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னர்பட்டாரென்று

ஆளப்பிறந்த அபிமன்னர்பட்டாரென்று

கொட்டிகமேளம் குமுயிற்றுக்கைத்தலங்கள்

ஊதினன்னின்ன பாலகேழுலகதிர

ஊதினன்னத் தெனிக்கட்டாளென்னாச்சி

ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்

கட்டமுகுவாழ்மார்பன் களத்திலேபட்டாராம்

மைத்துனரைக்கொண்டுவந்து மனைவியிடத்திச்சேருமென்றார்

தூதுவருந்தானேசெட்டு தொழுதிக்கிதகெண்டனிட்டி.

ஆகட்டுமெனதுசொல்லி அப்படியேநல்லதென்று

நடந்தார்கள் தூதுவர்கள் நாலுதிக்குந்தானதிர



காசிபாடாளுந் கர்னாளுந் தாதுரைத்தார்  
 எவ்வெதன் துசாமதிதார் காடாளுந் எவ்வாறன்  
 கர்னாளுந் துதுவருந் கனக்சனி ல்லாடி கந்து  
 செத்தாடுமகாச செத்துக்காபெடுத்தவத்து  
 கலக்தாந் தாளிககயில கட்டழகர்கொண்டுவந்தார்  
 கருலீலபழங் கழலாள் கலந்தாரிதான்பார்த்து  
 பஞ்சவாணத்தித்தரித்த பலகைகின் றேமல்வளர்த்தி  
 காலகட்டுக்கைகட்டுங் கட்டியக்தகாவலர்க்கு  
 சொன்னெத்திநிவே திருநீற்றக்சாப்பாதிட்டு  
 கலத்ததிருமுத்தித் கனதுசிப்பெட்டியிட்டு  
 சாயம்புலேனியந்து சந்தனபொட்டுமிட்டு  
 ஐவரிஸ்மோதிரம் அழகுபொச்சாற்றினார்  
 பாசபதககம் பருமுத்துத்தாவடமும்  
 தாணிப்பதங்குந் சன்னபின்னத்தாவடமும்  
 மாந்திதையசாத்தினார் கமத்துனானவாகு  
 பொன்னிற்றிப்பபட்டி பேபார்த்தியிவள்முடி  
 உதித்தெதற்குதுவிழ உத்தரிப்பென்னுச்சி  
 அடித்தபிரண்டமுதான் ஆணகருபென்னுச்சி  
 பாதம்பிடித்தமுதான் பத்திவிபாளையனார்  
 அயிற்றத்தலைமுடியாள் ஆணகருபென்னுச்சி  
 விதிவதனிககத்து கிலேமொழங்ககாண்டறியாள்  
 பாலுங்குடித்தறியாள் பாலுந்தாமண்டறியாள்  
 வெண்புருவங்கண்ணுணம் வெந்திலேநின்றறியாள்  
 நாலார்க்கெதிராளர் நாமெழுநுவர்பெனடுகனும்  
 காஞ்சிகாடாளுந் கர்னாதுத்தவியரும்  
 தோகைமயிலணையாள் தற்சடைகாயகியும்  
 பட்டணத்திலுள்ள படைகன்னப்பெனடுகனும்  
 அப்பருலத்தகித்த துரைனரிட்டேவியரும்  
 கொம்பிலைமாலெல்லாந் கடிமிகவாழ்தார்  
 என்னுச்சிதன்னாடின் அடித்துபுரண்டமுதார்  
 கொம்பிலைமாலெல்லாந் கடிமெழவுகொண்டார்  
 திருநிலைமாலெல்லாந் கடிமெழவுகொண்டார்  
 காணியிதிதரித்த வினைபாடிவிட்டகவகிதன்  
 கருலீலபழங்குழலாள் கலந்தாரிதான்பார்த்து  
 கருடைவார்புத்திரிசை வந்திற்றப்பாசாணுகென்னுள்  
 ஆனந்தமாபாணன் அடித்துப்புரண்டமுதேன்  
 வேண்புருவங்கண்ணுணம் விழந்துபுரண்டமுதேன்  
 கலத்தாந் தாளிககயில கன்னபின்னாடுகென்தேன்

குருடம் தட்டைலிலே அடித்தகைகிள்ள அர்ச்சனன்  
 தகப்பனுக்குரைப்பது,

கொம்புளையாள்மாலிகையின் குருடமாகவேனுடிவந்து







பெற்றகடனுங் கழித்துவிட்டேன்பண்பிறந்து  
என்றுமவனுரைக்க இதிரமுஞ்சாணகேட்டு

புனந்திரன் விசனப்படுகிறது.

நல்லயிரவு நடுச்சாமவேளையிலே  
பாடியிரவு பதினெந்துகாழிசைகையில்  
காசிகாடாளுங் கர்னருங்காவல்லிட்டு  
சட்டிகுக்கியாங்காத இடமன்னர்காவல்லிட்டு  
அவள்-கட்டை-காண்கோடுக்கடிக் காவலதுவதித்து  
கனனிபிடத்தேடிச் கனவினிலவத்தேகை  
மங்கையரைநாங்கேடி மதிசேலபிசென்றதுவும்  
கன்னியநர்காவலங் கலந்துவினையாடினது  
கலந்துவினையாடிச் காணையப்பெற்றேறித்தேரம்  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
அஞ்சுவயதுடைப அஞ்சனவாப்பார்த்ததில்லை  
பின்னையெனென்றுசொல்லிப் பூரித்துக்கண்டதில்லை  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
சிறப்பாவென்றுசொல்லி சிறித்துவினையாடவில்லை  
பின்னென்றுசொல்லி யறியானையருக்களனும்  
கொள்ளிக்கோபின்ன கொதித்துமகாதேவர்  
என்றுசொல்லி மன்ன விரகன் னுமுத்ததிர்த்தான்

பொன்மலைகாடான் புனந்திரன் துதுசொல்லுகிறது.  
என்காணுமன்னவனே யித்தமதிபுத்தனுக்கு  
வந்தகரும முடியுங்காண்மன்னவனை  
வந்துவிழங்கண்ணிகர வெண்தகிலா ருந்துடைத்து  
கொற்றவனாகோபம் குணப் பெதிக்கொண்டனோத்து  
மன்னவனார் கோபம் வசப்படுக்கையானபின்பு  
பின்னையக்கொஞ்சி யனுப்புங்காணமன்னவரே  
பொருஞ்சாமன்னன் புத்திரருக்கென்கேட்டு  
அஞ்சுவயதுடைப அஞ்சனவாப்பார்த்தது  
வாரிபெடுத்தமடிமேலேகொண்டனோது  
அஞ்சுவயதுடைப அஞ்சனவாப்பார்த்தனும்

புனந்திரன் பின்னக்குப்பாட்டன் வலுமைபுனாக்கிறது.

இன்னமுழுநிலை அகாளொருபொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாணம்முது ஆகுதகாண்மக்கியர்கள்  
தாலாங்கடுத்தினார் அந்தொருசுர்ப்புமுடியும்  
காஞ்சிகாடாளுங் கர்னருட்புமுடியும்  
தங்கைமணவா என் ததுசலென்புமுடியும்  
சாமத்துரோதி சகுனியுட்புமுடியும்  
பிவர்பஞ்சபுண்டவர்க ளகமாக்கிப்போட்டிவார்  
அக்கணபேர்ப்புமுடியும் கின்னியெறித்திவார்  
அப்போது அத்தியும் அக்கலமம்முதுகாண்



மாற்றுகைகொன்றுவிட்டு வைபுகத்தை யாண்டிடலாம்  
 எதிரிகளைக்கொன்றுக்கால் இவ்வுலகமாண்டிடலாம்  
 அந்தமட்டுமன்னவர்களை ஆணழகநீயிருந்தால்  
 யானையுஞ்சேனை யனுப்புமென்தார்வேந்தர்  
 தாதிகளைக்கட்டி யனுப்புமென்தார்வேந்தர்  
 உன்-காச்சியும் அடிபிடித்துவாருமென்றார்  
 மாதாவும்கீழும் மதுரைவந்துசேருமென்றார்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்கேட்டு

சின்ன அருச்சுனன் பாட்டியின்பேரில் சரசமுரைக்கிறது:

மதுரைகுமடயானும் மருடமுடியல்லியரை  
 நான்-வந்துமேமாலையிட்டேன் மறித்துவந்துகண்டதில்லை  
 தேடிவந்துமாலையிட்டேன் திருமபிவந்துகண்டதில்லை  
 முத்துப்பிடித்துறையும் முழுமையுங்காணவே னும்  
 பவளப்படுத்துறையும் பாண்டியர்கள்சீர்கணக்கும்  
 சப்பப்படுத்திவரும் கணக்குகள்உள்ளதெல்லாம்  
 அந்தக்கணக்குகளை யறிபவேவேறுமையா  
 அவன்-மதமதையவரோன்காண் மன்னர்மெருமாளே  
 நானும்வருவேனென்றான் இராசர்கள்வீரியனும்  
 உடவருவேனென்றான் கொற்றம்போர்வீரிபனும்  
 போராஞ்சலன்னை புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் சந்தேகாஷப்படுவது.

மைந்தனுரைத்ததெல்லாம் மனதுகிகக்கொள்ளாமல்  
 குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலங்குகைகுகைத்து  
 உடம்புகுலங்கிடவே வுக்கமருந்தானகைத்து  
 சந்தேகாஷப்பட்டுச் சரிசுககள்பூரித்து  
 உள்ளங்குகளித்து உடம்பெல்லம்பூரித்து  
 உண்ணுதேபூரித்து உடம்பெல்லம்பூரித்து  
 மைந்தர் முகமேநாக்கி மனைவனுமேதுசொல்வான்  
 அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து ஆணழகநீயுசொல்வான்  
 அல்லிகெறுவம் அடக்கெவனதுவாற்றோ  
 அல்லிபவளறிந்தால் ஆனந்தமாகிடுவான்  
 என்-மாதாவறிந்தால் மனமகிழ்ச்சிகொண்டிடுவான்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனனோரீர்கேளும்  
 தூதுரைக்கவக்கேதன்காண் சந்திரபூமுடியே  
 வந்தவிடந்தன்னிலே வந்தனைநானழைத்து  
 அருச்சுனாவுந்தனைநான் அழைத்துமேபோனாலே  
 அவர்களுக்கும்உங்களுக்கும் அர்த்தமென்துநோர்குவிடும்  
 மன்னவற்றும்எங்களுக்கும் மாளாதபேராராகும்  
 போராடிவந்தவன்கான் பிள்ளையையழைக்கலாமோ



மல்லாடி வந்தவன் னமந்தனை பழைக்கலாமோ  
அழைத்துக்கொண்டொன்பாக ஆகாதுமன்னவனே  
சின்ன அருச்சுனனுக்கு சமாதானஞ்சொல்லி  
யானேசேனை பரிவாக்கொடுக்கிறது

கல்லதனத்தாலே பின்னமனத்தேற்றி  
குளிந்தமொழிபாலே குழந்தைமனத்தேற்றி  
கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கூடைவளகாடு  
கொல்லுங்குதிரைகளாக் காவாவாம அம்புகளாம்  
வேற்றேழைப்பெண்களிலே வேணாறுறுபிரமாம்  
பச்சேலைப்பெண்களிலே பத்துறுறுபிரமாம்  
கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கூடைவளகாடு  
ஆனெயாருகோடி அனரிமன்னர்முக்கோடி  
குதிரையுக்கோடி கொற்றவர்கன்முக்கோடி  
ஒட்டையறுகோடி முடிமன்னர்முக்கோடி  
ஏறினியைபாட எழிலானெயான்புலே  
குந்தியினையாட குதிரைகளும்பொனனாலே  
இக்கணியும்தான்கொடுத்தா லிர்த்திராசாயும்  
போய்வாருமென்று பொருத்தியிடகொடுத்தாவ

சின்ன அருச்சுனன தாய்விடுவருகிறது.

விடைபெற்றெழுந்தாரே வேக்தர்பெருமாளும்  
விரமதபாண வெள்ளானமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களெல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
அப்பிதிவிதி கடந்தான் அழகாக  
மற்றுமொருவிதி மன்னவனுந்தான்காண்டி  
கலந்தாரிமாளிகையில் கட்டழகன்வந்துநின்றான்  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
யானையுஞ்சேனையும் அனுப்பியிடகொடுத்து  
வானுருவிக் கைபிடித்து வல்லபத்தைகோளிலிட்டு  
ஒடமயிலகண்ணாறு உட்கட்டுபோய்ப்புகுந்து  
மாதாயின்முன்னேவந்து மன்னவனுக்கெண்டலிட்டான்  
கருகிலப்பூங்குழலான் கலந்தாரிதான்பார்த்து  
வாழ்த்தியிடகொடுத்து மாதாவுமென்னசொல்வாள்

கலந்தாரிபின்னையவாழ்க்குகிறது.

வாழ்வீர்வளர்த்திவிர் வார்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்விலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததுண்போலே கலங்காதாசாள்வீர்  
என்னைப்பெருவீர் எதித்தார்முடிபெறுவீர்  
பின்னெயெருவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருககுப்போய்விடுவீர் பொழுதேதாமேவென்றிடுவீர்  
வெணைநகலுறியிலே விரபட்டங்கட்டிடுவீர்



பனந்தாரர்களன்புமுடிவைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 சினத்தார்களன்புமுடிவைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
 மாதர்கோமாலேபிட்டு மைந்தரைப்பெற்றிடுவீர்  
 கன்னிகோமாலேபிட்டு காளையோயின்றிடுவீர்  
 பெண்களோமாலேபிட்டுப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாறும்  
 பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வும்தொழந்திடுவீர்  
 மதுகாமதுகாதம் வாழ்மதுகாமுக்காதம்  
 அன்பத்தாதுகாதம் ஆண்டிடுவீராச்சியத்தை  
 மதுகாமையயன்வதற்கு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 அதிபுரமாருதற்கு ஆன்பிள்ளைப்பெற்றிடுவீர்  
 ஆல்போலேதகழ்த்து அருளுபால்வேவோடி  
 முக்கிலேபால்சுற்றம் முசியாமலவாழ்த்திடுவீர்  
 வாழ்விர்காணென்று மனமாவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திடுவீரென்று மனங்குனிவாழ்த்தினார்  
 மைந்தரைக்கொண்டு மடிபேலேகொண்டனைத்து

கலந்தாரி நண்பிள்ளையை தகப்பனிடத்திற்போன செய்தியைக்  
 கேட்கிறது.

ஆந்தகவயதுடைய அருச்சுனராசாவை  
 வையகத்தையாண்ட மன்னப்பெருமானே  
 துலையாமலவந்த புகழினூபத்தினே  
 மூவாக்கம் நுற்றவர்க்கும் தழகாதேவையே  
 அழகியசிகொம்பலோலா எல்லையேமையே  
 தககப்புழுடைபு தருமருப்போமையே  
 வெற்றிமதயானே வீரருப்போமையே  
 ஆனாலழகுமன்ன அருச்சுனரேபோமையே  
 மரபுப்பூக்காரர் இடையடிகள் போமையே  
 ஆனாலழகுமன்ன அருச்சுனரே கோடுகளும்  
 ஐயரைக்காணுமற்கு போனீரே ஆனழகா  
 உங்கள் அபயபாக்கண்ட துவர் அதிசயஞ்சொன்ன துவும்  
 மன்னவரைக்கண்ட துவர் வராதகதகளினதும்  
 ஒன்றுமொளியாமல் உத்தமரேசொல்லுமென்றார்  
 அஞ்சலயதுடைய அருச்சுனருந்தான்கேட்டு  
 மடியைவிட்டுக்கிழிந்து மன்னவனாரே துசொல்வார்  
 அருச்சுனன் மறுமொழிகுறல்.  
 னீககட்டிவாய்புதைத்து கட்டழகரேதுசொல்வார்  
 ஆச்சிரீர்கேளு படியேனெருவார்த்தை  
 என்னுச்சிரீர்கேளு மென்னுடையகலவார்த்தை  
 யிபாவக்காண பாரிளையேனவாணழகி  
 யிபரிநந்தார்காண ரையர்சபைநடுவே  
 ஐயரைக்கண்டு அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டேன்



தெண்டனிட்டுயென்னை சேர்த்துமவொடுத்தார்  
 மைத்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலெகொண்டனைத்தார்  
 எந்தன்முகம்பார்த்து ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
 சிற்றப்பாசெத்ததுவும் சேதிதெரிந்ததுவும்  
 மாண்டுமடிந்ததுவுஞ் வைகுந்தஞ்சேர்ந்ததுவும்  
 ஆச்சிகலந்தாரியமுததுவுத்தின்றதுவும்  
 அத்தனையுஞ்சொல்லுமென்ற ரானந்தவாழ்மார்பன்  
 லீவர்முகம்நோக்கி அடியேனானே துரைத்தேன்  
 ஆளப்பிறந்த அபிமருமபட்டதுவும்  
 முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னர்காண்பதுவும்  
 சந்தனக்கட்டை தனிக்கட்டைதானடுக்கி  
 குங்குமக்கட்டை யடுக்கியந்தக்கொற்றவற்கு  
 கொள்ளிகள்வைத்துக் குடங்களுடைத்ததுவும்  
 ஒத்தவொருபொழுது சோறுண்டிருந்ததுவும்  
 அத்தனையுந்தானுரைத்து அடியேனுமவாரோனென்றேன்  
 மதுரைக்குடன்னுடனே மன்னவெனவாறெனென்றேன்  
 அய்யரதுகேட்டு ஆணமுகர்வதுசொல்வார்  
 நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர் பூமுடியை  
 நூற்றொருவர் பூமுடியை நூறுக்க அடித்தபின்பு  
 வீமனார்தண்டாலும் விசையனார்வாளாலும்  
 விசையனார்வாளாலும் வெட்டி மடிப்பதற்கு  
 மூன்றுநாளுக்குள்ளே முடியுங்காண்மன்னவனே  
 மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர் ஆளுவது  
 நாலாநாள்எங்களது ஆகுதபாருச்சிபங்கள்  
 ஆனையுஞ்சேனையும் அனுப்புகிறேனென்றுசொன்னார்  
 ஆச்சியும்நீயும் அடிபிடித்துவாருவென்று  
 ஏறிவிளையாட எழிலானைத்தான்கொடுத்தார்  
 குத்திவிளையாட பொன்னானைத்தான்கொடுத்தார்  
 அம்மானார்பந்துகளும் அக்கனையுந்தான்கொடுத்தார்  
 போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றுமீண்டெவக்கேன் வேந்தாபெருமானும்  
 இதுதான்புதுமைகண்டர் எழில்வினையன்மருமகனே  
 போன அதிசயங்கள் புதுமையிதுகாணும்  
 என்றுமவருரைத்தார் இந்திரனாருசகனரும்  
 கலந்தாரிதான்கேட்டு கட்டழகிமனமகிழ்ந்து  
 இப்படியாக யிவரிருக்கும்வேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புலஞ்சாராசாவும்

புனந்திரன்திரியன் விதிவருகிறது.

அந்தத்தெருதாண்டி மற்றமொருவீதியிலே  
 மற்றமொருவீதியிலேவாராயிரந்திரரும்  
 ஊதிஞ்சின்னம் உலகேழுலகதிர



ஊதினான்றோ ஊ உலகு சலே தழுக்க  
செம்பொன்னாற்கா ஊ திசைவிளங்க ஊதினான்  
பொண்ணினாற்கா ஊ பொருந்தநின் றாதினான்  
வைவையவளநாட்டான் வந்தேனென் றாதனான்  
வளநாடிப்புத்திரன்கா ஊ வந்தேனென் றாதனான்  
ஊதினசினனத் தொலிகேட்டா னுத்தியும்  
பஞ்சவர்களுத் தியரும பைங்கிரியா ள்தான்கேட்டு  
மஞ்சு துகில்களோர் து மற்றுத் து திலுடுத்தி  
வேல்பொருதுங்கண் னானும் வெள்ளைத் துகிலுடுத்தி  
யிதியுய்விதி தெருவுமபலகா ணடி  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் முன்னே வந்து  
மாயையின்முன்னே வந்து அடிவணங்கித் தைடனிடடாள்  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் தான்பார்த்து

பஞ்சவர்தாதி புனந்திரனே ககாணுகிறது.

பஞ்சவர்களுத் தியென்று பாண்டியனுந் தானறிந்து  
ஐவருட தாதிபென்று ஆணழகந் தானறிந்து  
ஆடையுப்பொ ணுந் ஆண்ப்பவே தானறிந்து  
சேகையுப்பொ ணுந் கொடுத்தனுப்பவே யிருந்தோம்  
துக்கம்பெரிதானே துன்னிலங்கண னானே  
விசமம்பெரிதானே து வெல்புருவங் கண னானே  
ஆனந்தல்பெரிதானே ஆனந்தவாழ்மாரி  
உத்தமபேர துகில்களோர் வந்தயிபா ள்தாயிரே  
உத்தமபேர துகில்களோர் இருக்கு தளமுந் திரமமா  
தாமக்குழலா ன் தாதிபவளே துசெல்வாள்  
ஆளுமதுரைவிட்டு அத்திபுரமவர்த தென்ன  
செங்கோல்மதுரைவிட்டு தேசபவர்துசேர்த தென்ன  
வந்தவகையேது மனன்கோசொல்லுமென்றான்  
எனவந்திரந்திரனோ பெளக்கறிபச் சொல்லுமென்றான்

புனந்திரன்காதிக்குச் சேறிபுகாப்பது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரே துரொல்வார்  
பேர்ப்பாபாசப்பா பெரியப்பாதங்களுகரு  
ஐவாரையரும் ஆயிவசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபம் சேர்த்து  
விடையருளவிட்டார்கள் வேந்தர்பெருமானும்  
துன்னிலங்கண னானும் து துரைக்கவந்தேனெ ன்ருன்  
தாமக்கருங்குழலா ள் தாதிபவள்கேட்டு  
முன்னே யுர்ப்புச முடிந்தயிருக்குதே  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுமிருக்கையிலே  
இப்பவும்பூசை பெழும்பினா பஞ்சவர்கள்



அரசாளுந்நா தியான் அறிவழிந் தாளானுிகள்  
வைபகதனதபாண்டுப் மதிசென்தனனானுிகள்  
இப்போதும்பின்னே தனை எகமவரன்ட்டபிள  
மாக்குன்படைநடுவே மமந்தா னிட்டானே  
எதிரிப்படைநடுவே இரத்தாசரவிட் டானே  
என்றுவருவாகக ஏதுவிரவாரிந் திரரும்  
ஐவரரையும் ஆழிவசந்தாரும்

அகர்க்கேதெரியரது நமகதத் தெரிந் திரமே  
என்னெப்பெற்ற கரகை நுக் குரை மகேசென் றுமென்றார்

• புனந்திரன் தானவந்தகாகக தையனிட்டித் துரியனுக்குச்

சமாச்சாரன் தென்க்கைகக கன்னது

தாதிஅவன்கேட்டு தானவனங்கதென்கனிட்டு  
அருளருளு மனையா அப்படிக்கே ஆவாரிசுந்நுள்  
சொலவப்பெற்றேனென்று கருத்த யெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேனென்று சூயிட்டுவந்திருந்து  
எட்டடியும்ஓடியாய் விட்டுமிக்கடந்து

பத்தடியும்ஓடியாய் பத்திவழிநடந்து  
தேசத்தையானுந் திரியோ திரையுனவந்த  
சிம்மாசனக்கருநிக செவந்திவந்தினைட்டான்  
தெண்டனிட்டதாதி திரையெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
தேசத்தையானுந் திரியோ திரைபார்த்து  
நீர் ஆர்பெண்ணேகாதி தமியுனவந்தென்றார்  
தாமக்குழலானுந் தாதிவன்கேதெனவந்த  
பாசமதயானே பஞ்சவர்களைவருக்கும்  
உருவமதயானே உத்தமர்களைவருக்கும்  
ஐவர்பவசபாண்டவந்தும் அருளவந்தே திரியற்கும்  
பஞ்சவர்களைவருக்கும் பாசமனை சதிசென்றான்  
உத்தமர்களைவருக்கும் உருக்கமுள்ளதாதிவனானுள்  
தேசத்தையானுந் திரியோ திரைக்கேட்டு  
நீயிங்கேவந்ததென வெனக்கறியக்கறுமென்றான்

தாதி சேதியுரைப்பது.

தாமக்குழலானுந் தாதிவனளேதுசொக்வான்  
ஐவர்தன் பெற்றெடுக்க அழகாசாரினைக்கான்  
பஞ்சவர்கன்பெற்றெடுத்த பாண்டவனவாட்டான்  
பாசபதம்பேருபெற்ற பார்க்கருட புத்திரர்கான்  
அழகிபசிகொம்பனையான் அல்லிகதிருபகன்கான்  
ஆறாபிம்பாண்டியற்கு அழகானபேரனையா  
ஐவருக்கும்உன் னுக்கும் அருமையள்வ புத்திரர்கான்  
பேரப்பாபாப்பா பெரிப்பபா உங்களுக்கு  
துள்ளீலங்கண்ணான துதுவாக்கவந்தான்கான்







தெண்டனிட்டதாதி திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரயின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருஞ்சான்பார்த்து  
போய்வந்தகாரியங்கள் புதுமைகளாகனையும்  
எண்ணப்பெற்றதற்கையர்கள் என்னென்ன சொன்னார்கள்  
ஒன்றுபொலியாம னுத்தமிழ்சொல்லுமென்றார்  
தாமக்குழலாளுந் தாதிபவளேதுசொல்லாள்  
உண்ணப்பெற்றதையரும் மெத்தபிணங்கினார்  
சொன்னதெல்லாந்தானகேட்டு சிறையிலடையுமென்றார்  
கட்டழகாபெந்தனுக்கு கால்விலக்குபொடுமென்றார்  
அக்கவிசேஷந் அதுகேட்டுவதேனென்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுமேதுசொல்லார்

புனந்திரர் காதக் கததேதுசலுரைப்பது.

முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாளம்மது ஆகுதுபாராச்சியங்கள்  
பார்த்தனகையம்பாலே படுவதுநிச்சயங்காண்  
வீமர்கையம்பாலே வேந்தர்மடிந்திடுவார்  
மன்னர்கையம்பாலே மாண்டிடுவா வெல்லாரும்  
தருமநக்குமிப்போது சனி ன்ஒழிந்தது  
வீரருக்குறி போது விடுதிஒழிந்தது  
ஐயருத்தமிழ்போது அநித்தநந்தகாலம்  
மாதமயிரமுடிக்க நாளாச்சமங்கையரே  
கோதிசுழல்முடிக்க நாளாச்சமங்கையரே  
பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததுஇவர்களுக்கு  
உகதமிபாள்சாபம் உடன்பவித்தது  
சிறையிட்டயிந்திரனும் குறைவிட்டுத்தானமுதான்  
காலனுயரவந்து சடுகை வென்றானே  
ஏமன்உயரவந்து இங்கேவாவென்றானே  
இன்னஞ்சிலகால மிருந்தரசையாளாமல்  
நானைதெரியுதுகாண் ராசர்படைபோறதெல்லாம்  
பின்னைதெரியுதுகாண் மன்னர்மும்பாடு  
ஆரணங்குதாதியரை ஆரண்மனைக்குச்செல்லுமென்றார்  
மாதரிடதாதிபரை மாளிகைக்குச்செல்லுமென்றார்  
போகவிடைகொடுத்தான் பொன்னுபுனந்திரனார்  
விடைபெற்றுத்தாதியரும் மாளிகையிலபோய்புதந்தான்  
அங்கேவிடைபெற்று ஆரண்மனைக்குப்போய்புகுந்தான்

புனந்திரன் வாரகொள்ளிவாசலுக்கு வருகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாவிரிடரும்  
அவ்விதிவிதி நடந்தாரழகாக  
மற்றுமெருவிதி தாண்டியந்தமன்னவனும்  
வாசலணிகாக்கின்ற வாரகொள்ளிவிதிவந்தார்



வாசல்படிக்கிற்ற மங்கைநல்லாளாடிநீ  
அடியடிதா தியேர யப்பாலேநில்லுமென்றார்  
வாழ்பாண்டிநாட்டார்க்கு வழிவிட்டுநில்லுமென்றார்  
வைபவனநாட்டார்க்கு வழிவிட்டுநில்லுமென்றார்  
வாசலணிகாக்கின்ற வாரிகொள்ளிதானேகேட்டு  
யார்காணுமன்னவனே யப்பாலேநில்லுமென்றான்  
எவர்காணுமன்னவனே யிங்கேவராதேயென்றான்  
அரண்மனையார்உத்திரவு அப்படிக்குச்சொன்னார்கள்  
உகைகாண்டராசாக்கள் உள்ளேவிடாகேயென்றார்  
திரியோதிரனருகில் சென்றுவருமளவும்  
ராசர்கிருமுகத்தைக் கண்டுவருமளவும்  
உத்திரவுபெற்றுவந்து உங்களுக்கருவழிவிடுவேன்  
அந்தமட்டுநில்லுமென்றார் ஆரணங்குபோய்நடந்தாள்

வாரிகொள்ளிதிரிபனை உத்தரவுகேட்கப்போகிறது.

எட்டடியும்ஓரடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
பத்தடியும்ஓரடியாய் பற்றிமிகநடந்து  
ஒட்டம்பெருகலையாய் ஓடிவந்தாள் தாயரும்  
ஆடம்பலத்தில் ஆவ்வையாரசபைடுவே  
பேரம்பலத்தில் பெரியோரசபைடுவே  
திரியோதிரன்முக்கினைவந்து சொல்லுவாளொருவார்த்தை  
யோவென்கேடுநும் அடியேனொருவார்த்தை  
உமக்குமொருபுயரணி எனக்குமொருமூவாண்டு  
மூன்றுவருவது முடிமன்னாவாசலில  
கீதவருவது அணிமன்னாவாசலிலே  
வாளெடுமதுகைக்கொடுத்து வாசலிலேநின் லுமென்றீர்  
சத்திபைகவைக்கொடுத்து தலைவாசல்தாருமென்றீர்  
அன்றுமுசலின்மனவும் அணிவாசல்காத்திருந்தேன்  
காணாதகாட்சியெல்லாம் கண்டேனெடுநாளாய்  
பாராதகாட்சியெல்லாம் பார்த்தேனெடுநாளாய்  
வண்டத்துராசாக்கள் வாராத்பருமில்லை  
கிணையுள்ளராசாக்கள் செல்லாதப்பருமில்லை  
காணாநாசரெல்லாய் கண்டேனிர்தவாசலிலே  
முடிபோடுமுடிபெருங்கும முடிமன்னரம்பலத்தில்  
தங்கமுடிபெருங்கும் தாரவேந்தரம்பலத்தில்  
ஆப்பெரியமன்னரெல்லாம் அடிபென்றுசொன்னதில்லை  
அடிபென்றழைத்தவர்கள் ஆருமில்லைவையகத்தில்  
வாடிபென்றுசொன்னவர்கள் யாருமில்லைவையகத்தில்

வாரிகொள்ளிதிரியனுக்கு புனந்திரனுடைய பராக்கிரமங்கூறல்.

அவன்-அடிஅடிபென்றுனே அண்டமதிர்ந்துவிழ  
பிடிபிடிபென்றுனே பிண்டங்கலங்கிவிழ



பார்த்தால்பிராயம் பதினாறுங்காணவில்லை  
எண்ணால்பிராயம் இருபதுங்காணவில்லை  
துகிக்கெனறமீசையும் சூக்கருங் சமுதும்  
சோலைக்கெதிராக மாதளமபூர்சூரியனை  
சாலைக்கெதிராக சந்திரனைப்போலிருக்கும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணர்திருமுகமும்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனியையும்  
வெற்றிமதபாணை வீமரிடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த கானையுடகைவிச்சும்  
நாமமுடியான் நகுலனிடையழகும்

அரையின்சொகுசுமுகம் அம்பொன்னாச்சீராவும்  
கத்திசொகுசுமுகம் கத்திகட்டுஉன்மருங்கும்  
கச்சைகட்டிம்உன்மருங்கும் கனிவாயுங்கண்மலரும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரென்றுசொல்லிடலாம்  
சீரானநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்பழகும்  
கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டமுகும்  
பாராப்பதக்கமும் பருத்தமுத்ததாவடமும்  
தாளிப்பதக்கமுஞ் சன்னபிசனல்காவடமும்  
ஐந்துவிரல்களிலே அழகானமோதிரமும்  
பத்துவிரலிலே பாங்கானமோதிரமும்

அவன் - ஆபரணஞ்சோதிமின்ன அடி அடியென்றானே  
அடி அடியென்றானே அண்டமதிர்ந்தவிழ  
அடிபிடியென்றானே பிண்டங்கலங்கிவிழ  
அவனுடையவாயாலே அடியென்னநாளாச்சே  
மன்னனிடவாயாலே வடியென்னநாளாச்சே  
இன்னமெந்தராசாக்கள் என்னடியென்பாரோ

வார்தொள்ளி கோபித்து வழிகடப்பது.

இனி இருப்பதில்லைபென்று எழுந்திருந்தான்மங்கையரும்  
வாளைடுக்குகிழ்போட்டு வழிபட்டான்மங்கையரும்  
கத்திசுழட்டிவிட்டுக் கடுகெனவேபொகலுற்றான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
தட்டிநகைத்தாராகள் தார்வேந்தரெல்லாரும்  
கைகட்டிதானழைத்தார் கட்டமுகரெல்லாரும்  
துய்ப்பார்குலத்திலே துரோணரவர்பார்த்து  
ஆவர் - அங்காணிதொப்பை யசையமருங்கசைய  
வாரோடிவாரோடி வார்தொள்ளிவாரோடி  
அடியென்றுசொன்னவனும் ஆரென்றுகீயிருந்தாய்  
உன்னையடியென்னதை என்னையடா என்னாக்கால்  
எட்டாதபொன்னுலகங் கிட்டகெதிபெறுவேன்  
வானேழுலேகம் வழியுங்கதிபெறுவேன்  
தேவர்கள்சொர்க்கமது சேயுங்கதிபெறுவேன்



உன்னையடியென்றவனை தன்பேருரைக்கிறேன்கேள்

துரோணர் வாரிகொள்ளிக்கு பதிலுரைப்பது.

உன்னை-வாடியென்றுசொன்னவன்தான் வானவர்கள் புத்திரன்டி.  
வானவர்கள் புத்திரன்டி மங்கைமனைவாளன்டி.  
தேவர்கள் புத்திரன்டி தேவிமனைவாளன்டி.  
கருவீலபபூங்குழாள் கலந்தாண்டி. நாயகன்டி.  
தோமைமயிலேனையாள துற்சடைமான் புத்திரன்டி.  
பாசபதம்பேறுபெற்ற பார்த்திபன் புத்திரன்டி.  
ஆனாவுழை, மன்னன் அரங்கனாழ் புத்திரன்டி.  
யோபமுசபாண்டகர்க்கு அழகானபுத்திரன்டி.  
ஆயிரம்பாண்டிசாந்து அழகானபேரமைத்தான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிசன் புத்திரன்டி.  
தூலால்தயிக் திரவார் தூற்றொருவா புத்திரன்டி.  
அவன்டி. பென்றதனால் ஆரணககேபமுத மிலை  
வனதுமருவரைக்க யதுசொல்வாள் வாரிகொள்ளியும்

வாரிகொள்ளி பதிலுரைப்பது.

வானவர்கள் புத்திரன் என்னுந்தாமறியேன்  
மங்கைமனைவாளன் என்னுந்தாமறியேன்  
தேவர்கள் புத்திரன் என்னுந்தாமறியேன்  
வைபவனாடான் என்னுந்தாமறியேன்  
என்னுமவனாடான் என்னுந்தாமறியேன்  
வானமுயிலைபயிடித்தா வந்தாடோம்கையவன்  
பேரஞ்சாமனை புனக்திரன்புனைவகது  
யானையிலகிழை அழகனைக்கிதெண்டனிட்டாள்  
தெண்டனிட்டமகன் திருமயிபெழுந்திருந்து  
மோதிரலின்ன முடிசிலைகதொழுதாள்  
பேரஞ்சாமனை புனக்திரந்திகை அரொல்வாள்  
யோபுனத்திரே அழகெழுருவார்த்தை

வாரிகொள்ளி புனக்திரனுக்கு வழிவிட்டது.

வானவர்கள் புத்திரன் என்னுந்தாமறியேன்  
மங்கைமனைவாளன் என்னுந்தாமறியேன்  
தேவர்கள் புத்திரன் என்னுந்தாமறியேன்  
தேவிமனைவாளன் என்னுந்தாமறியேன்  
வாழ்பாண்டிகாட்டினே வழிவிட்டுநீங்கினேன்காண  
பாசத்தினவகையன் பகைகட்டித் தன்னுடனே  
ஓடமயில்கண்ணைவுட்சட்டில் போங்காணும்  
என்னுமவனுரைக்க எதுசொல்வாரித்திரனும்  
தர்மர்மகனுக்கையினால் தர்மமாய்க்கைபொறுத்தேன்



வீமர்மகன்வந்தாக்கால் என்படுமோஉன்வாசல்  
அர்ச்சனனார்புத்திர னுகையால்நான்பொறுத்தேன்  
வீமன்மகன்வந்தாக்கால் வெட்டியெறிந்திடுவான்  
வெட்டியெறிந்திடுவான் வீரமணிவாளாலே  
குத்தியெறிந்திடுவான் குடல்கள்சரிந்திடவே  
புண்ணியத்தையெண்ணிப் பொறுத்தேன்காண்டத்தமியே

புனந்திரன் வாரீசுரள்ளிக்கு தேறுதல்புத்தியுரைப்பது.

வாழ்பாண்டிநாட்டார் வருவார்சிலபேர்கள்  
வந்தபடைமன்னவற்கு வழிவிட்டுக்கிரில்லு  
மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாள்களது ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
ரோட்டிப்புசம்பளம் நானேசருகிறேன்காண்  
அஞ்சாதே அஞ்சாதே ஆணழகி அஞ்சாதே  
எதுககுமஞ்சாதே யிருமென்றானிந்திரனும்  
கல்லதிருமென்று நடந்தாரோபுனந்திரரும்  
மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னவனும்போகலுற்றான்  
அங்கிருக்கும்வண்மைகளைக் கண்டானேமன்னவனும்  
ஆனந்தவாதினமும் அவியாத்திருவிளக்கும்  
ஆருதுகாவலென்றான் அல்லித்திருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
நெஞ்சலர்ந்துகாவலர் நித்திலங்குபூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருகி பாலமுகம்வேறுபட்டு  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மருமமாய்விற்றிருந்தார்

புனந்திரரை தாதிவந்து காணுகிறது,

அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
இறங்கியேயானேமுன்னே எதிராகசெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டதாதி திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கேதுசொல்லாள்  
தக்கப்புகழுடைய தருமரிடபூமுடியும்  
வெற்றிமதயானே வீமரிடபூமுடியும்  
காண்டாவனமெரித்த கானையவர்பூமுடியும்  
நாமமுடியான் நகுலரிடபூமுடியும்  
சாஸ்திரக்கொடியுடைய சகரதேவர்பூமுடியும்  
ஐவருடமுடியும் அறிவேன் அறிவேனென்று  
அறிவேன் அறிவேனென்று ஆணழகன்சோடித்தான்



அப்போதுகாதி அரியபெடுத்தைப் பான்  
ஆள்காலாதினமும் அழியாததொலிக்கும்  
மனுஷர்களேறுத மண்டபமுந்தருவிளக்கும்  
காஞ்சிபாடாளுங் கருணரி காவலென்றான்  
பேரஞ்சாமனை புனத்திரனூர்தான்பார்த்து

புனத்திரன்கோபித்து கர்னருடையமாளிகையை  
யானையைவிட்டு இடிக்கிறது.

கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியகாகப் பள்ளம்போலகண்களெகது  
குன்றுபோலகண்களந்து கோபமெறிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல் பறந்து  
நூரியமண்டலத்தை இடிச்சுள்ள மாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்ததுச்சுவாலையமாய்  
லேர்த்துள்ளிவிடத்து மீசைகூறண்டறி  
சித்துடம்புலுந்தச் சிறுபண்சிவப்பேரி  
கோவதம்போலே யானையைத்தானைமுத்து  
இடித்துக்கதி எப்பாழ்ச்சருமென்றான்  
குருதிப்பிளந்துஅழைக் கேரளாறுசெய்யுமென்றான்  
யானையதுகேட்டு அப்படிக்கேகல்வதென்று  
வெங்கண்சிவந்து வெளிபாம்பிமுறக்கி  
தும்பிக்கையைத்தூக்கி வந்துதுதாண் அவ்வானை  
மண்டபந்தன்னருவின மதலானவந்துரினது  
கொம்பையசக்கித் துளம் பவிலம்பேர்த்து  
தும்பிக்கையாலே சமுட்டிஅடிச்சுறது  
மண்டபத்தைவேர்பிடுக்கி மண்டைனுடேசாடிடுகாம்  
அவிமாத்திருவிளக்கை அக்கனெளசாடிடுமாம்  
ஆனேறுமண்டபத்தை படக்கதுரைசானிடித்து  
ஆகாசமுள்ளடக்கி அவ்வானைகாணதிநம்பி  
பேரஞ்சாமனை புனத்திரனூர்தாண்டவிட்டு  
இடித்துக்கத்தாண்ட வாயுவிட்டு எத்துவந்தன  
மண்டபத்தைவேர்பிடுக்கி மண்டைனுடேசாடித்துவந்தேனை  
என்றுமேசொகலி மீதுததுஅவ்வானை  
பேரஞ்சாமனை புனத்திரனூர்தாண்டேட்டு  
இன்னஞ்சிலதுதுவனை மனைவனுந்தானை முத்து

புனத்திரனை தூதுவரைவிட்டு தனக்குசிம்மாதன  
மண்டபம் திருமிக்கிறது.

அங்குமொருவாதினங்கள் அழகாகசோடியென்றான்  
அந்தநல்லதுதுவர்கள் அவ்வார்த்தைதானகேட்டு



சொன்னபொழுதிலவர் சோடித்தார்மண்டபங்கள்  
புனந்திரனார்சொன்னபடிப்பாட்டுடைந்தவர்களை  
சோடித்ததுஆச்சுதென்று பொழுதொருநேரமெனிடார்  
அப்போதுபுனந்திரனார் அவர்களைத்தான்கேட்டி  
ஆளேறாசனமுன் அழியாதநிலையாகும்  
மண்டபங்களுண்டுபண்ணி மன்னவனுமேய்லறி

புனந்திரன்சபதம்.

நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர் பூமுடியும்  
காஞ்சினாடாளுங் கருணரிடபூமுடியும்  
தங்கைமணவாளன் தறுவலையெனபூமுடியும்  
சாமத்துரோகி சகுனியுடபூமுடியும்  
தாமமுடியான் தைலாட்டான் பூமுடியும்  
அறிவேன் அறிவேன் என்ற ஆனங்கன் ஏறினான்  
ஒருமிக்க அறுத்தடுவன் என்றார் ஏறினான்  
ஏறினேதானிருந்த இறங்கினான் மன்னவனும்  
மண்டபத்தைவிட்ட லேவா மன்னவனுக்கீழ்த்து

புனந்திரன் திரிபோதிரன் கொலுவங்குச்செல்கிறதை

ஜனங்கள் பார்த்து அதிசயப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முகக்கம்பந்தட்டி முதலினமேல்காலைவந்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டி கறுக்காளைபெறினான்  
அம்மானுங்கானும் அழகானே ஏறினான்  
வந்தவந்தபேர்களை லாம வாகனங்களேறுமென்றான்  
அப்படிக்கேநல்லதென்று அனைவரும் ஏறினார்கள்  
ஏறினபோதே யெடுத்தாரென்றிருது  
வாகனங்களேறியபின் வாகித்தார்சங்கத்தொனி  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னர்படையுயர்ந்தான்  
மற்றோர்படிகாண்டி மன்னவனும்போகலுற்றான்  
திரிபோதிரன்கொலுவில் செல்லுகின்றராசாக்களும்  
முடிபோடேமுடிநெருங்கும் முடிமன்னரம்பலத்தில  
இரத்தினமுடிநெருங்க இராசாக்கள் போய்கடந்தார்  
வச்சிரமுடிநெருங்க வாரார்கள் மன்னவர்கள்  
செய்பொன்முடிநெருங்க சேனைபேர்கூழ்ந்திருப்பார்  
தங்கமுடிநெருங்கத் தார்வேந்தர் அங்கிருக்க  
நூரத்தராசாக்கள் சுருளோலையெகாண்டுநிற்க  
சுரத்த நூரசாக்கள் கையேலையெகாண்டுநிற்க



தேசத்துராசர்கள் சேனைபர்வத்தெவார்  
அங்கங்கேகூத்துகளும் அரிச்சந்திரநாடகமும்  
வாராவழி, னிலை வண்ண லெலகூத்துகளும்  
நடக்குமவழி தலிலை ராசர்கள்கூட்டங்களும்  
அத்தனையுங்கண்டாரின ஆற்றலழகுமனை  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாநாபார்த்து

புனந்திரன்போரெழுதி அம்மானுக்கு

திரியன்செல்வச்சிறப்புதலுதல்,

பொன்னுமலைநாடாளு அன்னாழகம்கொக்கி  
அய்யாவேலீர்கேளும் அடிபெருநுவர்த்தை  
என்னையாசீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
இவர்பெருமைபாருக்குண்டு இக்கிரங்குரோக  
தேவகிராசன் சிறப்புடையனென்பார்கள்  
இக்கிராசாவும் இவருக்குடலவே  
தேவேந்திரநாணும் இவர்பெருமையுடலவே  
குரோகனுபட்டனங்கள் கையடிப்பென்பார்கள்  
இவருடையாச்சிபத்துக் கிடுசொல்லலகாது  
உத்தமனுர்பட்டனத்துக் குடையெனெல்லலகாது  
அத்திப்புரத்திற்கு அழகாபுரியீடலவே  
வாழ்மதுகாபட்டனமும் மன்னர்பகிடைலவே  
உத்தமனுர்வீரியற்கு ஒருவரெதிரலவே  
மண்டலத்துராசனுக்கு மந்தெருது வீடலவே  
எங்கள் அகதிப்புரகதாணுது பாருமெதிரலவே  
இக்கிராசாவும் இப்படிக்கேசொல்லலகாது  
பொன்னுமலைநாடாளு அன்னாவுமவது சொல்வார்

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரங்குசொல்லுவது.

என்காணுமன்னவனை இந்த மதியுந்தனுக்கு  
மதுரைபறுகாதம் வாழ்மதுரை முக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரை முக்காதம்  
அன்பத்தறுகாதம் ஆண்டிருந்தாச்சிபங்கள்  
அப்பெரியராச்சிபத்தை ஆண்டிருந்தார்பாண்டியர்கள்  
மைக்கநுமில்லாதே மன்னாமனஞ்சலித்து  
மாளுகிற்றெழுமென்று மலேமல்தவமிருந்தார்  
மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
ஆறபிரவருக்கும் ஆணுவளபென்னுமவள்  
பெணபட்டங்கட்டிபல்லே பூரியரசாளுகிறார்  
எல்லையாசாண்டு யிருந்தானே அல்லியம்மாள்  
எழுதியாயத்திலே எதிர்த்துவந்தகீன்முகனை



வெட்டிக்கலைபிளந்து விரபட்டமான் னே  
 மன்னர் அருச்சுனனா மாலைபி லேனுமொன் த  
 கட்டழகிபலிபரைக் களிபாணமபாணனைவன்று  
 மதுரை துவந்திநந்தர் நாயகரும அருச்சுனரும்  
 மாறுவடிவுகொண்டு மறைந்திருந்தார் மன்னவரும்  
 வேல்புருவங்கண்ணாளுந் வேட்டை உருப்தானுன் காண்  
 கானகதவேட்டைக ளாடிவருகையிலே  
 பெண்வேஷங்கொண்டாரே போர்நினைபுப் பிபநுமாளும்  
 ஆணழகிபலிபற் கு அம்புப்பாறுகக்கிச்சக்தார்  
 காலும்பிடித்தானே கதைபொன்றுரைத்தானே  
 கதைபொன் றரைக்கையிலே கண்டானேபலிபரும்  
 ஆண்டிள்ளைபென்றசொல்லி வதட்டிவெழுக்தானே  
 கத்திளடுக்கையிலே கடுகிடந்ததுகிட்டார்  
 வேட்டைகளாடிவந்தான் வேல்புருவங்கண்ணாளுந்  
 மற்றாளுன்காலமே மன்னர் அருச்சுனரும்  
 தண்ணிக்குளத்தருகே தாரிலைந்தாவந்திவங்கி  
 அல்லிபென்றுமெல்லிபென்று அழுதுபுலம்புதிருர்  
 தண்ணிக்குவந்தொரு காதியர்களுதானேகட்டு  
 அல்லிகுரைத்தார்கள் ஆக்கினைகன்செய்யவென்று  
 அப்போது அலிபமமான் ஆக்கினைகன்செய்யதுற்றான்  
 தூக்குவாத்திலே போடச்செல்லுத்தான்  
 தூக்குவாளுசொப்பனிடப் போனசொங்கெல்லம்  
 போனசொங்கெங்கமலம் போனதுவதம்பாடிச்செத்தான்  
 ஆற்றுமணலிலே போட்டுப்பிரட்டுபென்றான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்கான் அருச்சுனரும்  
 மாபனி புண்ணியத்தால் மன்னவருந்தான் பிழைத்தார்  
 காளிபம்மனகோயிலுக்கு காவுகொடுக்கென்றான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்காண்புண்ணியனும்  
 பூக்கிடங்குதனில் போட்டடைக்கச்செல்லுத்தான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்காண்புண்ணியனும்  
 பாம்புகளைவிட்டுமே கொல்லுமென்றானலிபமமான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்காண்புண்ணியனும்  
 யணைமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றானலிபமமான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்காண்புண்ணியனும்  
 நாகமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றானலிபமமான்  
 அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்கான் அருச்சுனரும்  
 பைங்கிளிபாள் தங்கையிலே பாணைபிச்சைவாங்கி  
 ஆள்வியேருமிட்டு ஆணழகன்போய்கடத்தார்



மற்றுமொருநாளில் மாதாக்கள் அல்லியம்மாள்  
வேட்டைகளாடி வந்தாள் வேல்புருவம் கண்ணனும்  
தண்ணிச்சுளைபாடிக் தவித்துப்புலம்புரையில்  
மாயன்பெருமானும் மன்னவனும் அருச்சுனரும்  
பார்ப்பாணும்பார்ப்பாத்தி போலேவடிவெடுத்தது  
தண்ணிப்பக்கலிபாட்டார்கள் தாக்காளிருவருமாய்  
அல்லிகருத்தாக்க கொடுத்தார்க்கள அருச்சுனரும்  
வந்தசனங்கொல்லாத் தாக்கத்தெரிந்தபின்பு

அல்லிகருத்தனரருச்சுனரை வளர்ப்பம் விசாரித்தது.

ஆரம்மாவென்றுகொல்லி அல்லியவளசேட்க  
சின்னவயதல்லோ தெய்வப்பிராமணப்பெண்  
ருகடரோயினன்புருஷன் கடைக்கோ அச்சியரோ  
இவ்வுயிர்த்தகான்பதுதான் நான்கிலிருந்துசம்மா  
ணக்கிலைதாதுபிலை நடன்கொடுப்பாசாறுபில்லை  
என்னுபுலம்புகையில் வதுசொலவாளல்லியரும்  
அருளுகிகள் ஆர்சிபேரே ஆரணமனைத்துவந்தாககால்  
மவன்மடபதாநந்தருகை விசகமுடித்தியிலாய்  
தேட்டதுகானதாலைன் கொன்புமுடித்திடுவாய்  
அப்படிக்கே நல்லகைதது ஆரணவகுசம்மதித்தாள்  
கட்டிவாதுகேர்ந்தார்க்கள கொம்பெரிடை யானே  
அழகுத்தவந்நுசொக்காளே அல்லிப்பெருமானும்  
மாவிரகவாசலிலே வந்தாசிருவருமாய்  
இவ்வுயிர்த்தகான்பதுதான் நடத்துமென்றாள் பங்கையரை

அல்லிகருத் திருட்டுத்தாலிசம்பவித்தது.

கடங்குகள்சொய்க்களை சதிரானபாட்பாத்தி  
வின்காரமாகவேகான் வேல்கிடைத்தினுள்ளே  
நமச்சரமவேனையிலே நடந்துகொன்றோன்புதனை  
ஆந்தச்சமபத்திள் அல்லிபருந்துகதிவிட்டாள்  
ஆந்தச்சமமபம் அதுவேனேதாதுதிற்து  
யானேத்தலைப்போலே அழகானமங்கலியம்  
அல்லியம்மாள் நன்சமுத்திள் கட்டினுனப்போது  
மழ்கிலியத்தரிசதுமன்னர் பனைத்துவிட்டார்  
தாலிசறித்தது நடந்தாரே அர்ச்சமரும்  
கட்டினவிருததுத்துக் கடுகெவலேபோய்நடத்தார்  
பொழுதுவிடிந்தது பகலானுதித்தது  
அங்கம்மாள்கோயிலுக்கு திருக்காப்புஞ்சன்றது  
சங்கரமனைவாதிபர்கள் அனேவேருங்கண்முழித்தார்.



பவளச்சேனை தன்னுடனே பத்தினியுங்கண்முழித்தார்  
கழுத்திலேமங்கிலியங் கண்டானே அல்லியபமாள்  
அறுத்துபெறிவோமென்றால் அறிவாளே டிந்துபோகும்  
கத்திகொண்டறுக்காலுங் கமதிரொண்டு தண்டாகும்  
ஆறுயிர்ப்பாண்டியரும் அல்லிபருந்தானகூடி  
ஆலோசனை கள்பண்ணி யல்லிப்பெருமானும்

பாண்டியர்களும் அல்லிபும்ராசாக்களுக்கு ஒலையெழுதி

சத்தியங்கூறச் சொன்னது.

அன்பத்தாறுதேசத்துக்கு அனுப்பினாரோலேதன்னை  
அன்பத்தாறுதேசத்து ராசா கள்வந்தார்கள்  
மீனடலக்கிலுள்ளகொரு மத்திரி கள்வந்தார்கள்  
சொக்கரிடவாலயத்தின் சிவகாமிச்சன்னதி முன்  
வந்தவந்தராசரெல்லாம் அந்தமுடன்வீற்றிருந்தார்  
நெய்குடத்தைக்காச்சியல்லோ கைதோயுமென்றானே  
நெய்குடத்திலகைதுவைத்து நெல்லைரிமிட்டிவிட்டார்  
வெற்றிமதபாண வீமரவரோடிவந்து

வீமன்நெய்குடித்தது.

நெய்குடத்திலகைதாய்த்து நெய்ப்பக்குடித்துவிட்டார்  
அம்பாரெல்லையெல்லாம் நிரிட்டி அவர்தினதுவிட்டார்  
அத்தையறிந்தானே அல்லிப்பெருமானும்  
அவர்பேரும்ஊரு அறிந்தானே அல்லிபர்மாள்  
பட்டணத்திலுள்ள படைமன்னர் அக்கனையும்  
யானைத்திரள்படையும் அழகானசேனைகளும்  
குதிரைப்படைசேனைகளை கூட்டினுளல்லிபரும்  
ஐவர்மேற்சண்டைசெய்ய ஆணழகிவந்துவிட்டார்  
வந்து அடித்தானே வண்ணவண்ணக்கூடாரம்  
அடித்தாள் ண்பேரி யண்டரண்டம்தானதிர  
சண்டைக்குவந்தேனென்று தானடிக்காள்பேரினைகள்  
அத்தவிசேஷம் அதுவறிந்துகருமலிங்கம்  
வீமனையும்மாயவரை யிருவரையுங் கூட்டிவிட்டார்  
வீமருமாயவரும் வந்துமேபார்கொடுத்தார்  
இருவருமாய்ச்சண்டைபண்ணி எதிரிம்கமாட்டாமல்  
புறங்கொடுக்குலுடினார் பெண்பெருமாட்கஞ்சியல்லோ  
ஆணுலகுமன்னன் அருச்சுனனுவந்தெதிர்த்தார்  
அவராலேபார்கொடுக்க மாளாகேமனைவனும்  
கைசார்ந்துமெய்சார்ந்து கையில் கணைசார்ந்து  
தேரோடித்துவிலமுறித்து தேரைவிட்டுக்கீழ்குதித்தி  
உற்றஉயிர்சார்ந்து ஓடினார் அர்ச்சுனரும்



சகாதேவன் அல்லியைக்கண்டிலடைத்த சமர்த்துக்கறல்.

சாத்திரக்கொடியேந்தன் சகாதேவன்கானறிந்து  
கூண்டுஒன்றுசொப்பனிட்டிக் கொண்டுவந்தானதார்வேந்தன்  
சூகானகுகொடொன்று தோன்றுமலல்லியற்கு  
சதசெய்துவென்றுரே சமர்த்தகன்சகாதேவன்  
அல்லியமமாஸ்தோற்றுகொன்று அடித்தாரேபேரிகையை  
எல்லவருந்தானிய அரண்மனைக்குகொண்டுசென்று  
சகாதேவனப்பட்டார்கள் சமர்த்தானராசாக்கள்  
ஆறாயிரமபாண்டியர்கள் அய்யன்மார்தாமறிய  
மன்னியத்தானொருநதி மனைவனையுன்னைப்பெற்றார்  
மதுரைமையாளுகற்கு மனைவனையுன்னைப்பெற்றார்  
புல்லாகமாளுகற்கு புனந்திரனையிடைத்த  
இப்பெருமையாருக்கு தீந்திரேசொல்லுமையா  
பென்பெருமையாருகொடு புனந்திரேசொல்லுமையா  
அத்திப்புரமும் அகாநாமசகரமும்  
மதுரைப்பெருநிலைமது மண்டலசதுக்கிடாமோ  
வைவையிப்பெருநிலை காழ்மதுரைகிடாமோ  
அல்லிப்பெருநிலை அலைவிடக்கடாது  
பென்பெருமையானபெருமை புகழ்த்திடலாகுமோதான்  
இப்படிசெய்துசெல்லி விடுததுரைத்தார்மன்ன னுந்தான்

புனந்திரர் மாதாபொன்னுமலைநாடாணுக்கு கோப  
வார்த்தையுரைக்கிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருங்காண்கேட்டு  
கதிக்குகதிமன்றி கணகன்வரிபறந்து  
ரீலவிழிகளைகள் கெருப்புத்தணலாகி  
கோவிரதச்சண்டியத்த கொல்லும்லிபதுபோல்  
பத்தியகச்சப்பவலம்போல் கண்கொடுத்து  
குன்றுபோல்கணகிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் கெருப்பாய்அகைபறந்து  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சுக்காலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சாலயமாய்  
அண்ணாமலைகோக்கி மன்னவனாவதுசொல்வார்  
மாராமுகம்கோக்கி மனைவனாவதுசொல்வார்  
அம்பலத்துராசருக்கு ஆணையுடையிடாமோ  
மண்டலத்துராசருக்கு மாதவெதிராமோ  
முகத்தமுடிதரித்த ராசாக்கள்தன்னுடனே  
வச்சிரமுடிதரித்த மண்டலீகர்தன்னுடனே







புனத்திரன் தின்னமுதவது.

ஊதினென்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினென்காரை உலகுதலைதமுக்க  
 செம்பொன்னுற்காரை திவ்விலகாரை  
 பொன்னினுற்காரை பொருத்தவென தூதினென்  
 னன்னவென ஊதினென் யித்திரை  
 கோனாமாவது குந்தியம்பெனபாடடி  
 பாண்மிகாராசன் பட்டத்திரையன்  
 பட்டத்திரையன் பாடிசாவிருந்தியம்பன்  
 தூதினென்காரை தின்னமுதவது  
 பாண்மிகாரைபெற்றெடுத்த பந்தவர்களைவருண்டு  
 திவ்விலகாரை தூதினென் தின்னமுதவது  
 வாசமாம்குந்தி வடமதுவைவாழ்கற்கு  
 காப்புடைபகவதியன் காணத்தான்வந்துதித்த  
 கோப்படைபுகுந்தி குருமணிவென்னாதினென்  
 வந்தம்மாவிவந்து திவ்விலகாரைபெற்றது  
 கோத்தமாத் தூதினென் தின்னமுதவது  
 அநாத்ருவாயத்திரைவாழ்க்கு

தூதினென் தின்னமுதவது.

பொய்யாதவாசனார் புதுமுடையதாரலிங்கம்  
 தந்தப்புதுமுடைய தந்தரிபத்திரை  
 புத்திரைவாழ்க்கு தின்னமுதவது  
 பாடிபதினென் தின்னமுதவது  
 சாடிப்பொன்னென்காரை தின்னமுதவது  
 பொட்டிப்பொன்னென்காரை புத்திரைவாழ்க்கு  
 வையப்பதினென்காரை தந்தரிபத்திரை  
 பாடிபதினென் தின்னமுதவது  
 பாடிபதினென் தின்னமுதவது  
 அர்ச்சுனனார் புத்திரை வந்தம்மாவிவந்து  
 எட்டாதபொன்னென்காரை தின்னமுதவது  
 சத்திரைபுத்திரை கொண்குருஞ்சகாரி தவர்  
 சகாரைதவர் புத்திரைவாழ்க்கு  
 நாமக்கொடியுடைய நகுலமகாராசா  
 என்னென்பெற்றார்புழப்பாலியார் தின்னமுதவது  
 என்னென்பெற்றார்புழப்பாலியார் தின்னமுதவது

புனத்திரன் தூதினென் தின்னமுதவது.

தூதினென் தின்னமுதவது  
 தூதினென் தின்னமுதவது



தாமமுடியான் தயிலாட்டான் பூமுடிக்கு  
சங்கெடுத்தாதின தயிலாட்டான் பூமுடிக்கு  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னருக்கென மெய்ததன்  
கர்னருக்கென மெய்தது காளைசின் னமுதனான்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன்புமுடிக்கு  
தறுதலையன்புமுடிக்கு சங்கெடுத்தாதின  
சாமத்துரோக சகுனிபடுமபாவி  
சகுனிய ஸ்னுக்கென்று தாரைசின் னமுதனான்  
இப்படியாகச் சொல்லி மெய்தகா னவ்ருதோசை  
ஊதினான் சினன் உலகேழுலகதீர  
ஊதினான் காளை உலகுதலையுமுகக  
செம்பொன்னுற்காளை திசைவிளங் ஊதினான்  
பொன்னினுற்காளை பொருந்துமென ஊதினான்  
இப்படிக்காயுதின னிந்திரமரசாவும்

புனந்திரன் சின்னத்தொனிகேட்டானுத்தமனும்

கோபிக்கிறது.

ஊதினசின்னத் தொனிகேட்டானுத்தமனும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான  
உற்றுற்றுக்கேட்டானே வுத்தமனா வீரியனும்  
கோபித்துக்கண் சிவந்து கொல்லுந்ருந்நயைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போலகண் சிவந்து  
ருந்துபோல்கண் சிவந்து கோபப்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பா னவண்டி  
சூரியமண்டலத்தைச் சுற்றிச்சுவாயெமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை மடுததுச்சுவாயெமாய்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னர்முகம்மோககி

திரியோதிரன் தருமமேல் இகழ்ச்சியாக

கர்னருக்குச் சொல்வது.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்னருக்கேது சொல்வான்  
கர்ன-விண்ணீர்புகழீர் விலாநகரியிலே  
தக்கப்புகழுடைய தர்மமொழந்திருந்து  
அறுந்தொருபூது லுங் கிழிந்ததொருபுத்தகமும  
அறுபதுசுக்கலாக போனதொருபுத்தகமும்  
புத்தகத்தைக்கைப்பிடித்து போர்மன்னர்க ளகொலுவில்  
பஞ்சாங்கஞ்சொல்லுகிற பார்ப்பாளைப்போலிருந்து  
இச்சங்கன்சொல்லி யிடிச்சண்டிருந்ானே  
அவ்விருதைவாக அசந்தானேபெய்மகன்  
உன்விருதும்என்விருதும் ஊதய்வனார்காணும்



விமலேசுவரர் இகழ்ச்சி கூறுவது.

விண்ணீர்ப்பாழீர் விலாடநகரீரிலே  
வெற்றிமகயானை வீமனைவனோடிவந்து  
எட்டெட்டமுட்டி இணைக்கெட்டைபத்திமோதி  
ஆச்சாவுந்தேக்கும அகிலும்பிளந்தடுக்கி  
தெய்வெனனகல்லை தெரித்துநெருப்பாக்கி  
தென்கடலுமானிக்கம் திரட்சியுமிசேர்த்து  
வடகடலிலுமானிக்கம் காரியுமிசேர்த்து  
பாளைகழுவி பனிச்சாலைவார்த்து  
அமரசுபாமலிசென்னீரை தூய்மைவைப்பொதுக்கி  
அரிசிபுகட்டி எடுத்தகலையை ஆணழகை  
ஆவ்விருதைவந்த அசந்தானேபேடிமகன்  
உன்விருதும்என்விருதும் உதயிவனாகாணும்

ஆரக்கனவட்டில் இசுழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புகழீர் விலாடகநரியிலே  
கொண்டாவனம்மறித்த காணையவெனமுந்து  
ஆனாலுழைமனை நெருச்சனந்தானெழுந்து  
விலாடகநரியிலே வேண்டிநெருபெண்களுக்கும்  
அவனுடையநீதவியற்கும் ஆயதொருநெய்க்குக்கும்  
மல்லையர்கள்பூழடித்து மயிர்கொடுப்பண்ணையிட்டு  
மஞ்சளவாகததுவறவுக்குந்தன்னிர்கொண்டு  
அவர்களுக்குப்பூழடித்தது ஆனாலுழைமனை  
ஆட்டமுங்குத்துகளுடையவாகவறவாட்டியமும்  
கதறுக்கொடுத்தாளைகாணையநச்சுணையும்  
அய்விருவதற்கு அசக்காரிஒப்பதற்கு  
உய்விருவதெனவிறுது முடியவொன்றானும்

மருகன் மீடரில் இழ்ச்சி கூறுவது.

நாமீழடிபா னஞ்ஞவெனமுக் கிடுகது  
கப்பவ்துதினைக் கனநிபமவெனவெனவென்று  
கல்லதுதினை கலமாகக்கொண்டென்று  
சினாசுதுதினைகளைச் சிறப்பாகக்கொண்டென்று  
நாணமங்கள் காணுமரத்தாள் மாகாகள்முன்பாக  
குதினாககதிசாரி யிகளெனமுடிகொற்றவர்கள்  
கப்படிக்கெல்லென்று ஆனத்தவழ்மார்பன்  
கொள்பிடிக்கிகொட்டினா பின்பிடுகிலையிலிட்டான்  
குதினைகள்சாணிக் குயிற்றுண்டிருக்கானே



அவ்விருதையுடைய அசத்தாஜெபேயுடைய  
உவ்விருதையுடைய அசத்தாஜெபேயுடைய

சகாதேவனபேரிடையே இசுழ்ச்சிகுறுவது.

விண்ணுபுழைநிலாடகத்திலே  
தாமமுடியான சகாதேவனபேரிடையே  
இடைச்சிமினகனெல்லா யிதாத்தகாதேவனபேரிடையே  
காடுகன்மேடுகள் கண்டவிடம் கண்டவாற  
மாட்டையிசுமடக்கி மனவந்தையுடையவந்த  
மோருக்குகணக்குசொல்லி மோகனசபையுடையமையுண்டு  
இடக்கிசுமணகனிலே இச்சகங்கன்யாசபேரி  
இச்சகங்கன்யாசபேரி இருந்தாஜெபேயுடையமையுண்டு  
அவ்விருதையுடைய அசத்தாஜெபேயுடைய  
உவ்விருதையுடைய அசத்தாஜெபேயுடைய  
என்றுதேசத்தையுடைய திரிபையுடையவந்த

கன்னகோடுதது திரிபையுடையவந்தனாப்பது.

காஞ்சிபுரத்திலுள்ள கன்னகோடு  
அவ்விருதையுடைய அசத்தாஜெபேயுடைய  
கெஞ்சல்களையுடைய கெஞ்சல்களையுடைய  
பச்சைமுக்கங்குடிப் பச்சைமுக்கங்குடி  
கதிக்குக்கதிமண்டி கன்னகனெய்து  
கீலவிழிகண்கள் கெருப்புத்தணலி  
பத்திபளகம் பலனமபேயுடையகன்கிவந்து  
குன்றுபேயுடையகன்கிவந்து கோப்பதிகாதாய்  
கெற்றிப்புருவம் கெருப்பாடனல்பந்த  
குரிமண்டலத்தைக் கிடக்கத்தையுடைய  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தகன்கிவந்து  
மன்னன்மனஞ்சலித்த வார்த்தையுடையசொல்வான்  
சொல்மாத்திசொல்லுறையுடைய தேவமுக்கங்கோனாமல்  
கீர்சொன்னவார்த்தையுடைய கெருமைமாயசாலே  
எப்படியிருந்ததென்றுத் திரிபையுடைய  
காசங்காய்ச்சி கடுச்செயிலில்விட்டாற்போல்  
தபத்தைக்காய்ச்சி யிருசெயிலில்விட்டாற்போல்  
ஒருகக்காய்ச்சி வருக்கிக்கழித்தாற்போல்  
உச்சிமயிர்விளக்க வுளிகொண்டுகத்தாற்போல்  
வாச்சலிகன்கொண்டு மண்டையிளக்காற்போல்  
ஏழைவுளியாலே எடுத்துவிழைத்தாற்போல்  
பஞ்சுல்கள்பட்ட பரிபேயுடையயறிவிர்



ஸ்ரீமத் கீள் பட்ட தொரு ஆடல் கள் கீய நிகர்  
 அப்பாத்திரபாணுலா அறிந்த மனதடங்குந்  
 கொஞ்சமேயானுலா கொணங்கீய மனதடங்குந்  
 பஞ்சவர்ணையாலே படுகிறபாடத்தனையும்  
 காண்கிறதெரியுத்ப்பா சாசாக்கள் கையாலே  
 பிள்ளை தெரியுதயா பன்னவர்க்கிளையாலே  
 என் தாமன ஹுமைத்து வழுந்தா னெய்யுதா சான்  
 பிம்பா தனத்தெயிர் தெந் திரழர் குதித்தெயிர்  
 திரிபனமுந் திரிபுதிரி கொணு வானுருவார் ததை

காஞ்சனா இரியனை மாணிக் கங்குலேபாக வுத்தா கழினைகவது.

மாவிலைகளுக்குப் போய்வாரே மனைவியை விடையருளும்  
போதாதினவருளும் போய்வாரே மனைவியை விடையருளும்  
நெகத்தையாருளும் திரிபோதாதினவார்தம்  
அப்பாருளும் போய்வாரே மனைவியை விடையருளும்  
மனைவியை விடையருளும் போய்வாரே  
அப்பாருளும் தாவினவார்தம்  
போய்வாரே மனைவியை விடையருளும்

கருணாப் புலகந்திரனைக் காணவருகிறது.

[illegible]

பொன்னுமலைநாடன் கருணமொன்று சொல்லுகிறது.

பொன்னுமலைகாடாளும் அண்ணாவுழியதுசொல்லார்  
ஆர்வரவுபென்று தினைத்தீர் காணாழகா



கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் பெற்றெடுத்த  
தருமருக்குழுத்தவர்காண் ஆணழகாளன்று கரத்தார்  
என்றுமவனுரைக்க எதுசொல்வாரித்திரும்  
ஐவருக்குழுத்ததொரு ஆணழகரென்றும்  
குந்தியம்மாள் பெற்றெடுத்த குலக்கொழுத்துக்ருணரென்று  
எனக்கு மபரிபதந்தை யிவரென்று கரத்தீர  
ஐவருக்குழுத்தவரா யிவராயிருந்தாக்கரல  
ஐவருடநகரம் அரசாண்டிருக்காரோ  
பஞ்சவர்கள்தன் னுடனே பாருலகாளாமல்  
திரிபனதுநகரஞ் சேர்ந்திருக்கக்காரணமேன்  
மாத்தா னுடநகரம் வந்திருக்கக்காரணமேன்  
மர்மம்ஒளியாமல் மாமாவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைராடான்புனந்திரற்கு கூறுவது.

பொன்னுமலைராடா னும் அண்ணாவுந்தான் கேட்டு  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கே து சொல்வார்  
ஆணுல்கள் மன்னவனை அந்தகாலாறு  
கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் நாயகியும்  
அஞ்சுபிராயத்திலே அறிபாதகாளையிலே  
தூறுவாசமா முனிக்குச் செய்தாள் பணிவிடைகள்  
அந்தப்பணிவிடைக்கு மெச்சிமகாமுனிபும  
ஐந்துமத்திரந்தன்னைக் கற்பித்தாரா சிபற்கு  
மந்தரவல்லமைக ளறிபா ள்காண் ஆச்சியரும்  
அநிலேயொருமத்திரத்தை தேர்ததரித்தாள் அங்ஙனமே  
சூரிபமந்திரத்தைச் சொன்னாளே யாயிலே  
சொன்னவுடனாகத் தோன்றினர் சூரிபனும்  
கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் தன்னையவர்  
பருவமதுண்டுசெய்து பட்சமுடனாக  
கூட்டிக்கலந்திருந்தார் கொம்பனையாள் தன் னுடனே  
அப்போதுகெற்பத் தரித்து அழகாக

குந்திசொல்லது.

கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மா னேது சொல்வாள்  
அஞ்சுவயது அறிபாதகாலத்திலே  
நானுமொருபிள்ளை பெற்றால் காடெல்லாம் ஏகாதோ  
என்றுமவளுரைத்து சொல்லிப்பலம்பினாள்  
பானுகுலத்துத்த சூரிபனுமேது சொல்வார்  
அஞ்சாதபெண்மாயிலே என்றுமவரெழுந்து  
ஆணழகர்வீர்பரும் அறைந்தார்தவடையிலே



ஆனந்ததுறையாலே பிறந்தார் அருணரும்  
கலசஞ்ஞண்டலந்தன்னுடனே கன்னத்தில்தான் பிறந்தார்  
கன்னத்திலே பிறக்கவே அருணரொன்றுபெயருமிட்டு  
குந்திதரித்திருந்த மோலவாணப்பட்டாடை  
முத்தாணி அன்னிலே கிழித்தா ளொருமுழந்தான்  
ஒருமுழந்தான் கிழித்து உத்தமர்க்கு தானே போர்த்தி  
பஞ்சவர்ணப் பேழையிலே குழந்தைகளை உள் ளடக்கி  
சாற்றிப் பேழையிலிருந்து விட்டார்கள் ஆத்ததனில்  
ஆற்றில் குழந்தைகளைக் குறிக்கும் போய் நடந்தார்  
கோணாமாதவத்தக் குந்தியம்மாள் போய் நடந்தாள்

கருணர் பேழையில் மிதப்பது.

ஆற்றிலே பேழை யார்ந்து மிகத்தனும்பி  
ஆத்திபுரத்தக அந்தத்து அப்பேழை  
தேசத்தையாளுந் திரிபேர்திரன்தானும்  
அவனுக்குத் தோழனவன் ஆணழகன் தச்சனவன்  
ஆற்றங்கழையோரம் வந்தாரிருவருமாய்  
தேசத்தையாளுந் திரிபேர்திரன்தானும்  
அவனுக்குத் தோழனவன் ஆணழகன் தச்சனவன்  
ஆற்றங்கழையோரம் வந்தாரிருவருமாய்  
ஆற்றிலே பட்டமுடைய அடித்துவரகண்டார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரிபேர்திரன்தார்த்து  
பெட்டியிருந்தது பேழைபுது வெண்ணெய்தென்றான்  
தாமமுடையாளுந் தச்சனவனை துசொல்லான்  
பெட்டியை வந்துணர்வான் பேழைபுதுவுள்ளிருக்கும்  
யேயுழையது நன்றிக்கும பூஷணங்களுன்னுதென்றான்  
இப்படியாக சொல்லி யிருந்தார்களிருவரும்  
மேகைத்தூயகை மிகவெள்ளத்தாய் பெருகி  
ஆறுபொங்கி ளீர்த்துந் தார்பெட்டி தானமிதந்து  
ஆற்றிலே கழையோரம் அபர்ந்தது பெட்டியது  
குளத்தின் கரை யோரம் மெய்க்கெழுந்தது

தச்சனந்திரியனும் ஆற்றில் பேழையககண்டெடுத்தது

தச்சனந்திரியனும் கருணர்தோழர்பேழைதன்னை  
இருவருந்தாக்கி லாசச் சுவழிதடந்தார்  
மகிழ்ச்சியின்று பழந்தார்கள் மன்னவர்கள் தச்சனும்  
பேழைதன்னை வுள்ளே காண்பு தாள் திறந்தானுத்தமனும்  
பேழைதன் உள்ளிருக்குமின்னையக்கண்டார்கள்  
தச்சனவனைடுத்து காண்டந்தார்பாரிசைக்கு  
குழந்தைகளை உவனிடுக்கி கொற்றவனுத்தானடந்தான்



தச்சன் திரியைபெடுத்துக்கொண்டுபோய்

வளர்த்துக்கொண்டிருந்தது.

மாளிகைகிலகொண்டிவந்து மைத்தனீரோட்டி  
மைத்தனீரோட்டி மலர்க்கண்ணில்லைபெழுதி  
கமலத்திருமுடித்தில் கஸ்தூரிபொட்டுகிட்டு  
உச்சிதமான வட மைகள் பலருருத்தி  
கோலவர்ப்புஷணங்கள் குழங்கைக்குமானணித்து  
லண்ணவண்ணபூஷணங்கள் மைத்தர்க்கணங்கரித்து  
கொம்பிலேசிறுதேனும் கோதுபடாச்சர்க்கொடியும்  
மலைபிச்சிறுதேனும் கெளாச்சர்க்கொடியும்  
கூட்டிப்பிசைத்துமல்லேலா கொற்றவர்க்கு காணாட்டி  
தள்ளிப்பிசைத்துமல்லேலா தார்பெருந்தாராட்டி  
பன்னீரால்வாபலம்பி பட்டாலேவாய்துடைத்து  
நரம்உலர்த்தி யிழைசேர்த்தபட்டுத்தி  
மைத்தனீர்த்தானிடுக்கி வழிநடத்தான்மனைவனும்  
தெத்துதெருத்தான்டி தேகோடுமனிதினீட்டு  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவிதினீட்டு

தச்சன் திரியோதிரன்மாளிகைக்குருமுத்தையாயி

கருணைபெடுத்துக்கொண்டுபோனது.

மாநகரமானும் மகாராசன்மாளிகைசென்றான்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுண்ணுமண்டபத்தில் ஆனழகன்பெய்துழைந்தான்  
செம்பொன்முக்கால்நிறத்தி செம்பொன்மாளிகைகிட்டார்  
புலிமுக்கால்நிறத்தி பொன்னுல்தந்திகைகிட்டார்  
இட்டதொருஆசனத்தில் ஏறிமலர்நிறத்திநூல்  
அங்குமொருகாதி அறிவுடையான்சொல்லுகிறான்  
மாணிக்கங்கண்ணிகளை வைத்தாரழகம்

திரியோதிரன் கூட கண்ணியில்பொசிப்பது

முப்பத்திரண்டுகண்ணி முடிமன்னர்கிட்டேவைத்தான்  
அமுதுபடைத்தார்கள் ஆரணங்குதாயினர்கள்  
பத்துவகைக்கறியும் பாவடிசல்பாசனமும்  
மற்றும்வகைக்கறியும் வண்ணவிதபாசனமும்  
அத்தனையுக்கொண்டு அளித்தார்கள்தாதிபர்கள்  
பாசனமும்வைத்து புத்துருக்குவெய்சொரித்து  
காரணிக் கொச்சொரித்து அட்டி உயிர்வார்த்தார்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுபொசித்திருந்தார் அழகானாசனம்







திரியோதிரன் தச்சனுக்கு குழந்தையிடைக்குப்  
பொன்கொடுத்தது.

குறுக்கொன்றும்பேசாமல் குழந்தையையீந்தவிடும்  
மறுவார்த்தைசொல்லாமல் மைந்தரையீந்துவிடும்  
என்றுமவனுரைக்க ஏதுசொல்வான் தச்சனவன்  
மன்னனாகேட்டதற்கு மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
அரணமனையாரகேட்பதற்கு அஞ்சிப்பயந்தவனும்  
செங்கோலமுறைமைக்குமுன் சங்கீதேறாநெறான்  
சித்தத்துக்கேத்தபடி செய்தருளிகொள்ளுமென்றான்  
உந்தன்மனதின்படி உகந்தருளிகொள்ளுமென்றான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாகேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டுச் சரீரங்கள்பூரித்து  
இகைக்கிடைரத்தினங்கள் யெடுத்திறுத்தினர்கள்  
குழந்தையிடை ண்டு கொட்டினாத்தினங்கள்  
மைந்தனியைகண்டு வாரியெடுத்தார்கள்

பிராமணரைபழத்து நாமகரணஞ்சூட்டினது.

வேதப்பிராமணர் வேதியரைததானைபழத்து  
சாஸ்திரங்கள்தான்பார்த்து சாதகங்கள்தானெழுதி  
நாளதுகேட்டு நடுநாள்முகூர்த்தமிட்டு  
நாமமுடியானுக்கு நாமகரணம்பண்ணிவைத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரென்றுபெயருமிட்டு  
கலத்துப்புழுவீக்கின கர்னரென்றுபெயருமிட்டு  
முன்றும்வயதிலே முத்துமுடிதரித்து  
நாலாம்வயதிலே நாடாளச்சொப்பனிட்டு  
ஐந்தாம்வயதிலே ஆண்புகர்கர்னருக்கு  
இராச்சியமுறைமைகளை நன்றாய்கொரியவைத்து  
ஏழாம்வயதிலே இளையபட்டங்கட்டிவைத்து

காசிநாட்டை கர்னருக்குப்பட்டஞ்சமர்ப்பித்தது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருவியகியை  
மாலேமுடியாற்கு மணமுகூர்த்தம்பண்ணிவைத்து  
அன்றுமுதலின்மளவும ஆண்டிருந்தார்ராச்சியத்தை  
மனதுகுறையில்லாமல் வையாததையாண்டிருந்தார்  
ஏதுகுறையில்லாமல் இனியரசையாண்டிருந்தோம்  
இழிகுலத்தான்பாளிகையில் யிருந்தபடியாலே  
தேர்ப்பாகனென்றுசொல்லி எங்குமேபேராச்சு  
காசிவளநாடாளுங் கர்னர்பெருமானும்  
ஐவர்க்குமுத்ததொரு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
குந்தியமமாள்பெற்றெடுத்த குலக்கொழுந்துயிவர்காணும்  
உனக்குப்பெரியதந்தை என்னுரே உத்தமனார்

புனந்திரன் கர்ணரைக் காணுகிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்கேட்டு



பாணவீட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூவும்புதுமலரும் பொனைறுகுதுட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் காணருக்கெதிரேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுகான்சொரிந்து  
முக்கால்வலமவந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
நாற்கால்வலமவந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டார்  
தந்தையார்சீர்பாதம் வணங்கினுன்தாரீவந்தன்  
வந்துபணிதவரைக் கண்டிமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து

கர்னர்புனந்திரனைவாழ்த்துகிறது.

வாழ்வீர்வளர்க்கிடுவீர் வர்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்விழைநிரப்பீர் கீரரசைபாண்டிடுவீர்  
கற்பகித்தனாபேலக் கலங்காசாசாள்வீர்  
நிற்பகித்தனாபேல விளங்காசாசாள்வீர்  
என்னைப்பெறுவீர் எதிர்க்கா முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைபெறுவீர் பெறுவாள்பதம்பெறுவீர்  
பொருகருப்போய்க்கிவீர் பொழுதேதேவென்றிடுவீர்  
வென்றாளிவிடிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
கிணத்தார்கன்பூமுடிவைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
பகைத்தார்கன்பூமுடிவைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
மாத்தாசபடைநகரில் மன்னர்களைவென்றிடுவீர்  
மதுரைப்பதிபாள் வையத்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
அத்திபுரமாள் ஆனபிள்ளைப்பெற்றிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு கன்னிகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டு புத்திரரைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைகள்பதினாறும்  
பதினாறும்பெற்று பெறுவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆலம்பாஸ்கழைத்து அறுகுபொல்குவேருடி  
முங்கில்பொல்கற்றம் முசிபாமல்வாழ்த்திருப்பீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாழ்த்திவிடைகொடுத்த மாறோடேபொண்டணைத்து  
காணேமுடிக்கேந்தி கட்டழகரேதுசொல்வார்

மறுபடியும் கர்னறுரைப்பது.

தர்மர்வலுவெழந்தீர் தம்பிமார்தோளெழந்தீர்  
விமர்வலுவெழந்தீர் விசையனாதோளெழந்தீர்  
ஒப்பிவிட்டவாளை வரையுருவிவிட்டாறபேரல  
தப்பிவிட்டமர்கீருயிப்போ தம்பிபுனந்திரனோ  
வாயாவாழ்த்தி மனதைப்பெரிதுபண்ணி



ஐயாபுனந்திரரே ஆணழகாரீர்கேளும்  
வந்தவகையறிவேன மனனாபுனந்திரரே  
தேசத்தையாளுந் திரிபோதிரனசபையில்  
தாமமுடியான் தைலாட்டானங்கிருப்பான்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரப்பண்ணுமென்றார்  
ஆசாரம்பண்ணி அகலப்போய்விட வுமென்றார்  
கோணாதமாதவத்தக் குருக்களுங்கிருப்பார்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரஞ்செய்யுமென்றார்  
தேசத்தையாளுந் திரிபோதிரபபெருமான்  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆசனங்கள்சொப்பனிட்டான்  
நீவந்தவிசேஷ மதுவறிந்துமனைவனும்  
ஆழக்குழிதோண்டி அமைத்தான்படுகுழியில்  
சுட்டிபிடிமன்னவர்கள் எழுநூறுசோடியுண்டு  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் கஸ்திபர்கோடியுண்டு  
வாள்சத்திசூலாயுதம் வளவுதடிசக்கரங்கள்  
இத்தனையுங்கொண்டு அமைத்தான்படுகுழியில்

மறுபடியும் கர்னர்புத்திகூறுவது.

படுகுழிக்குமேலாக பச்சைத்துகிலவிரித்து  
பூவாலேஆதினங்கள் போட்டார்கள்புனந்திரற்கு  
ஆணழகனபலத்தில ஆசனஞ்செனமேறாதே  
தட்டோடேவெற்றிலையா சாதிக் காய்வுவகைகளும்  
கொத்தோடேபழக்குலையும் குமிழியுள்ளதெங்காயும்  
மல்லிகைப்பூமாலேகளும் மாநிறைந்ததாவடமும்  
கச்சாயவாககமெல்லங் கட்டழகனதானெடுத்து  
உன்னையெதுகாண வருவார்காணுத்தமனே  
மன்னவன்கையிலே மாலைதரித்தாலை  
மாலைதரித்தாலை மைந்தர்புனந்திரரே  
கச்சாய்திண்டாதே கட்டழகாவிரியனே  
இத்தனையுஞ்சொல்லி யிருந்தாரேகாரைப்போ  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்காண்கேட்டு  
அப்படிக்கேகல்லதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டமைந்தனைக் கண்டுமகர்னருமே  
ஏற்குமோஏற்குமோ யிழிசூலத்தானுவற்கு  
ஏற்குமோயெந்தனுக்கு உந்தனி குடபிடுதான்  
சாதிகெட்டவெந்தனுக்கு உந்தனிடகுடபிடுதான்  
ஐயாபுனந்திரரே ஆகாதுவென்றுரைத்து  
என்றவுரைகேட்டு ஏதுசொல்வானிந்திரனும்  
அதேதுஎன்னையா அதிசயமாய்நீருரைத்து

புனந்திரர் கர்னருக்குச்சொல்வது,

ஐவருக்குமுத்தவர்நீர் அப்படிக்கிசொல்லலாமோ  
என்றுமவனுரைத்து யிந்திரராசாவும்



சிவசிவாவென்று திருச்செவியில்லையெனவந்து  
அகராவென்று அலர்ந்த அலைதான்  
ஐயாவேகையோடு அடியெனருவார்த்தை  
என்னையாகீர்த்தும் யினைமெனருவார்த்தை  
ஐயரிடாச்சியத்தை யானுங்காணுச்சியனை  
மதுரைபெருபட்டணத்தை யானுமெனருமன்னவனும்  
நாவல்கந்தி னார் நாமெனருவ பூழியை  
மாயனருளவே மன்னவனைகாணுப்பேன்  
சொக்காருளவே அருப்பெனருமட்சணத்தில்  
அவர்கள் குடியேறுகின்ற அரசாணவப்பேன்யான்  
அத்திபுரத்தை அரசாணவமயாவே  
ஐயருமரிரு அரசாணடிருக்கால  
தம்ருபயிமரும் தாரிவகமர்க்கனரும்  
நதுலசகர்த்தவ அரசாணகருப்பேரும்  
உமகரு-கைகட்டிபெருபட்டணத்திற் சட்டபுரத்தாயிருப்பார்  
அடியிழைக்கையப்பார் ஐயப்படுசபாண்டவர்கள்  
அப்படிக்கேகீர்த்து அருமெனருவாச்சியத்தை  
காணுகாடாணும் காணாதுகேட்டு  
காமகதம்முக்கமேகில் கறுவார்த்தைபேதுசொல்வார்

நன்னர் புனர்திரந்துது உரைப்பது.

ஐயபுனர்திரே அன்வார்த்தைசொல்லுகிறேன்கேள்  
தேசத்தைபாணும் திரியோதிராசன்  
என்னையவார் சததருமைகளு என்னத்திருந்தேர்த்திகளும்  
யின்னையருவாசனும் மேரிடக்கேர்த்திகளும்  
எனக்காணப்பட்டதென சொத்தனைபேகோடியுண்டு  
நான்-வேட்கைகருப்பேனானே வேல்பொருதுங்கண்ணனும்  
மாளிவந்துசெருமட்டில் மண்டபஞ்செனதேறான்காண்  
எனக்காணப்பட்டதென சொத்தனைபேகோடியுண்டு  
எழுமழுடியாறு பேட்டிலைகாணாது  
பேர்தேவருந்தடங்கும் பொன்னருவிசையிக்கு  
மாலையரிப்பதற்கு நன்னயர்க்காணாது  
அன்பக்காறுகேசந்தாகரு அருந்தாரபறையாசை  
மண்டலத்தாராசாக்கள் வந்தார்கள்பந்தலுக்கு  
தேசத்தைபாணும் திரியோதிரப்பெருவான  
என்னையவாழந்து வெனக்குமிவலங்கரித்து  
என்னையவாழந்து நடந்தார்காண்பந்தலுக்கு

இதிதலத்தானென்றுசொல்லி கர்ணரையிசுழந்தது.

ஆசாரிப்பிள்ளையென்று தள்ளிவிட்டாரென்னையவர்  
தச்சனிடபிள்ளைபென்று தள்ளிவிட்டாரென்னையவர்  
அப்போதிரியோதின் அரசாணும்ராசமன்னன்  
சிம்ராசன்கேறித் தேன்மொழியான்வித்திருந்தாள்



என்னையவர்தள்ளிவிட்ட சேதிபவாறித்து  
மண்டலத்தார்தானறிய மடிமேலேகொண்டணத்தார்  
மண்டலத்தாராசாக்கள் வந்தசபைநடுவே  
தேசத்தாராசாக்கள் யிருக்கும்சபைநடுவே  
போதேவருந்தடங்கள் பொன்னுருவியுன்னுச்சி  
மாதரிளங்கொடியான் மாலைசுழம்பிவக்கான்  
தேசத்தையானூர் திரியோதிரன்பார்த்து  
மாலைபிடுங்கவெனது மாயவரைக்கானைழத்தான்  
மாயர்பெருமானும் மாயமாய்வந்துவிட்டார்

ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வந்தது.

கெருடன்வடிவெடுத்து செற்சனைபிட்டிடமல்லோ  
மாதிரிடகைமாலை பறிக்காமோமாயவரும்  
மாலைபிவர்பறித்த சேதியிவனறித்து  
தேசத்தையானூர் திரியோதிரப்பெருமான்  
கணையாழிமாதிரத்தகைக் கழட்டிவிட்டார்பூரிபிலே  
என்னைக்குறித்து பெடுமென்றார்மோதிரத்தகை  
குறித்துளிக்கையிலே கோபாலமைத்துவரும்  
மாலைமூகவிட்டார் வந்துவிழுந்ததுகாண்  
எச்சனிடகழுத்தில் விழுந்ததுபூமாலை  
அங்கிருக்கும்ராசாக்கள் அனைவராரூர்தான்பார்த்து  
இழிசுலத்தான்சைகழுத்தில் விழுந்ததுமாலைபெனது  
தட்டிகைத்தமல்லோ தார்வேச்சர்போய்கடந்தார்  
சைகட்டிவரம்புதைத்துக் கட்டழச்சர்போய்கடந்தார்  
போதவருந்தடங்கண் பொன்னுருவியாகிக்கு  
ஐம்பதுபேரையன்மார் ஆச்சிமாயைம்பதுபேர்  
அத்தண்டபேர்களும் அனைவோருமேதுசெய்தார்

பொன்னுருவிதாய்தகப்பன்மார் புறக்கடையாலோடுகிறது.

அடிசில்சமைத்திருக்க அத்தனையுந்தானெடுத்து  
மண்ணெயெட்டிக்கதான்புதைத்து மன்னவாகன்நூட லுற்றார்  
புறக்கடைவீதியிலே போய்கடந்தார்மன்னவர்கள்  
அன்றுமுதலின்றளவும் அவர்கள்வரவுமில்லை  
தேசத்தையானூர் திரியோதிரன்பார்த்து  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருவியாகிக்கு  
ஐபன்மார்தீர்போல நடத்தினாணழகன்  
ஏதுகுறையில்லாமல் யின்றளவுந்தன்பாட்டன்  
எனக்காகப்பட்டதவும் எத்தனையோகோடியுண்டு  
மனமாறப்பட்டதவும் மன்னவனைகோடியுண்டு  
மற்றுமொருநாளில் மன்னவனோபெத்தனுக்கு  
காப்ச்சலடிக்கிறதும் கண்ணைச்சொருகிறதும்  
விக்கலெடுக்கிறதும் பில்வாட்டர்வாடுறதும்  
எட்டுகாளங்கனவே யிருந்தேன்பசிக்கையிலே



பத்தியங்களுண்டு படுக்கவேயாகாமென்று  
 பேடைமயித்கண்ணுள் பெருந்திருவாளநாயகியை  
 திரியோதிரன்பஞ்சணைமேல் தாமிருவர்விற்புருந்து  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கமாடினோங்காண  
 திரியோதிரன்மேலி தேற்றாள்பெருந்திருவாள்  
 மாலைமுடியா னும மறவுக்குப்போகவென்று  
 எழுந்தாடக்கையிலே எத்திலங்குபூமுடியாள்  
 அவள்முதலாணிபற்றி யிழுக்கேகனகாண்மன்னவனே  
 துலிடைபற்றி யிழுத்துமிருக்கையிலே  
 முத்தாலேகொர்த்த துலிடைபயத்தையும்  
 பற்றியிழுக்கையிலே பலபலென்றுதானளிழந்து  
 கொர்த்தாற்று குலைந்துமுத்துகள் தான  
 கிரவானமாணின் நித்திலங்குபூமுடியாள்  
 மானங்குலைத்து மறைவாகஒங்குறா  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரபெருமான்  
 மாலைமுடியா னும் வனவேட்டையாடியல்லே  
 மானவேட்டையாடியகலே வந்தாரண்மனைக்கு  
 ஆங்கேகடங்க ஆசிரமமுள்ளதெல்லாம்  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கமாடினதும்  
 கொத்தமுத்துதாபடக்கள் குனிந்துகிடக்கிறதும்  
 ஆடைகளைந்துமலள் அப்பலமானதுவும்  
 மாலைமுடியாள் மறவாய்ப்பிணங்கினதும்  
 அக்கணையும்கண்டாலை ஆணலமுருமன்னன்  
 அக்கிதஞ்சுந்தாதிபர்கள் அநிசம்பேரேதுசொல்வார்

தாதிள் சொல்வது.

இன்றுசுருணர் மடிந்திவாரொன்பார்கள்  
 செத்தான்கருணமென்று சொல்வார்களனேகம்பேர்  
 மாண்டா - கருணமென்று மண்ட வத்தார்சொல்லிவிவர்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரபா தது  
 தன்மேலிருந்த துலிடைதான்களைந்து  
 மாலைகுழலாட்கு பங்கையர்க்குத்தான்கொடுத்து  
 பெற்றதொருபுத்திரனார் பின்னக்கே போயொளித்தார்  
 வாருக்காண்மங்கையே எனறுமனந்தேற்றி  
 மாலைக்குழலானை மடிமேலேசொண்டனைத்து  
 எத்தன்முகமீனாகி எனக்கிதவுதானுரைத்தார்  
 அங்கசகாயம் அதுதான்மறப்பேனே  
 எனக்காகப்பட்டகலம் எத்தனையோபோடியுண்டு  
 படவேணும்படவேணும் பார்த்தனையம்பாலே  
 இன்னபடவேணும் எழிள்விசயனம்பாலே  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனற்கு  
 செஞ்சொற்றுக்கடன்கழிக்க வேணுங்காணிர்திரோ



என்றுமவருரைத்து பெழுந்தார்கருணாசர்  
பேகவிடை தாருமென்று பேர்கருணர் அன்கேட்க  
கைதொழுதுயிர்திரை கட்டழகுதுரொல்வர்  
பேய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குகண்டனிட்டார்  
விடைபெற்றுதான்ெழுந்தார் வேந்தார்கருணாசன்  
கர்ணரவர்டோபினைபு கட்டழனிந்திரனும  
புனந்திரனேபோவது.

மற்றோர்படிகடந்தான் மனைபடை அபர்நான்  
மற்றோர்படிகடந்து மன்னவன்போகலுற்றான்  
காசிவளநாடாளுங் கருணபெருமானும்  
அம்பலஞ்சென்றேறி யானைதவாழ மார்பன்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் கொலுவில்  
வந்துமிவர்வீற்றிருந்தாரன்னர்கருணங்கே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிராசருக்கு  
காஞ்சிராடாளுங் கர்ணரவாசருக்கு  
கர்ணர் திரிபனுக்குச் சொல்வது.

மதுரைப்பதியாளும் வாழ்பாண்டிரட்டானும்  
தப்பிபரிசெய்தது வந்தானே சார்வேற்கன  
எதிரேபோய்காணுமென்றான் எத்திலங் குழுடியான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கச்சாயபழமலருங் கணம்பெறவேதானெய்தது  
தட்டோடேவெற்றிலையுஞ் சாதிக்கே வக்கனார்  
கொத்தோடேபழவகையும் கொற்றவனாநாடுகெடுத்து  
ஆளுந் தலையி லெடுப்பித்த னுணழகை  
மண்டியிடுங்கால் ளுக்கு வாளம்பூச்சல்பை மரம்  
தூக்கிவைக்குங்காலகருக்கு துரதி பூச்சல்பை மரம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்புகழ்நவிட்டு  
அத்தண்டவீரருடன் வாரவேதிரியோதிரன்  
அம்பலத்துவாசல்கிட்டு வாரவே ஆணழகை  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரன்முமனைவந்து  
ஐயர்வரவுகண்டு ஆணழகனிகதினும்

புனந்திரன் யானையின்மேலிருந்து வினவுகிறது.

ஆனையின்மேல்தானே யிருந்தபடியாக  
வாளெடுத்துமுன்னேவைத்த வணங்க ளுன்மன்னவனும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
சரியானேமேலிருந்து தாரவேக்கனேதசொல்லான்  
கோபித்துக்கண்கிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்திபநாகம் பலளம்பெற்கண்கிவந்து  
குன்றுபேற்கண்கிவந்து கோபம்திரித்து  
நெத்திப்புருவம் நெருப்பாயினென்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிவருவதுபோல்



அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலயமாய்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாத்தான்பார்த்து  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனேது சொல்வான்

திரியோதிரன்சொல்வது

ஐவர்கள் பெற்றெடுத்த ஆணழகாவீரியரே  
காளையர்கள் பெற்றெடுத்த கட்டழகனிந்திரரோ  
அழகியசீர்கொம்பனையா ளல்லித்திருமகனே  
யானை விட்டுகீழிரங்கி யடிபணிந்தாலாகாதோ  
குதிரை விட்டுகீழிரங்கி கும்பிட்டாலாகாதோ  
லாளெடுத்துகீழிரங்கி வணங்கினாலாகாதோ  
ஐவரிடவம்மிசத்துக் காகாதோமன்னவனே  
குருகுலத்தார்வங்கிஷத்துக் கொவ்வாதோமன்னவனே  
கானமவருறைந்து ஏதுசொல்வார்திரியோதிரன்  
கொண்டுவந்தகச்சாயங் கொற்றவர்க்குமுன்னேவைத்து  
தான்கொண்டுவந்ததெல்லாந் தார்வேந்தர்முன்னேவைத்து  
இந்திரர்முகமகோக்கி யேதுசொல்வான்திரியோதிரன்

மறுபடியும் திரியோதிரன்சொல்வது

தம்பிவலுவெழந்தீர் தம்பிமார்சீரிழந்தீர்  
லீமர்வலுவெழந்தீர் விசையனார்சீரிழந்தீர்  
ஒப்பிட்டவானை ஏறையுருவிவிட்டாற்போல்  
தப்பிவிட்டவர்நீருயிப்போ தமபிதனஞ்செயரோ  
ஆளப்பிறந்த அபிமர்முடியிழந்தீர்  
அத்தாறுந்தீராத அரவான்முடியிழந்தீர்  
தாமமுடியான் கடுமகஜன்முடியிழந்தீர்  
ஆறினிடம் ஆறிவிடும்; அப்பாலே ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தறிவிடும் தேவனேதேறிவிடும்  
கச்சாயங்கொண்டுவந்தேன் காளைபொசியுமென்றான்  
பலகாங்கொண்டுவந்தேன் பாலகனேபொசியுமென்றான்  
உண்டிபயொறும் உத்தமனார்வீரியரோ  
நின்றுபசியாறும் காளையின்புத்திரனே  
இந்தாருமென்று யெடுத்ததுமவன்கைநீட்டி

புலந்திரன்சொல்வது

போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
தம்பியைநான்கொடுத்து தற்சொர்ந்துநிற்கையிலே  
உடற்பிறப்பைநான்தோற்று உயிர்சொர்ந்துநிற்கையிலே  
ஐருவர்கள் தன்மனையில் உண்ணென்னென்றான்பாலமிர்தம்  
குதகங்கள் தீராதே நிண்ணென்காண்பாலமிர்தம்  
மாலேதரிப்பதில்லை மன்னர்பெருமானே  
தக்கோலந்தின்பதில்லை தனஞ்செயரோயென்றுநாத்தர்ன்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு



மகுடமுடியசைக்கி மர்மமுறையாமல்  
 அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்தாலே  
 மண்டையுடைத்திடுவேன் வல்லுயிரைவாங்கிடுவேன்  
 பொய்யாதினமிடுவோம் பொற்கைவளர்பாண்டியற்கு  
 அத்தாலஞ்சாகாமல் தப்பிப்பிழைத்தாலே  
 தப்பிப்பிழைத்தாலே தார்வேந்தர்பூமுடியை  
 எந்தவிதமானாலும் யிறக்கவழிதேடுவோம்  
 என்றுமனதிலெண்ணி யேகிநடக்கலுற்றான்

திரியோதிரன் சிம்மாசனம்வந்துவிட்டது

தென்னமுடிவேந்தன் திரியோதிரன் திரும்பி  
 அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்துநின்று  
 ஏரிநாகங்கொண்டவனும் ஏறினான்சிம்மாசனம்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அறையர்துடைகளெல்லாம்  
 புத்திரரைக்காண நடந்தோபுண்ணியரோ  
 மைந்தரைக்கண்டு புகழ்நதுறவாடினதும்  
 அத்தனையுஞ்சொல்லுமென்றார் அங்கிருக்கும்வீரியர்கள்  
 தேசத்தையாளுந திரியோதிரன்கேட்டு  
 போனதவும்வந்ததுவும் புத்திரரைக்கண்டதும்  
 அங்கேநடந்த விசேஷங்களத்தனையும்  
 சொல்லிக்குதித்தானே துடைகளுக்குமுன்பாக  
 அத்தண்டபேரும் அனைவோருந்தான்கேட்டு  
 நல்லதென்றுவீற்றிருந்தார் நர்மமுடியார்கள்  
 தேசத்தையாளுந திரியோதிரப்பெருமான்  
 சாமத்துரோகி சகுனியைத்தானழைத்து

திரியோதிரன்சகுனிக்கெடுத்துரைப்பது.

அம்மான்முகம்நோக்கி ஆணழகனேதுசொல்வான்  
 வையைவளநாட்டான் வாரான்கொலுவுக்கு  
 வளநாடாள்புத்திரனும் வாரான்கொலுக்காண  
 கொம்பனையாள்புத்திரனை கொல்லவகைதேடும்  
 மாயன்மருமகனை மாளவழிதேடுமென்றான்  
 சாமத்துரோகி சகுனியவன்கேட்டு  
 மருமகன்முகம்நோக்கி மன்னவனேதுசொல்வான்  
 வளநாடிப்புத்திரனைக் கொல்லவேவேணுமென்றான்  
 அர்ச்சுனனார்புத்திரனை யழகுள்ளபுனந்திரனை  
 அவனையேகொல்லுதற்கு அனைகம்பேர்வேணுமோ  
 பொய்யாதினமிடுங்காண் பெற்கைவளநாடானுக்கு  
 ஆதினஞ்சென்றேறினால் அதிலேயழிநதிடுவான்  
 உள்ளிருக்குமன்னவர்கள் செல்லாயெரித்திடுவார்  
 செத்துமடிந்திடுவான் சிவலோகஞ்சேர்நதிடுவான்  
 மாண்டுமடிநதிடுவான் வைகுந்தஞ்சேர்நதிடுவான்  
 என்றுமவறுரைக்க யெழில்நாகநதான்கேட்டு



அங்கிருக்குத் தூதுவரை யாணழகன்தானழைத்து  
தூதுவர்கள் சூழிவெட்டி ருதுமார்க்கமாயிரங்கி  
மருந்துகள் புதைப்பது

ஆழ்ச்சூழிதோண்டி யமையுமென்றான் மன்னவரை  
பாதாள லோகமட்டுமே படுகுழிவெட்டிவிருன்  
ஆழ்ச்சூழிதோண்டி அச்சுதென்று தெண்டனிட்டார்  
வண்ணலட்சமன்னர்களை னிட்டானதிவிரப்பி  
பட்டினுப்பாக்கிகளும் ஈயருன்னிசக்கரமும்  
வாங்குநல்ல ஆயுதமும் வளதடிசக்கரமும்  
கத்தி துப்பாக்கிகளும் கஸ்தூரியர்சேனைகளும்  
அத்தனையுங்கொண்டு நிறைத்தார்படுகுழியை  
படுகுழிமேலாநீனங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திரற்கு  
வச்சிரமிழைத்து முகப்புக்குகல்லிழைத்து  
முத்துமுடியாநீனங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திற்கு  
ஆநீனங்கள்சோடித்து ஆச்சுதென்று தெண்டனிட்டார்  
நாகக்கொடிவேந்தன் கேட்டிமனமகிழ்நது  
நிறைந்தகொலுமுகத்தில் யிருந்தான்திரியோதிரன்  
இப்படியாக யிவனிருக்கும்வேளையிலே  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

புனந்திரன் தைலாட்டான்மண்டபங்காணுகிறது  
மற்றொர்படிகடந்தான் மன்னன்படியுயர்ந்தான்  
மற்றொர்படிகடந்து வாரானேமன்னவனும்  
நின்றாலிலவுகைக்கு நீலக்கால்மண்டபமும்  
பார்த்தால்நிலாவுகைக்கு பவளநல்லகோபுரமும்  
முத்தாலேகாந்நறுத்தி முழுதிவஞ்சொப்பனிட்டு  
பனிங்குமாமண்டபங்கள் பவளத்தால்சொப்பனிட்டு  
எங்கும்நிலாவெரிக்கும் வெத்திசையும்நீர்தெளிக்கும்  
கண்கொள்ளாச்சேர்வைபுடன் யிருக்குமாமண்டபந்தான்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானபார்த்து  
ஆருது ஆருது என்னுனலேதான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
தாதைக்குத்தாதை தைலாட்டான்மண்டபங்காண்  
என்றுமவருகைக்க யிந்திரருந்தான்கேட்டி

புனந்திரன் தைலாட்டான்மண்டபங்காணுகிறது  
ஆனெனிடக்கிழிந்ததி யானந்தவாழ்மாறப்பன்  
பூவுப்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும  
பொன்னிருஞ்சைம்பிலே பன்னிருங்கொண்டிலந்து  
தாமமுடியான் தைலாட்டான்முன்னேவந்து  
பன்னீராலகாலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டெவந்தபூமலரை குபுகுபென்னுதான்சொரிந்து  
முக்காலவலம்வந்து முடிவரைங்கிதெண்டனிட்டு



நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்து தெண்டனிட்டான்  
 தெண்டனிட்டமன்னவனை கண்டிமேதைலாட்டான்  
 நீ-ஆர்சாணும்மன்னவனை அறியவுறையுமென்றான்  
 கண்ணில்லாயெந்தனுக்கு காணவுரையுமென்றான்  
 விழியில்லாயெந்தனுக்கு விளங்கவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடான்சொல்வது

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
 அன்பத்தாறுகாதம் ஆண்டிருநதார்பாண்டியர்கள்  
 மைந்தருமில்லாதே மலைமேற்றவமிருநதார்  
 மாளுகிறோமென்று மலைமேற்றவமிருநதார்  
 மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
 ஏழுபிராயத்தில் யெதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
 நீன்முகனைக்கொன்று நீலிபட்டமாண்டவர்காண்  
 மன்னர்விசையன் மடலூர்நதமாதேவி  
 காளைவிசையன் கட்டழகன்மாதேவி  
 மதுரைப்பதியானும் வையைவளநாட்டான்  
 வையைவளநாட்டான் வளநாடியல்லியரும்  
 அல்லியின்னெடுத்த அழகுபுனநதிரனார்  
 காண்டாவனமெரித்த காளையுடபுத்திரனார்  
 என்னுமவனுரைக்க விழியில்லாதான்கேட்டு

தைலாட்டானுரைப்பது

ஐயாபுனநதிரனோ அழகுள்ளகண்மணியே  
 ஐவர்க்கும்நூற்றுவர்க்கும் அழகுள்ளகண்மணியே  
 எங்கள் குடைவிளங்க வந்துதித்தரத்தினமே  
 ஐயாவருக அழகுள்ளகண்மணியே  
 என்னுமவருரைக்க யிருநதிரருநதான்பார்த்து  
 பாட்டன்திருவடியை பணிநதானேபாண்டியனும்  
 காண்கிறேனென்றுசொல்லி கால்மேல்முடிசாய்த்தான்  
 கண்ணில்லாந்தான்பார்த்து கடுகெனவேவாழ்த்தலுற்றான்  
 வாழ்வீர்வளர்நதிடுவீர் வர்த்திநப்பிருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
 விற்பதித்ததூண்போல விளங்க அரசாள்வீர்  
 என்னைப்பெருவீர் யெதுதாள்முடிபெருவீர்  
 பிள்ளைபெறுவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
 போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவார்  
 சினத்தார்கழ்பூமிடியைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
 பகைத்தார்கழ்பூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 மாத்தான்படைநடுவில் மன்னர்களைவென்றிடுவீர்



அத்திபுரமாவ ஆண்பிள்ளைபெற்றிடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
மூங்கில்போல்குற்றமும் முசியாமல்வாழ்த்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனமாவ வாழ்த்தினார்  
வாழ்த்திடுவீரென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாயாவாழ்த்தியபின் விழியில்லாந்தான்பார்த்து  
எங்கிருந்தாயிந்திரரோ யென்றுமவனவாரானே  
அங்குமொருதூணை யடைவாகக்காண்பித்து  
மற்றும்மொருதூணில் மறைந்தாரோயிந்திரரும்

குருடன் தூணைக்கட்டிநெறித்தது  
கண்ணில்லாந்தானெழுந்து காவலனுந்தான்பார்த்து  
புனந்திரனைக்கட்டி யணைப்பதுபோல்புண்ணியனும்  
தூணைக்கட்டிதான்பிடித்தார் துன்னீலங்கண்ணானும்  
அப்பாமகனெயென்று யணைத்தானேகற்றூணை  
அணைத்துப்பிடித்து அழித்திடுநெறித்தானே  
இவன் கட்டநெறித்ததினால் கற்றூணுநெறிந்தது  
சேர்த்துப்பிடித்ததினால் லற்றதுகற்றூணு  
கற்றூணுமிற்று கலங்கிறதுமண்டபங்கள்  
நாடுகலங்கி நகருகள் தத்தளித்து

பூமிகலங்கிப் புழுதிபறக்கிறது  
அண்டரண்டந்தானதிர ஆகாயமிற்றுவிழ  
கண்டகண்டமன்னரெல்லாம் கைகால்நடுங்கலுற்றார்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்பார்த்து  
தாதைக்குத்தாதை தைலாட்டானேதுசொல்வான்  
பாட்டன்முகம்நோக்கி பாண்டியனுமேதுசொல்வான்  
என்னையாநீநேருநம் என்னுடையநல்வார்த்தை  
ஆணழகர்பஞ்சவரை ஐவரையுந்தானழைத்து  
வெற்றிமதயானே சீமருக்குளண்ணையிட்டி  
முழுக்குளத்தனில் முழுதுமேவாசுநட்டி  
குளக்குளதுறைதனிலே கொண்டமட்டிநட்டிநோ  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
மாயனிடபுண்ணியத்தால் மன்னப்பிழைத்தார்கள்  
அன்னமிடவழைந்து அன்னத்தில்கந்தசையிட்டி  
மதகரியான்விமராசன் வாரியலலோவுண்டானே  
உண்டுமடிந்தானே உத்தமனார்வீரியனும்  
மாயொருசங்கியாழி வேஷமெடுத்துமல்லோ  
மருந்துபைதொளில்வைத்து மன்னவரையெழுப்பிவிட  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
மாயனிடபுண்ணியத்தால் மன்னப்பிழைத்தார்கள்  
ஆயரிடபுண்ணியத்தால் ஐவப்பிழைத்தார்கள்  
ஐவரையுந்தானழைத்து அம்பலங்குளற்றிவைத்து  
மாயத்தாஸ்குதாடி மண்ணிழக்கமண்பறித்து



மாணத்ததுகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோணத்ததுகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பருக்கடருத்த பணிவந்தலேமோத  
ஒடும்பருக்கை உள்ளங்கால்தாலுறுத்த  
கவிழ்ந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிகொண்டிருந்தார்  
ஐவருயிர்பிழைக்க புண்ணியமோமன்னவரோ  
பஞ்சவர்கன்மாள நினைத்தீர்கள்பாவிகளே  
அப்படிக்குயென்னை நெறிக்ககினைத்தீரோ  
நீர்கண்ணில்லாரானதினால் கலியுகத்தில் வாசம்பண்ணீர்  
விழியில்லாராகையினால் யிருந்தீரோவிண்ணுலகில்

மறுபடியும்புனந்திரன்சொல்வது

உந்தனதுபுத்திரர்கள் நூற்றொருவரல்லாது  
நூற்றொருவரல்லாது வேற்றொருவராகாதோ  
மன்னவர்களல்லால் மற்றொருவராகாதோ  
எல்லவரையுங்கொன்று ஆளனுமோராச்சியத்தை  
என்றாமவனுரைத்து யெழுந்திருந்தானிந்திரனும்  
படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முகக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேலாகையவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டி கழுத்தாகையேறினான்  
அம்மானுந்தானும் அழகானேயேறினார்  
மாமாவந்தானும் மதயானேயேறினார்  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாசனஞ்சென்றேறினா  
மற்றோர்படிகடந்து வாளுனேமன்னவனும்

புனந்திரன் திரியோதனன் சிம்மராதனம்வருவது

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கொலுவில்  
அம்பலத்துசேர்வைகளும் அழகுள்ளமன்னர்களும்  
அம்பலத்துவாசலிலே யனையோரும்வீற்றிருந்தார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாரும்  
செண்டாடுமன்னன் திரியோதிரனழகும  
நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவராசர்களும்  
பாட்டனார்விஷ்டமரும் பாரதியதுரோணரும்  
சிற்றப்பாவிதரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
தங்கைமணவாளன் தலுதலையான்வீரியனும்  
அம்மான்சகுனி யவன்தோழனானவனும்  
நட்டிப்பிடிமன்னர் யிருபுறமுஞ்சூழ்ந்துநிற்க  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் கஸ்கிரியர்கூழ்ந்துநிற்க  
முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னரங்கிருக்க  
இரத்தினமுடிதரித்த ராசாக்களங்கிருந்தார்  
மகுடமுடிதரித்த மந்திரிகளங்கிருந்தார்  
இவரைச்சுற்றிசூழ்ந்திருப்பார் எக்கோடிசேனைகளும்



வெளிபுறத்திஸ்ஸீற்றிருப்பார் அனேகங்கோடிமன்னவர்கள்  
அநதசனமயத்தில் அழகுபுனந்திரனார்  
வந்துவெள்ளம்சேனையுடன் வந்துமெள்ளவுள் தழைந்தான்

புனந்திரன் திரியோதிரன்சபைதனில் வந்தது.

ஆனேவிட்டுக்கீழ்நங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
வானுருவிகைபிடித்து வல்லயத்தைதேரளிலிட்டு  
கத்தியுருவி நடந்தானேகட்டழகன்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமுள்தழைந்தார்  
நிறைந்தகொலுநடுவே நித்திலங்குழமுடியான்  
வந்துமங்கெயினுரோ மைந்தர்புனந்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர்துரையரெல்லாம்  
எழுந்தவந்துகைகொடுத்தா நிரதிராரானவறகு  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறு அட்சதையும்  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களுக்குமுன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
மூக்கால்கலம்வந்து மூலிருகால்தெண்டனிட்டு  
நாற்காலவலம்வந்து நமன்கரித்துசெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னன திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களவர்பார்த்து  
வந்துபனிநதவனைக் கண்டிமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்துமவர் மாற்போடேதானனைத்து  
வாழ்வீர்வளர்நதிநீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பிர்  
நிற்பீர்கிலைநிற்பிர் நிரசையாண்டிநிவர்  
கற்பதித்ததுண்டிபாலக் கலங்காதாசான்வீர்  
விற்பதித்ததுண்டிபேரல விளங்கஅரசான்வீர்  
போருக்குப்போவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரிநிலை வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தரைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு கானைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாறும்  
பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேளேடி  
மூங்கில்போல்குற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
அட்சதையும்பூவுமல்லோ அன்னியவர்கைகொடுத்தார்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஒருகையால்வாங்காம லீருகையால்தான்வாங்கி



இருகையால்தான்வாங்கி யிந்திரருந்தான்தரித்தார்  
 பாட்டனார்வீஷ்மரை பாதம்பணியலுற்றார்  
 அட்சதையும்பூவுமல்லோ அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 வந்துபணிந்தவரைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாயாசவாழ்த்தி மாரோடுறவணைத்து  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கம்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 கைத்தலத்தைநெடுத்து கண்ணிலேஒத்திகொண்டு  
 அர்ச்சனனார்புத்திரனை யாணலழகுமன்னன்  
 வந்தகருமம் வகையேதுசொல்லுமென்றார்

புனந்திரன்சொல்வது

அப்போபுனந்திரரும் ஆணழகரேதுசொல்வார்  
 ஐவரையரும் அழிவசந்தாரும்  
 பேர்பெற்றுடைய பெருமானும்பாண்டவர்கள்  
 வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்தில்வந்திருந்து  
 பேரப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
 தூதுரைக்கவந்தேனென்று சொல்லியவனுரைத்தான்  
 பாட்டனார்வீஷ்மரும் கேட்டுமனமகிழ்ந்து  
 வந்தகருமம் முடியுங்காண்மன்னவனே  
 அந்தவுரைகேட்டு ஆணழகன்போய்நடந்தான்  
 சிற்றப்பாவிதாரருக்குச் சீரடியைத்தெண்டனிட்டான்  
 மலர்போட்டுதெண்டனிட்டான் மன்னவனார்சீர்பாதம்

விதூரர்வாழ்த்துவது

வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 வந்தகருமம் வகையாய்முடியுமென்றான்  
 அப்படியேநல்லதென்று ஆணழகன்போய்நடந்து  
 காங்கையன்சீர்பாதம் கட்டழகன்தெண்டனிட்டான்  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 ஆயிரம்பாண்டியர்க ளையன்மார்தன்சுகமும்  
 வளநாடியல்லியரும் மானுசுகமோதான்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனேதுசொல்வார்  
 ஆண்டவனார்புண்ணியத்தால் அனைவோருநதான்சுகமே  
 என்றுமவருரைத்து யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரன் கர்ணைபார்த்துரைப்பது

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 கர்ணர்முகம்நோக்கி கட்டழகனேதுசொல்வான்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரநார்சீர்முகமும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரோயுன்முகமும்  
 இருமுகமும்ஒருமுகமா யிருக்குதேவுநதனுக்கு



மதுரைக்கொருபயணம் மன்னவரே போனீரே  
காதரசி அல்லியவள் முழுகிக்குளிக்கையிலே  
முழுகிக்குளிக்கையிலே முகத்தில் முழித்தீரோ  
முகத்தில் முழித்தாலோ வயிற்றிலடைந்தானே  
உந்தன் முகம்பார்த்து பெற்றாளோ புத்திரனை  
போராஞ்சமன்னர் புனந்திரனைப் பெற்றாளோ  
என்று மவனரைத்து யிருந்தான் சபைநடுவே

கர்ணர் திரியோ திரனைப் பார்த்து கோபித்தல்.

காஞ்சோடாளுங் கர்ணரவர்கேட்டு  
கோபித்துக்கண்டிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
குன்றுபோல்கண்டிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டச்சுவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலயமாய்  
தோழன் முகம்பார்த்து சொல்வாரொருவார்த்தை  
ஆடம்பலத்தே அவ்வையார் சபைநடுவே  
இப்பெரியராச ரிருக்கும் சபைநடுவே  
இராசாக்கள் முன்பாக நாடாதவார்த்தை சொன்னீர்  
மன்னவர்கள் முன்பாக மதியாதவார்த்தை சொன்னீர்  
அறியாதநாளையிலே அடியேனைக் கொண்டிவந்து  
தெரியாதநாளையிலே தேடியெனையெடுத்து  
பாலயிர்தந்தா லூட்டி வளர்த்தீர் முகாக  
நெய்யயிர்தழுட்டி வளர்த்தீர் முகாக  
மூன்றுபிராயத்திலே முத்துமுடிதரித்தீர்  
நாலுவயதுதனில் தாகக்கணைகொடுத்தீர்  
ஐந்துவயதுதனில் அப்பியாசவித்தைப் பண்ணீர்  
ஆறுவயதினிலே ஆணைமேலேற்றிவைத்தீர்  
எட்டாம்வயதுதனில் எனக்குள்ள வித்தையெல்லாம்  
ஒன்பதுங்கறறுக் கொடுத்தீரோ உத்தமரே  
பத்தாம்வயதுதனில் பாருலகமாவைத்தீர்  
அன்று முகலின் றெருநாள் அடாதபழிவந்ததில்லை  
என்னைக்கடுமுகமாய் உரைத்ததில்லை உத்தமரே  
இன்று பழிபாவம் என்னமோ நானறியேன்  
என்று ஞானஞ்சலித்து யிருந்தாரொருபுறமாய்  
மன்னர் மனஞ்சலித்து மர்மமாய் வீற்றிருந்தார்

புனந்திரன் திரியோ திரன் முன்பாக வந்தது.

போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மன்னாசபைதாண்டி திரும்பினாரிந்த முகம்  
தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன் முன்னே வந்து  
ஆதினத்தைக்காட்டி அதின்பேரில் வீற்றிருந்து  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணாபெருமானும்  
கன்சாடைகாட்டினார் காவலம்பூலீரியரும்



அப்பெரியசாடை யறிந்தந்தயிந்திரனார்  
சிம்மாதனத்தருகே திரும்பினாரிந்திரரும்  
உத்துத்துப்பார்த்தாரே ஒளிபறந்தகண்ணிலே  
அப்பெரியஆதினத்தை ஆணழகனேதுசெய்தான்  
புலந்திரன் தமக்கிட்டசிம்மாதனத்தை எத்தியெறிகிறது.

வாளாலேஎத்தி எறிந்தானேவல்லாயன்  
கத்தியாலெத்தி எறிந்தானேவல்லாயன்  
எத்தியெறிந்தவுடன் கத்திவெளியாச்சு  
கத்திவெளியாச்சு கஸ்கிரியாவந்துவிட்டார்  
நட்டிவவளியாகி யிம்மன்னாவந்துவிட்டார்  
செட்டிகளும்மல்லாகளும் சேரவெளியானார்  
அத்தண்டபேரையெல்லாம் ஆணழகன்தான்பார்த்து  
எந்தனுயிராவாங்க யிருந்தார்குழிதனிலே  
வல்லுயிராவாங்கவென்று வந்தீரோமன்னாகளே  
உங்களதுயெண்ண முடியாதுஉத்தமரே  
மன்னவனாரெண்ண மாளாதுமன்னவரே  
சுகறியெறிந்திலேவென் சற்றுமனங்கேடும்  
என்பதிதனிலே யிப்போதனுப்பிடுவென்  
நமனாரிடபதிக்கு நானே அனுப்பிடுவென்  
செத்துமடிந்திடுவீர் சுவலோகஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
மாண்மெடிந்திடுவீர் வைகுண்டஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
என்றுமவருரைத்து யிந்திரராசாவும்

புலந்திரன் சொச்சகாநினைத்துச் சிம்மாதனங்கேட்பது,  
சோலைமலருடைய சொக்கரைத்தானினைந்து  
ஆனைமலையுடைய அம்மனைத்தானிந்து  
ஏழலகமானாகிற பெருமானைத்தானினைந்து  
சோலைமலையுடைய சொக்கரையென்குருவே  
அன்றொநாள்வேளை யிலே ஆதிகைலைவிட்டு  
அல்லீமலர்நாயகியை கார்த்தீரேகர்த்தாவே  
ஆச்சியைக்காத்ததுபோல் அடியேனைக்காருமையா  
மாதாவைக்காத்ததுபோல் மைத்தனைக்காருமையா  
மாற்றான் தன்வாசலிலே மண்டபஞ்சென்றேன்காண்  
எதிராளிவாசலிலே ஆதினஞ்சென்றேன்காண்  
வண்ணத்துகிலாசனங்கள் வரவனுப்பவேண்டிமையா  
என்றுமிகத்தொழுதா னிந்திரராசாவும்  
புனந்திரனார்தோத்தரிக்கப் புண்ணியருந்தானறிந்து

சொக்கர் அம்மனுக்குரைப்பது.

சொக்காமனமகிழ்ந்து தோகையற்கேதுசொல்வார்  
அம்மன்முகம்நோக்கி ஆதிசிவனேதுசொல்வார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
தூதுரைக்கப்போனானே கந்தரப்பூமுடியன்



எதிராளிவாசலிலே சென்றனேபூமுடியான்  
ஆதினங்க்ளில்லாமல் ஆணழகாரின்னுவிட்டார்  
அங்கையற்சந்தரிபை ஆதினமனுப்புமென்றார்  
அங்கயற்கண்மீனாட்சி அம்மன்மனமகிழ்த்து  
வண்ணலட்சுமீபூதங்களை வரவழைத்தாளட்சணமே  
மாணிக்கச்சிம்மாதனம் மன்னவற்குஞ்சாப்பனிட்டு  
தங்கத்தால்சிம்மாசனம் தானையலங்கரித்து  
பூதங்கள்சைக்கொடுத்து போவென்றா எத்திபுரம்

பூதங்கள் சிம்மாசனமெயிந்துக்கொண்டுவருவது.

அத்தண்டபூதங்களும் அம்மனாரைகேட்டு  
சுவாமிநிருமுடிந்து சாஷ்டாங்கதெண்டனிட்டு  
அம்மன்விருவடிக்கு அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
சிம்மாசனமெயிந்து திரும்புதுபூதமெல்லாம்  
ஆகாயமார்க்கத்திலே அத்தண்டபூதமெல்லாம்  
மேலேயெழும்பி விசயரிடத்திற்கு  
காற்றேறிமேகங் கலந்துவருமபாவனைபோல்  
ஆற்றிலேவெள்ளம் அடித்துவருவதுபோல்  
காற்றாய்ப்பறந்து கடுகவழிநடந்து  
பேராஞ்சாமன்னா புனந்திரனாமுன்னேவந்து  
இட்டஆதினங்கள் ஏழுலகந்தத்தனிக்க  
போட்டதுஆதினங்கள் பூமிக்கிடுகிடென்ன  
அண்டாண்டந்தானிர ஆசனங்கள்போட்டுதங்கே

புனந்திரன் மணக்கனிப்புடன் சிம்மாசனமேறியது.

பேராஞ்சாமன்னா புனந்திரனாதான்பார்த்து  
சிம்மாசனந்தனைக் கண்டுமனமகிழ்த்து  
சோலைமலருடைய சொக்கரைக்கைதொழுது  
ஆனைமலைபுடைய அம்மனைதெண்டநிட்டு  
ஏழுலகமாளுகிற பெம்பெருமாளடிவணங்கி  
அம்மனுக்கருவினையு ஆரணந்தென்றேறினான்  
இட்டசிம்மாசனத்தி லேறியவன்வீற்றிருந்தான்  
அங்கிருக்குமன்னா அரையர் தரைக்கெல்லாம்  
திரியன்முகமேநாச்சி சொல்லுவாரொருவார்த்தை  
மைந்தா புனந்திரனார் வந்தாரோ அத்திபுரம்  
பிள்ளைபுரந்திரனா வந்தாரோ அத்திபுரம்  
வந்தகையறிந்து வார்த்தைகளைநிருரைத்து  
நினைதயிலுள்ளதெல்லாந் திறமாகத்தானுரைத்து  
உரைக்கிவரைக்கொடுத்து உத்தமரேபோகவிடும்  
என்றுமவருரைக்க யேதுசொல்லவான்றிரியோதிரன்

திரியோதிரன் புனந்திரற்குக்கூறுவது.

காண்டாவனமெரித்த காளையிடபுத்ளரனை  
பாகபதம்பேறுமெற்றி பார்த்தரிடசீர்மகனை



ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
 பகையாளிபேரில் படையெடுத்துவந்தானே  
 முன்னையுழைசு முதல்புசைதன்னுதென்றான்  
 முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுந்தானே  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன்தேவியவள்  
 விலாடபுரத்தான் புத்திரியாளுத்தரையும்  
 உன்-தம்பியுடதேவி தார்குழலாள்மாதருக்கு  
 தாலிகழட்டினையோ சன்னல்பின்னல்வாங்கினையோ  
 ஆரங்கழட்டினையோ ஆபரணம்வாங்கினையோ  
 கொப்புகழட்டினையோ கோர்வைமணிவாங்கினையோ  
 வளையல்கழட்டினையோ வாங்கினையோபூஷணங்கள்  
 ஏதுகருமம் யெனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்  
 ஒன்றுமொளியாதே உரையுமென்றனெந்தனுக்கு  
 பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 கதிக்குக்கதிமண்டி கண்கள்பொறிபறந்து  
 நீலன்ழிகண்கள் நெருப்புதணலாகி  
 பத்தியநாகம் பவனம்போல்கண்சிவந்து  
 முத்தியநாகம் விழியதுபோல்கண்சிவந்து  
 கோபித்துக்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
 குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
 நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
 சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலயமாய்  
 அக்கினிமண்டலத்தை அடித்துச்சுவாலயமாய்  
 வேர்த்துவிறிவிறித்து மீசைசுருண்டேறி  
 சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரராசருக்கு

புனந்திரன் திரியோதிரனுக்குத் தூதுரைப்பது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 பதினா லுநானையில படைமன்னாசண்டையிலே  
 பாரதமென்று படைபொருதும்வேனையிலே  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
 முன்னையுழைசு முதல்புசைதன்னுதென்று  
 முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுந்தானே  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன்தேவியற்கு  
 தாலிகழட்டினேம் சன்னல்பின்னல்வாங்கினேம்  
 ஆரங்கழட்டினேம் தாவடங்கள்வாங்கினேம்  
 கொப்புகழட்டினேம் கோர்வைமணிவாங்கினேம்  
 வளையல்கழட்டினேம் வாரகொப்தவாங்கினேம்  
 மாலைகழட்டினேம் மண்டபமேற்றிவைத்தோம்  
 அவனைச்சுற்றிப்பெண்டிகள் அணியிழைமார்காத்திருந்தார்  
 வைத்துச்சிறைகார்க்க மண்டலத்தில்கோடியுண்டு  
 (எங்கள்)தேனின்முடியாளுந் சிறைகார்த்திருப்பாள்கண்ண



(நாளை)பதினேந்தாம்நாளை யிலேபடைபொருதுஞ்சண்டையிலே  
பாரதமென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
ஆடியனக்கும் அமிர்தசமார்க்களத்தில்  
இரத்தாறுஒடுகிற வேளையிலேவுத்தமனும்  
இரத்தக்களையிலே ராசாக்கள்கூட்டத்திலே  
பாசுபதம்பேறுபெற்று பார்த்தன்கையம்பாலே  
வில்லாளிபார்த்தர் விசையாகையம்பாலே  
உன்-தங்கைமணவாளன் தறிதலையன்புமுடியை  
யுத்தகளத்திலே வெட்டியறுப்பார்கள்  
உன்-தங்கைமணவாளன் தறுதலையன்பட்டாலே  
தூலாற்கடுந்திரளார் தூற்றொருவர்தங்களுக்கு  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்நாயகிக்கு  
தாலிகழட்டாதே சன்னல்பின்னல்வாங்காதே  
பாரப்பதக்கமும் பருத்தமுத்துத்தாவடமும்  
தாலிப்பதக்கமுஞ் சன்னல்பின்னல் தாவடமும்  
கோவைப்பதக்கமுங் குடைமுத்துத்தாவடமும்  
கொப்புக்கழட்டாதே கோர்வைமணி வாங்காதே  
வளையல்கழட்டாதே வாங்காதேபூஷணங்கள்  
மாலையுடியானை மஞ்சள்சூளிக்கவைத்து  
வாரியகூந்தலது வண்ண விதிக்கொண்டையிட்டு  
சீனியிர்முடித்த சீமியிள்போலக்கொண்டையிட்டு  
கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டியிட்டு  
அவள்-நீலவிழிகண்களுக்கு நிறைக்கவேமைதீட்டி  
கருங்குருவிவாலதுபோல் கண்ணுக்குமையெழுதி  
மங்கைநல்லாள்புமுடிக்கு மல்லிகைமாலேசூட்டி  
கொப்புமிசத்திருத்தி கோவைமிகத்திருத்தி  
வளையல்திருசதியல்லோ மற்றும்பணிதிருத்தி  
பச்சைவடந்திருத்தி பாளாடையுள்திருத்தி  
குப்புவடம்பச்சைவடம் உத்கமிக்குமிகசாத்தி  
அத்தாகதம்ப்பொடி அள்ளியேமேல்பூசி  
சாதிக்காயேலந் தனிமணமுங்கொண்டுவந்து  
வாடாயிலேச்சுருளும் வண்ணத்துவாபாக்கும்  
கோவையிலேச்சுருளும் கொத்துத்துவாபாக்கும்  
ஏலம்லவுங்கம் யின்பக்களிப்பாக்கு  
சாதிப்பெருக்கடலில் சங்குகட்டசுண்ணும்பும்  
சுருளேக்கருளமடித்து சுண்ணும்பைச்சூட்சமிட்டு  
சுத்திவிட்டபொன்மடலுக் குள்ளேசுருளமாத்தி  
மாதரிளங்கொடிக்கு மங்கையற்குகோகொடுத்து  
மற்றுமுள்ளமன்னவரைச் சுற்றிலுங்காவல்வைத்து  
நீங்கள்-தூலால்கடுந்திரளார் தூற்றொருவராசாகளும்  
தூங்கவையுந்தெருத்திண்ணையில் வாங்குமென்றான்வட்டகாக  
வட்டக்காகவாங்கிபல்லோ வட்டிக்குமாறுமென்றான்



செத்துமடிந்தாலும் சிவலோகஞ்சேர்ந்தாலும்  
வாண்மையுந்தாலும் வைகுந்தஞ்சோந்தாலும்  
எள்ளளவுசீவ னிருக்கிறகாலமட்டும்  
கடுகளவுசீவ னிருக்கிறகாலமட்டும்  
பகையாளிபஞ்சவற்கு பாதிநாடிவ்லையென்றான்  
பங்கிட்டநாடும் பகுந்தரசுமில்லையென்றான்  
பஞ்சவாகள்சீமை பகுந்தரசுமில்லையென்றான்

புனந்திரன் மறுபடியுங் கோபித்துறைப்பது  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
சிறுதுடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
வேர்த்து விரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரறுமேதுசொல்வா  
தர்மருக்கிப்போ சனியன்பிரிந்தது  
எங்கள்-மீமருக்கிப்போ விடுதியொழிந்தது  
ஐவருக்குமிப்போ அடுத்ததுநற்காலம்  
மாதாமயிரமுடிக்க நாளாச்சுமன்னவரே  
கோதிசுழல்முடிக்க நாளாச்சுகொற்றவரே  
பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததிவர்களுக்கு  
உத்தமியாள்சாபம் உடனேபலித்தது  
பாரத்தன்கையம்பாலே படுவதுநிட்சயந்தான்  
எழில்விசையனம்பாலே படுவாராகப்படுவாராக  
வேசமகனாற்கு விடுபடக்காலமில்லை  
தாசமகனாற்கு தானிருக்ககாலமில்லை  
உடன்பெற்றபிள்ளையெல்லாம் கொத்தோடேமாண்டிடுவார்  
அந்தகனாபெற்றபிள்ளை அடங்கலுமாண்டிடுவார்  
இப்படிக்குச்சொல்லி யெடுத்துரைத்தானந்திர னும்  
விட்டானொருபாணம் மண்ணதிர விண்குலுங்க  
மாற்றான்திடுக்கிடவே மறுமன்னாகொக்கரிக்க  
நாகக்கொடிவேந்தன் கேட்டானவ்வாரத்தைகளை  
இந்திரனாசொன்னதெல்லாம் எறிநாகன்தான்கேட்டு

திரியோதிரன் புனந்திரற் குறைப்பது.

கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பலளம்போல்கண்சிவந்து  
குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை ஏட்டிச்சுவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துச்சுவாலையமாய்  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரற்கேதுசொல்வான்  
வேசியென்றுந்தாசியென்றும் விஸ்தாரஞ்சொல்லுகிறான்  
தாசியென்றபிள்ளையென்றும் தளர்ச்சியாய்சொல்லுகிறான்  
இந்தசபைநடுவே யெடுத்தெறிந்து பேசுகிறான்



தாதுபிள்ளையென்றவனைத் தலையைப்பிளந்திடுவேன்  
வேசமகனென்றவனை வெட்டியெறிந்திடுவேன்  
உலகத்தில்வாழும்பெண்கள் ஒருவனுக்குகைகொடுப்பார்  
இன்னஞ்சிலவேசியர்கள் யிருவருக்குகைகொடுப்பார்  
ஆணழகிதுரோபதைக்கு ஐந்துபேர்மாப்பிள்ளைமார்  
பலபேர்க்குகைகொடுத்தாள் பட்டியவள்தேவடியாள்  
இப்படிக்குசொல்லிநின்றான் எரிநாகங்கொண்டவனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர் துரைக்கெல்லாம்  
பாட்டனார் விஷ்டமரும் பாரியதுரோணருக்கு  
சிறந்தப்பாவிதூரனுக்கு சீருள்ளகாங்கையனும்  
காஞ்சிநாட்டாளுங் கர்னர் பெருமானும்  
நிந்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்த்தானிருந்தார்

விகர்னனுரைப்பது.

வில்லில்பெரிய விகர்னனுமே துரைப்பான்  
நூலால்கடுத்திரளார் தூற்றொருவர்க்கேயிளைஞன்  
விகர்னப்பெருமாள் யெடுத்தமிசவுரைப்பான்  
அண்ணன்முகம்மோக்கி ஆணழகனெதுசொல்வான்  
அண்ணாவேகேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னன்னாநீர்கேளும் யின்னமொருவார்த்தை  
பஞ்சவர்களைவரையும் பார்மன்னர்சபைநடுவே  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அழைத்துமேகுதாடி  
மாதுநல்லாள் துரொளபதையை மன்னர்சபைநடுவே  
துரொளபதையைக்கொண்டிவந்து துகிலுமுரிந்தாயே  
பாவையழகியரைப் பாஞ்சாலன்சீர்மகளை  
உரிந்ததுகில்வளர்ந்த உத்தமியான்நாயகிக்கு  
அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனீரே  
பெண்ணொருரிந்ததுகில் போராய்க்குனிந்தது  
மாதையுரிந்ததுகில் மலையாய்வளர்ந்தது  
அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனீர்கள்  
பத்தினியானென்றுசொல்லிப் பாசாமற்போனீர்கள்  
ஆரண்மனைப்பெண்டிகளை ஆனைவரையுந்தானழைத்து  
எடுத்துவிடுங்கென்றீர் எத்திலங்குபூமுடியான்  
அந்தவிசேஷ மதுகேட்டுமங்கையர்கள்

திரியோதிரன்பெண்டிகள் மானங்குலைந்தது  
அத்தண்டசேலையெல்லாம் அவர்களைடுத்திடுத்தி  
வீர்ன்னவிதசேலையெல்லாம் மாதர்கள் தாறுதிததி  
அம்பலத்திவாசலிலே ஆணழகர்பெண்டிகளும்  
மானங்குலைந்தார்கள் மதிசுலைந்துபோனார்கள்  
வெட்கங்குலைந்தார்கள் வெட்கிடடத்தார்கள்



பத்தினியாள் சாபம் பலித்து தேரம்பனுக்கு  
 உத்தமியாள் சாப முடனே பலித்ததல்லோ  
 அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனீரோ  
 பத்தினியாளென்று சொல்லி பாராமற்போனீரோ  
 இப்பெரியநாடும் எழில்பெரிய ஆதினமும்  
 அத்திபுரமும் அடங்கலும் நம்முதென்றான்  
 நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர் பூமுடியை  
 எல்லையுலகங்கள் யிருந்தரசு ஆள்வோமென்று  
 எண்ணியிருந்தீரோ அண்ணாவே நீர்க்கேளும்

### புனந்திரன் சொல்வது

பதினெட்டாநாளையிலே படைமன்னர் சண்டையிலே  
 பாரதமென்று படைபொருதும் வேளையிலே  
 ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமர்க்களத்தில்  
 நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர் பூமுடியை  
 வெற்றிமதயானே வீமரதுதெண்டாலே  
 பட்டுவிழுந்தாலே படைமன்னர் சபைநடுவே  
 தோளுவடிவழகி துறொளபதைநாயகியாள்  
 உன்மார்மேலேயேறி மயிறைமுடிக்கவென்று  
 குடல்மாலேதா னெடுத்து கொண்டைக்கயராக்கி  
 மார்பெலும்பைத்தானெடுத்து வண்ணவிதசிப்பாக்கி  
 மாருதிரந்தானெடுத்து மயிர்க்கூந்தல்தான்தடவி  
 சம்பங்கிஎண்ணையது பேரலேதடவியவள்  
 வாரிமயிர்முடிக்க நாளாச்சேமன்னவனே  
 கோதி குழல்முடிக்க நாளாச்சேகொற்றவரே  
 இன்னமனதில் வைராக்கியம் வேண்டாங்காண்  
 பங்குவிட்டநாடும் பகுந்தரசுதந்துவிடும்  
 பாதிநகரமல்லோ பஞ்சவர்க்குநீகொடுத்து  
 ஒத்துப்பிழையுமென்றா னுத்தமனார்வீரியனும்  
 கலந்துப்பிழையுமென்றான் கட்டழகன்வீரியனும்

### திரியோதிரன்கோபித்து விகர்னருக்குரைப்பது

இவன் சொன்னவார்த்தையெல்லாம் யெரிநாகன்தான்கேட்டு  
 விகர்னனுடனுரைப்பதற்கு வெகுண்டிமனங்கொதித்து  
 தம்பிமுகம்நோக்கி தார்வேந்தனேது சொல்வான்  
 தூதுரைக்கவந்தானே துன்னீலங்கண்ணானும்  
 வேசிபெற்றபிள்ளை விடுபட்டுவந்தானே  
 தாசிபெற்றபிள்ளையிவன் தனதுரைக்கவந்தானே  
 அவனுடனேநீசூடி அடுத்தப்போர்செய்தாலும்  
 நீங்கள்-ஒருமிககக்கூடியல்லோ யுத்தங்கள்செய்தாலும்  
 எந்தன்முடிசிந்தி யிறந்துநான்போனாலும்  
 மகுடமுடிசிந்தி மாண்டுமடிந்தாலும்



மாண்டுமடிந்தாலும் வைகுண்டஞ்சேர்ந்தாலும்  
செத்துமடிந்தாலுஞ் சிவலோகஞ்சேர்ந்தாலும்  
பஞ்சவர்களைவருக்கும் பாதிநாடில்லையென்றான்  
பாதிவேளாடும் பஞ்சந்தாசுயில்லையென்றான்  
உத்தமர்களைவருக்கு மொன்றுங்கொடுப்பதில்லை  
அவர்களாலானமட்டும் கண்டிவிடச்சொல்லுமென்றான்  
பார்த்தனாலானமட்டும் பார்த்துவிடச்சொல்லுமென்றான்  
வீமனாலானமட்டும் வீம்புசெலுத்துமென்றான்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனானமட்டும்  
புனந்திரனானமட்டும் போர்கொடுத்துவெல்லுமென்றான்

புனந்திரர் கோபித்துரைப்பது.

பொங்கிமனந்தளர்ந்து போராஞ்சாபுத்திரனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அசையர்முகம்நோக்கி  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் கானும்  
இப்படிக்குசொன்னமட்டும் யினிபொறுக்கமாட்டேனையா  
வெற்றிமதயானை வீமாசபதமது  
மன்னன்பொருட்பதம் மாளட்டுமென்றிருந்தேன்  
இவனுக்குகால முடிந்ததுமன்னர்களே  
ஏமனுயரவந்து பிவனைவாவென்றழைக்க  
நமனருயரவந்து நாடியழைத்திருக்க  
சிறைபட்டபிரந்திரனுங் குறைபட்டித்தானழைக்க  
எரிநாகங்கொண்டவனுக் கிருக்கப்பதமுமில்லை  
என்றுமவனெழுந்து யெடுத்தானேவில்லதனை  
வில்லெடுத்துநாணிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
வில்லைக்குணத்தொனித்து வில்மாரிதான்பொழிய  
சண்டைக்குமுஸ்தீதாய் கின்றனையிந்திரனும்  
தேசத்தையாளுந்திரியோதிரன்பார்த்து

திரியோதிரன் சண்டைக்கு ஆயுத்தப்பட்டது

வில்லெடுத்துவாளெடுத்தது வில்லைக்குணத்தொனித்து  
வாடாபயலையுன்னை வாரியறைந்திடுவேன்  
வேசிமகனையுன்னை வெட்டிபிளந்திடுவேன்  
தாசிமகனையுன்னை தலையையுடைத்திடுவேன்  
என்றுயெழுந்தானே எழில்நாகங்கொண்டவனும்  
வேசிமகனென்றுவிஸ்தாசஞ்சொன்னதெல்லாம்  
வேசிமகனானதெல்லாம் வெளியாகக்காண்பிப்பேன்  
தாசிமகனென்பதெல்லாந் தானேதெரியுதுபார்  
என்றுதிரியோதிரன் யிடும்பாயுரைக்கையிலே  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசருக்கு  
மீசைதுடித்துவிழ மின்மீசையொப்பரிட



புனந்திரன்திரியோதிரனாபரணங்களை தவிடுபெறச்செய்தது

கண்கள் பொறிபறக்க காந்தாளமாகுதங்கே  
வில்லெடுத்தாளரிபூட்டி வில்லெகுணத்தொனித்து  
மன்னர்சபைநடுவே உந்தனமுடிதரிப்பேன்  
விட்டானொருபாணம் மண்ணதிரவிண்ணதிர  
மண்ணதிரவிண்குலங்க மாற்றுன்திடுக்கிடவே  
மாற்றுன்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்வீற்றிருக்கும்  
சிம்மாசனங்களெல்லாம் தவிடுபொடியாகுதங்கே  
முத்துமுடிகளெல்லாந் தரையில்பிரண்டிருள  
வாள்கத்தியம்புகளும் வளைதடிசக்கரமும்  
அத்தனையுமற்றுவிழ மற்றுங்கணைத்தொடுத்தான்  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
சரமேற்சரம்பொழித்தான் சாமார்த்தியமுள்ளவனும்  
இப்படியாக இவன்விடும்பாணமெல்லாம்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து

திரியோதிரன்கோபித்து புனந்திரனைப்பார்த்துரைப்பது.

கோபித்துகண்களெவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போற்கண்களெவந்து  
நெறறிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துசுவாலயமாய்  
குன்றுபோல்கண்களெவந்து கோபமதிகரித்து  
மீசைதுடிதுடிக்க விழிகள்பெற்றிபறக்க  
கண்கள் பொறிபறக்க காந்தாளம்பொங்கிவர  
இந்திரனைப்பார்த்து எடுத்துரைப்பான்திரியோதிரன்  
சாணுண்டிபையாஉன் சாமார்த்தியம்நாழிப்பேன்  
சௌரியத்தைநான்குலேத்து தலையையுடைத்திடுவேன்  
நாகக்கணையாலே நானேதலையுடைப்பேன்  
அறுதலைப்பெற்றபிள்ளை ஆட்டலைப்பேனம்பலத்தில்  
என்னுகணையெடுத்தா னிந்திரன்மேலேவிட  
இவனுரைத்தவார்த்தையெல்லாம் யிந்திரனுந்தான்கேட்டு  
தேசத்தையாளுந் திரியனுக்கேதுசொல்வான்

புனந்திரன் திரியனுக்குரைப்பது

பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலமகாராசன் சுயம்வரப்பந்தவிலே  
தோளுவடிவழிகி துரௌபதைநாயகியை  
மாலையிடவந்தவர்கள் வர்ணைட்சம்ராசாக்கள்  
அவர்களுடனாக வந்தீரே ஆணழகா



மெல்லியாள் துரோளபதையை வில்வனோத்தரானோயிலே  
 வில்லையனோப்பதற்கு உந்தனாலாகாதே  
 வேந்தர்சபைநடுவே வெட்கங்கெட்டமன்னவனே  
 மன்னாசபைநடுவே மானங்குலைந்தாயே  
 அன்றுபட்டபாடு மறந்தாயோ ஆணழகா  
 இன்னமுமெந்தனுடன் எதிர்நின்றுபேசவந்தாய்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் யாகம்வளர்த்தினார்கள்  
 யாகமதுபார்க்க வந்தாயே ஆணழகா  
 சநதனச்சேற்றில் நடக்கவறியாமல்  
 சவுரியங்களற்று சறக்கிவிழுந்தாயே  
 ஆண்மைகளற்றுமல்லோ அங்கேவிழுந்தாயே  
 மன்னாசபைநடுவே மானங்குலைந்தாயே  
 தோளுவடிவழகி துரோளபதையாளென்னாச்சி  
 பாங்கியற்குமுன்பாகப் பார்த்துநகைத்தாளே  
 அத்தாலுஞ்சாதினையே ஆணழகாயுன்னுடம்பு  
 நீ-ஆண்பிள்ளைபோல அமருக்குவந்தாயே  
 வில்லெடுத்ததுயத்தம்பண்ண வந்தாயேவேந்தர்முன்னே  
 கைதளிலேவிலெடுக்க அறிவாயோகட்டழகா  
 மானுண்டிபையலவன் சாமர்த்தியம்பாருமென்றான்  
 அறியாதயெந்தனிட ஆண்மைகளைப்பாருமென்றான்

திரியோதிரன் பேரில் பாணம் விட்டது

விட்டாடுருபாணம் மண்ணதிரவிண்ணதிர  
 மண்ணதிரவிண்ணதிர மாற்றான்நிடுக்கிடவே  
 எதிரிநிடுக்கிடவே யெல்லையதிரந்துவிழ  
 மற்றுமொருகணையை மறுகணையைநாடுநெடுத்தான்  
 அநதொருபாணம் வந்துவிழுமனேகம்  
 திரியோதிரன்முடிமேல் யிருக்குஞ்சிகரங்களும்  
 அவன்கையிலாயுமும் அத்தனையுநதான்பார்த்து  
 வந்துவிழுந்தது மன்னனிடகைத்தலத்தில்  
 மற்றுமொருகணையை மன்னனிடகைத்தலத்தில்  
 திரியோதிரனாதினமுஞ் சேனைத்திரள்படையும்  
 அத்தனையுநதெத்தி நடந்துதேபாணமது  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார

புனந்திரன் சொல்வது.

பஞ்சவர்களைவரும் பாரவனநதேடி  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆரணியம்சென்றோ  
 பன்னிரண்டிதன்வருஷம் ஆண்டாரேகானகத்தில்  
 அவர்களைத்தேடியல்லோ யனுப்பினார்மல்லர்களை  
 மல்லர்களைவிட்டவரைக் கொல்லுமென்றுவாக்களித்தார்



அவர்களைக்காணாம லலுத்துவநதாமல்லாகளும்  
 தூறுவாசமகாமுனியை தொழுதுதவம்புரிநது  
 ஆணழகர்பஞ்சவரை அவனைவிட்டுக்கொல்லுமென்றா  
 ஐவரைத்தேடி நடநதாவனம்நோக்கி  
 ஐவரையுங்கண்டாரே அப்பெரியதூறுவாசர்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் மாமுனியைக்கண்டவுடன்  
 மாமுனியானவற்கு மன்னாபஞ்சபாண்டவரும்  
 ஆசனங்கள்தான்போட்டு அவர்க்களித்தார்போசனங்கள்  
 பலாயிலையில்போசனங்கள் படைத்தாரோமாமுனிக்கு  
 அமுதுண்டுமாமுனியும் ஆலித்தவாமறநது  
 ஐவரையும்வாழ்த்தி நடநதாரேகானகத்தில்  
 மற்றுமொருவனத்தில் மன்னரொளித்திருநதார  
 தங்கைமணவாளன் தறுதலையைத்தானழைத்து  
 ஐவாபஞ்சபாண்டவர்க்கும் அபிஷேகபத்தினியாள்  
 அபிஷேகபத்தினியாள் ஆரணங்குதுரௌபதையும்  
 அவளழகுமொப்பனையும் ஆருமில்லையெய்கத்தில்  
 துரௌபதையைக்கொண்டு தூங்குமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
 இப்பெரியநாடி மெழில்பெரியஆதினமும்  
 உன்னுடையநாடுங் கர்ணாபதியாதினமும்  
 அத்தனையுநதாரேனென்றா ஆனநதமார்பனுக்கு  
 நல்லதென்றுசம்மதித்தா மூமமுடியானும்  
 ஒளித்திருக்கும்வனத்தை வுத்தமியைத்தான்தேடி  
 பத்தினியைத்தேடியல்லோ வநதானேகானகத்தில்  
 குதுரைத்துதுரௌபதையை தூக்கிநடநதானே  
 கபடமவனுரைத்துக் கட்டழகன்போய்நடநதான்  
 ஆரணங்குபோனதை ஐவர்களுநதானறிநது  
 பாதகன்கொண்டுபோற சேதியவரறிநது  
 தேரையுடைத்தவர்கள் செம்புரவிதுண்டித்து  
 இரத்ததையவருடைத்து நால்புரவிதுண்டித்து  
 பாவையழகியரைப் பத்தினியைக்கொண்டிவநது

சயிரதவனைக் கழுதைவடிவாக்கினது

கட்டழகனசயிரதவனைக் கழுதைவடிவாக்கி  
 கழுதையைத்தொட்டதொரு கட்டழகரானவர்கள்  
 ஓட்டிவருகவென்று யிட்டாள்பெருஞ்சாபம்  
 எங்கள்-வம்மிசத்தார்தொட்டாலேவிட்டுவிடவேணுமென்றா  
 மிருகவடிவாக்கி யனுப்பினாருங்களன்னை  
 கட்டழகர்மைத்துனனை கழுதையாயாக்கிவிட்டார்  
 அன்றுமேகண்டாயே அவருடையவீரியத்தை  
 இன்னமுங்காண்பாய்காண் யெங்களிடசௌரியங்கள்  
 மற்றுமொருவனத்தில் வாசம்பண்ணாமன்னவர்கள்



இன்னஞ்சிலகாலம் சென்றபிறகாக  
ஆகாயகெந்தருவன் அவனுமிழ்ந்தான் தம்பலங்கவ்  
மாயரிடகைத்தலத்தில் வந்துவிழுந்தது  
அவன்தலையைவாங்கிவைக்க ஆயரவரெழுந்தார்  
ஆகாயகெந்தருவன் அவன்பயந்துஒடிவந்து  
அர்ச்சுனராசரண்டை அபயமிட்டோடிவந்தான்  
அர்ச்சுனராசர் அவனையெடுத்தணைத்தார்  
அந்தவிசேஷம் அதுவறிந்துமாயவரும்  
மன்னர்மனதறிய மாயர்படையெடுத்தார்  
உந்தன்கெருவம் ஆடக்கமனதுலெண்ணி  
அத்தாலஞ்சாடை அறியாமற்போனீரே  
மாயருக்குமெங்களுக்கு மச்சான்முறைகளுண்டு  
உன்படையுமவர்படையு மொன்றாகக்கூட்டினார்  
ஓவர்மேல்சண்டைபண்ண வந்தீர்களெல்லாரும்  
வெற்றிமதயான லீமரருச்சுனரும்  
உந்தன்படைத்தளத்தை ஒருமிக்கவேரதுந்து  
மாயன்படையைபெல்லாம் மண்ணுக்கிரையாக்கிவிட்டார்

மாயரருச்சுனன்மேல் சந்தோஷப்பட்டது

மாயரதுதெரிந்து மர்மம்வெளிவிடாமல்  
தேரைவிட்டுகிழிபிடித்து நடந்ததமாயவரும்  
லீமருக்குமருச்சுனற்கும் எதிராகவந்துமவர்  
அருச்சுனரைக்கட்டி யணைத்துவுறவாடி  
லீமரைக்கட்டி வெகுவாயுறவாடி  
மாயவருமருச்சுனனும் மனங்குளிர்ந்தாரன்னேரம்  
ஆயரும்லீமரும் அங்கேமனங்குளிர்ந்தார்  
அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனாயே  
இன்னமின்னம்பார்க்கணுமோ எங்களுடலிரியங்கள்  
இரியோதிரன்மாடுபிடிசண்டையில் முதுகுகொடுத்துஒடினது  
மாடுபிடிசண்டையிலே மன்னவரேவந்தீர்கள்  
பேடியவரசண்டையிலே பின்னரிடைந்துஒடினீர்கள்  
அருச்சுனனாரசண்டையிலே ஆண்மைகுலைந்தீர்கள்  
லீமனாரசண்டையிலே வெற்றிகுலைந்தீர்கள்  
பாணபெருஞ்சேனைகளும் அத்தனையுபநீர்தோற்று  
சேனையொருவெள்ளம் திரள்வேந்தர்கையைவிட்டு  
முடிந்தரிந்தராசாக்கள் முதுகிட்டுஒடினீர்கள்  
கணபிடிந்தராசாக்கள் கால்நடுங்கஒடினீர்கள்  
அறியாதபயலிட ஆண்மைகளைக்கண்டீரே  
தெரியாதஎன்னுடைய செளரியத்தைப்பார்த்தீரே  
இன்னமின்னமென்னுடைய செளரியங்கள்பார்க்கணுமோ  
பார்த்தமட்டும்போதாதோ பாம்புக்கொடியோனே



பதினெட்டாநானையிலே படைபொருதுஞ்சண்டையிலே  
 ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமார்க்களத்தில்  
 யுத்தமிகநடந்து ரத்தாறுஒடையிலே  
 உங்கள்முடிகளெல்லாஞ் சிதறியுடையிலே  
 காணாதசெனரியங்கள் காண்பாயுன்கண்ணிலே  
 பாருதவீரியங்கள் பார்த்திடுவாய்முன்னாலே  
 இந்தக்கணையாலே வந்தன்தலையுடைப்பேன்  
 என்றுமனங்கொதித்து யிந்திரராசாவும்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையெல்லாம்  
 பாட்டனார்விஷ்டமரும் பாரதியதுரோணரும்  
 சிற்றப்பாவிதூரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
 வில்லில்திரமுடைய விகர்ணப்பெருமானும்  
 இந்தக்கணையாலே யியற்றிடுவான் பூமுடியை  
 இந்திரன்வாளாலே யிற்றுவிடும்பூமுடிதான்  
 இவன்தலையற்றாலே எனபடுமோ உன்வாசல்  
 வெற்றிமதயானே வீமனதுசபதங்களும்  
 தோளுவடிவழகி துரௌபதைநாயகியாள்  
 இட்டபெருஞ்சபதம் விதுமுடிக்கவேணுமென்று  
 எல்லவருங்கூடி யின்பமாயெழுந்திருந்து  
 பாட்டனார்விஷ்டமரும் பாரதியதுரோணரும்

புனந்திரன் திரியோதிரன்பேரில் பாணம்விட்டது

வில்லெடுத்தநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொணித்து  
 விட்டான்சரபாணம் விண்ணதிரவிண்குலுங்க  
 மண்ணதிரவிண்குலுங்க மாற்றான்திடுக்கிடவே  
 மாற்றான்திடுக்கிடவே மறுமன்னாக்கொக்கரிக்க  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யிருந்தமன்னர்கொக்கரிக்க  
 பாணர்வரும்வேகம் பார்க்கமுடிபோகாது  
 அம்புவரும்வேகம் ஆற்றமுடிப்போகாது  
 சிற்றப்பாவிதூரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியே

கர்ணர்விதூரர் விஷ்டிமர் விகர்ணனிவர்கள்  
 திரியோதிரனுக்கு கோபந்தணித்தது

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
 அமையுமமையுமையா ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 தூதுரைக்கவந்தவனைத் தொடர்ந்துகொல்லஞாயமுண்டோ  
 வார்த்தைசொல்லவந்தவனை வாளெடுத்தகொல்லலாமோ  
 புத்திரரைக்கொல்வாரும் உண்டோவுலகுதனில்  
 மைந்தரைக்கொல்வாரும் உண்டோதான்வையகத்தில்  
 என்றுமனந்தேற்றி எத்திலங்குபூமுடியான்.



கொற்றவனூர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
மன்னவனூர்கோபம் வசப்படுத்தியானபின்பு  
தேசத்தையானூர் துரியோதிரப்பெருமான்  
ஆற்றினன்கோபம் அபரங்காங்கொலுமுகத்தில்  
தேறுனன்கோபம் தெளிங்காங்கொலுதனிலே  
எரிநாகங்கொண்டவனு மிருக்கின்றமீவனேயிலே

காரணவீதுரர்வீழ்மர்துறொணர் இவர்கள்புனந்திரனுக்கு  
சமாதானவார்த்தை கூறல்.

தகதைமேல்பாணம் எடுப்பாரோதார்வேந்தா  
அய்யர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோஆணழகா  
மன்னர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோமந்திரியே  
அமையுமமையுமென்று ஆணழகரிந்திரோ

புனந்திரனை குருக்களணைத்து சமாதானங்கூறல்.

கோனாதமாதவததுக் குருக்களவர்ஷடிவந்து  
ஆனந்தமார்பனை யணைத்துமடியில்வைத்து  
உச்சிமுகந்துமவர் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவிப் பலளவாய்முத்தமிட்டு

வைத்துடைத்துவாய்முத்தமிட்டு அணிவாய்முத்குடைத்து  
கொற்றவனூர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டவரும்  
மன்னவனூர்கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவர்கள்.

அனுப்பினபாணமதை யழைத்துவுறையினிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமுன்னேவந்து  
இந்திராசனத்து யேதுசொல்லவராமன்னவர்கள்

அமையுமமையுமையா ஜவரிடபுத்திரனே  
சண்டையமையுமையா இந்திரராசாவே  
போரையடக்குமையா புனந்திரவீரியோ  
பாணம்விலக்குமையா மாயர்மருகனே  
மாயன்மருமகனே மாதாமணவாளா

செல்லவந்தபாணமதை சேரவழைத்துநிமி

• என்னுமவருரைக்க யேதுசொல்லவரிந்திரரும்  
உங்களதுபாணம்போல எண்ணுநீரென்னவனில்லை  
உங்களதுவிலவறுபோல் எண்ணுநீரென்பாணம்  
போலென்றால்போய்நிமி வாலென்றால்வந்துவிடும  
நிலென்றால்நின்றுகிடந்நங்கள்பிடித்தபாணம்  
வல்லுயிர்களுற்றவற்கும பாணத்திறமுண்டோ  
மந்திரவல்லவையென் னில்லாதபேர் அருக்கு  
பாணந்திறமுயில்லை படைமன்னர் பம்புயில்லை



வில்லுதிறமுமில்லை வேந்தர்பகையுமில்லை  
உங்களதுபாணமபோல் என்னைநினைத்தோர்களே  
எந்தனி! -கைபாணம் யிதின்வலுமைசொல்லுகிறேன்

புனந்திரன் பாணத்தின்மகிமைகூறல்.

எதிர்குறிகாணாதே வுறைசொல்லமாட்டாதே  
உதிரங்கள்சுண்டாலே வுறைவந்துசேர்ந்துவிடும  
இரத்தக்குறிகண்டாலே உறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
என-பாணத்தின்தன்மகிமை யறியீரோமன்னர்களே  
என்னுடையவில்லிறத்தை யறியீரோமன்னவரே  
இரத்தக்குறிகாட்டுமே உத்தமரேயென்றுரைத்தான்  
உதிரக்குறிகாட்டுமென்றான் உத்தமனாரிந்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னர் ஆரையாதுகைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
நெஞ்சலர்ந்துநாவறண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னாருகம்பார்த்தது மாமமாய்விற்றிருந்தார்

கர்னர் புனந்திரனுக்கு திரியோதிரனுயிர்த்துணைக்

கண்சாடையாய்க்காட்டினது-

காஞ்சிநாடாளுங் காணசிகாமணியும்  
மன்னாருகம்நோக்கி மாமமாபேதுசொல்வார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்பாக  
இருவருக்குமுயிர்த்துணை நித்திலங்குபூமுடியான்  
கண்சாடைகாட்டினா கர்ணசிகாமணியும்  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
காளையிடபுத்திரனும் கைபாணம்முகவிட்டு  
வேந்தனிடகைபாணம் வீறிட்டெழுந்தது  
புனந்திரன்பாணமது பொறிபரக்கத்தானெழுத்து  
ஆகாயவீதியெல்லாம் அங்கேசுழன்றுவிழ  
உயிர்த்துணைவெட்டி உறைந்துசேர்ந்ததப்போ  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரராசாவும்  
ஆறினான்கோபம் அமர்ந்தான்கொலுமேடை  
தேறினான்கோபம் தெளிந்தான்கொலுமேடை  
கொற்றவனான்கோபம் குளிர்த்தசலம்போலானார்  
மன்னவனான்கோபம் மனதாறிவீற்றிருந்தார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
உயிர்த்துணைபோனவுடன் உற்றபலமிழந்தான்



திரியோதிரன் ஆங்காரபலமிழந்தது.

வாடிபுனந்தளர்ந்தது வலுமன்னராசாவும்  
கைசோந்தான்மெய்சோந்தான் கையில்கணை சோந்தான்  
உற்றபலங்குறைந்து ஒங்கிமனந்தளர்ந்து  
எரிநாகங்கொண்டவனும் யிருந்தசபைநடுவே  
மூர்ச்சையடைந்தானே முடிமன்னராசர்கள் முன்  
கனையாயெழுந்தானே கட்டிகன்வீரியனும்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரனுக்கு கனையாறச்செய்தது.

சாதிமணிக்கவுரி சந்தானத்தாலுதுவத்தி  
கோலமணிக்கவுரி குங்குமத்தாலுதுவத்தி  
வீசினூர் தூதுவர்கள் வேல்புருவக்கண்ணனுக்கு  
திறவாதகண்கள்ரெண்டிந திறந்துமவன்பார்த்து  
முழியாதகண்கள்ரெண்டிந முழித்தான் திரியோதிரன்  
தாமதுகொண்டவலவே தார்வேந்தன்யிறநிருக்கான்  
இப்படியாக யிவனிருக்கும்வேளையிலே

புனந்திரன் உத்தரவுகேட்கிறது.

போரஞ்சாமன்னா புனந்திரனாரப்போது  
வந்துமிகப்பொழுதாச்சு மன்னர்பெரியவரே  
போகவிடைதாரும் என்றுமன்னன்னைகநொழுதான்  
பாட்டனும்யிஷ்டிரமரும் பாராளுந்துரோணரும்  
சிறப்பபாவிதரனுக்கும் சிருள்ளகாங்கையற்கும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னர்பெருமாளுக்கும்  
தேசததையாளுந திரியோதிரனாற்கும்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகொல்லாம்  
தெண்டனிட்டமன்னவனை வாரியெடுத்தனைத்து  
வாரியெடுத்தனைத்து மார்மேலேகொண்டனைத்து  
போய்வாருமையா புனந்திரராசாவே  
ஆளுயிரம்பாண்டியற்கும் ஐயன்மார்பாண்டவற்கும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவற்கும் அல்லித்திருநாயகிக்கும்  
எக்களதுசென்மம் யெடுத்திரையுமிந்திரரே  
போய்வாருமென்று பொருத்திவிடைகொடுத்தார்.  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்



பேரிகை முழங்குவது.

அந்தத்தெருவீதியிலே அடித்தார்கள் பேரிகையை  
ஊதினார்சின்னம் உலகேழுந்தானதிர  
செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளங்கவூதினான்  
பொன்னினாற்காளை பொருந்தியின்னாதினான்  
இந்திரனான்போறெனென்று வெடுத்தான் சிருதோசை  
செயம்பெற்றுவாரோனென்று ஊதினான் சங்கெடுத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னாவர் பெற்றெடுத்த  
வேல்பொருதுங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு

கர்னார்குமாரன் விஸ்வகேது யுத்தத்துக்குப்புறப்பட்டது.

எந்தவூராசாவோ யெவ்விடத்துமத்திரியோ  
கொச்சிதேசமாளுங் குணமுள்ளராசாவோ  
மாற்றான்படையோதோ னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
எதிராளிபடையோதா னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
செயம்பெற்றுவந்தோமென்று சண்பேரியடிபடுது  
வந்ததொருராசாக்கள் மன்னரைநாம்பார்ப்போமென்று  
சென்றதொருராசாக்கள் சேவகத்தைக்காண்போமென்று  
சினத்துமவனெழுநது தேர்விசையன் செல்வனமே  
தேர்ப்பாகனையழைத்து தேர்கொண்டிவாருமென்றான்  
அப்படியேநல்லதென்று ஆணழகனேடிவந்தது  
தேரையலங்கரித்து தேர்ப்பாகன்கொண்டிவந்தான்  
தேர்வந்ததென்று சொல்லி தீர்க்கமுடன்தெண்டனிட்டான்  
வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதானெழுநது  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூசல்லடமாம்  
தூக்கிவைக்கும்கால்களுக்கு துத்திப்பூசல்லடமாம்  
குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூசல்லடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூசங்குவிட்டு  
சிவசிவாவென்றுசொல்லி திருநீற்றுக்காப்பணிநது  
கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
வாளெடுத்துவில்லெடுத்து வளைதடிகையெடுத்து  
அம்பெடுத்துவில்லெடுத்து அம்புருத்தூணிதானெடுத்து  
அரண்மனையேமுகட்டும் அநதப்புரநதாண்டி  
மாலேமுடியானு மணிரதத்தின்முன்னேவந்தது  
தேரைச்சுற்றி தெண்டனிட்டு தேரின்மேலேறினான்



பந்தைக்குடையாம் பலளெங்கிக்குடையாம்  
வந்திரக்குடையாங் கைவிரியப்பெருகுடையாம்  
முத்துக்குடைபிடிக்க முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
பலளக்குடைபிடிக்க பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
ரத்தினக்குடைபிடிக்க ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருஞ்சேவகரும்  
அர்க்கனாற்புத்திரனும் அவருடையசேனையும்  
அம்பலத்துவாசல் நடத்தாமமுமாக  
குருடவிரிடவாசலெல்லாந் தாண்டியந்தொழுவனும்  
பத்துபடித்தளமும் பதுனெட்டுமண்டபமும்  
எட்டுப்படித்தளமும் யிராசாக்கள்மண்டபமும்  
அத்தனைபுத்தாண்டிவந்தார் ஆணமுதிரிந்திரரும்  
வாசலதைநிவாங்கின்ற வாரகொள்ளிமுன்னேவந்தார்

வாரகொள்ளி புனந்திரனைச் செய்திகேட்பது.

வாசல்தடைக்காறி வாரகொள்ளியேதுசொல்வாள்  
வானவாகள்புத்திரனை வந்தீரே தூதுரைக்க  
மாதாமனைவாளர் தூதுரைத்துமீண்டிரோ  
தூதுரைத்துவந்ததெல்லாம் சொல்லுபையாயெந்தனுக்கு  
சொல்லுபையாவென்றுகொண்டித் தொழுதிருங்கிதெண்டனிட்டு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார் [டார்  
போனவிசேஷம் புதுமைநடந்ததுவும்  
தாமமுடியான் தைலாட்டன்பட்டதுவும்  
நாலிரண்டினார் தையாய் நடப்பித்தாரிந்திரரும்  
அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவாரகொள்ளியும்  
கேட்டுமனமசிறந்து விளிபவளச்செவ்வாயாள்

வாரகொள்ளியுரைப்பது.

அத்திபுரத்தை யரசாளவாருமையா  
அங்கவளநாடு அரசாளவாருமையா  
உங்கள்-ஐவரிடசீமைய முழுதுமேயாளுமென்று  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
முன்னுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாளைக்களது ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
செட்டிசம்பளங்கள் நானேதருவிதேன்காண்  
ஏதுக்குமஞ்சாதே யினங்கொடியேவீதந் தென்னுன்  
சொல்லித்திருப்பினுன் துன்னீலங்கண்ணனும  
அத்திப்புரத்தில் நெடுசீதிவாரர்கள்



திரியோதிரனை புனந்திரனுத்தரவுசேட்டதற்கு  
மௌனமாய் தலையசைத்தது.

தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டி னிட்டான்  
வந்துபணுந்தவனை வாழ்த்திவிடைதாராமல்  
வாரியெடுக்காமல் வண்ணமுடிவைக்காமல்  
மகுடமுடிசைக்க மௌனமாய்த்தானிருந்தான்  
முத்துமுடியசைக்கி மெத்தெனவேதானிருந்தான்  
பாநமுடியான் பராமுகமாய்த்தானிருந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆகட்டுமென்றுசொல்லி ஆணகர்சொல்லலுற்றார்  
படிபடியென்றுசொல்லி படிந்தது அவ்வாளை  
முடிக்கமபம் தட்டி முதுகின்மேல்கையைவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தானையேறினான்  
புனந்திரன் பிரயாணப்பட்டுவருகிறது.

மத்தகசத்தைத்தட்டி மதயானையேறினான்  
அம்மானுந்தானும் மதயானையேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதயானையேறினார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
சரியானையேறினார் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
முன்னானையேறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
பின்னானையேறினார் பேருலகராசாக்கள்  
முன்னைமுரசெடுத்து முன்னானைமேல்போட்டார்  
பின்னைமுரசெடுத்து பின்னானைமேல்போட்டார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்கள்  
பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்குயேறினார்கள்  
குலமன்னரெல்லோரும் குதிரையின்மேலேறினார்கள்  
அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனைமேலேறினார்கள்  
பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
சித்தர்புலவர் சிறப்பானமந்திரிகள்  
சிங்கங்காடிபுலி சேரமுழங்கினார்  
யானைகாடிபுலி யருகில்வந்துமுழக்கினார்  
அவரவர்கள்வாகனத்தில் அவரவர்களேறினார்  
ஏறினபோதே யெடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடைகள் முழுவயிரப்பொற்குடையும்  
தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்



சிவசங்கராவென்றுசொல்லி தேரின்மேலேறினான்  
ஒரு ஆக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமனும்வாரானே  
சிலமன்னரெல்லாம் தேரின்மேலேறினர்  
பலமன்னரெல்லாரும் பல்லக்கிலேறினார்கள்  
தன்னோடொத்தராசர்கள் யழகானேயேறினர்  
அழகானேயேறினர் ஐந்துலட்சம்ராசார்கள்

குடையின் சிறப்பு.

ஏறினபோதே பெய்தார்பெய்குடைகள்  
முத்துக்குடையாம் முழுவைப்போற்குடையாம்  
தங்கக்குடையாம் தவளபெய்குடையாம்  
பச்சைக்குடையாம் பலளபெய்குடையாம்  
எடுத்துநிறைத்தார்கள் எண்ணுபிரங்கோடி  
சுத்திநிறைத்தார்கள் சூரியனைக்கண்மறைக்க  
பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
ஒற்றைக்குடைநடுவில் வாரானேவீரியனும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
வேல்புருவக்கண்ணனும் விஸ்வகேதுவாரோனென்று

விஸ்வகேது விருதுமுழக்கினது.

விஸ்வகேதுவாரோனென்று விருதுமுழக்கிவிட்டான்  
சண்டைமீகிவந்தேனென்று ஆதிமுன்னாரசின்னம்  
ரெணங்கன்மரணங்கென்று ரணபேரியடிபடுது  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைபேரியடிபடுது  
வெற்றிவெற்றியென்றுசொல்லி வெற்றிகரடிபடுது  
நடந்தானேவிஸ்வகேது நாலுதிக்குந்தானதிர  
பேரரசஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
வந்துவளைந்தானே வல்லிடிபோல்விஸ்வகேது  
பேரரசஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைத்தான்பார்த்து  
கட்டழகன்விஸ்வகேது கானையற்கேதுரைப்பான்  
ஆரடாமன்னவனே அறிவுகெட்டபாதகனே  
எந்தவூர்சண்டைபண்ணி யிந்தவூரசெயிக்கவந்தாய்  
ஓந்தவூர்வெற்றிகொண்டு யிந்தவூரெலிக்கவந்தாய்  
நில்லடாமன்னவனே நிமிஷத்தில்வென்றிடுவேன்  
வாணலுயிர்பிளந்தது வலலுயிரைக்கீகாள்ளைகொண்டு  
எமனுலகுதேடி யிப்போதனுப்பிடுவேன்  
நமனுலகத்துக்கு நானேயனுப்பிடுவேன்  
என்றுமவன்வில்லெடுத்தா னித்திலங்குபூமுடியான்



புனந்திரனுக்கும் விஸ்வகேதுவுக்கும் உயுத்தம்

வில்லைக்குணத்தொனித்து விட்டானொருபாணம்  
 விட்டானொருபாணம் விண்ணிறமண்ணதிர  
 மண்ணதிர விண்குலங்க மாற்றுன்படைநடுங்க  
 எதிர்திடுக்கிடவே யெல்லையதிரநதுவிழ  
 இப்பெரியபிடியை யிந்திரனூர்தான்பார்த்து  
 இவனார்காண்முனிபென்று ஆணழகனெச்சரித்து  
 வில்லெடுத்துநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
 வில்லைக்குணத்தொனித்து விட்டான்சரபாணம்  
 விட்டான்சரபாணம் விண்ணிறமண்குலங்க  
 விண்ணதிரமண்குலங்க மாற்றுந்திடுக்கிடவே  
 மாற்றுந்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
 எதிர்திடுக்கிடவே பிடிமன்னர்கொக்கரிக்க  
 இப்படிக்குசண்டைபண்ணு நிருதிலத்துராசாக்கள்  
 இவருடையசண்டைகளில் தும்பிப்பறக்காது  
 குருவிபறக்காது கோட்டானும்நாடாது  
 ஆகாயவீதியெல்லாம் ஆணழகர்பநதலிட்டார்  
 பாலாளலோகமெல்லாம் பாணத்தால்பநதலிட்டார்  
 அம்புவருமவிதங்கள் ஆற்கமுடிபோகாது  
 பாணம்னரும்விதங்கள் பார்க்கமுடிபோகாது  
 கோடானகோடியுண்டு கொற்றவர்கள்பாணமது  
 கண்டுமுடியாது கணக்கிலடங்காது  
 சொல்லமுடியாது சுந்தரனார்பாணமது  
 ஒருவர்விடும்பாணம் ஒருவர்விலக்கிடுவார்  
 வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவநது  
 மல்லிகைப்பூவாய் வணங்குவதுபாணமது  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்பாணம்விட்டார்  
 மல்லிகைப்பூவாம வணங்குதவர்பாதம்  
 வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டார்  
 வநதுவணங்குது மன்னவர்பாணங்கள்

புனந்திரன் அம்மான் பொன்னுமலைநாடானுக்குரைப்பது..

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தார்த்து  
 பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணர்முகம்நோக்கி  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுக்கேதுசொல்வார்  
 அவனவிடும்பாணமெல்லாம் ஆய்யாவேவணங்குதுகாண்



நான் விடும்பாணமெல்லாம் அவனை வணங்குது  
ஏதுகருமும் எனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்

பொன்னுமலைநாடான் சொல்வது.

பொன்னுமலைநாடானும் ஆண்ணாவித்துரைப்பார்  
அவனுரும்பேரும் அதிசயங்களுக்கேளுமென்றார்  
நாடிம்புதுமைகளும் ராசனுடதன்பேரும்  
அத்தனையுங்கேட்டால் தெரியுங்காணாமுகா  
என்றுமவருரைக்க இந்திரரும் தான்கேட்டு

ஆர்காணும்ராசாவே ஆணலழகுமன்ன  
ஊரென்னபேரென்ன வுத்தமனே சொல்லுமென்றார்  
உன்னைப்பெற்றதந்தையர் பேருடையுமென்றானே  
வேல்புருவங்கண்ணாண் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு  
போகேட்டிலேவிரிதங்கி வந்தீராமன்னவனோ  
உன்னை-சண்டைபண்ணிநான்கெலித்து சவுரியங்காண்பித்து  
என்-தேருக்கால்தன்னுடனே சேர்த்துநானுன்னேகட்டி  
என்-ரத்தின்கால்தன்னுடனே வுன்னைகட்டிபோகையிலே  
அப்போதுநானுரைப்பே னடையாளங்கேளுமென்றார்  
அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுஇந்திரரும்  
எடுத்தானே வில்லநனை ஏழுலகத்தத்தனிக்க

புனந்திரன் பாணம்விட்டது.

அண்டரன்டந்தானது ஆகாயம்அற்றுவிழ  
விட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தான்மறப  
மற்றுமொருகணை பருகனையதான்தொடுத்தான்  
வேல்புருவங்கண்ணாணும் விஸ்வகேதுதான்பார்த்து  
படபடென்றுபற்கடித்துப் பதறியங்கேவிலெடுத்தான்  
வில்லைக்குணத்தொளித்து வீரவனவன்விலெடுத்தான்  
விட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தானது  
இருதரத்தார்பாணமது எண்ணமுடியாது  
தும்பிபறக்கிறது சூரியனைக்கப்பறது  
கருந்துளாளுஞ்செந்நாளுங் கலந்துபறக்கிறது  
இப்படிக்காசண்டைபண்ணார் இருதரத்தாராசாக்கள்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்

காணர்பிள்ளைகனிடம்வருகிறது.

அம்பலத்துவாசல்விட்டு ஆணழகன்தானெழுந்து  
அமுதுண்ணப்போரோள்ளன்று ஆணழகன்வாரானே  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைநகரடிபடுது  
ரணங் பள்ளணங்கள் என்று ரணபேரியடிபடுது  
உத்துத்துக்கேட்டாரே உத்தமனாகருணராசன்



எவ்வுலகராசாக்கள் இங்கேவந்தார்சண்டைசெய்ய  
ஆளப்பெருஞ்சேவகரை யனுப்பியவர்பாருமென்றார்  
தூதுவர்களோடிவந்து துரிதமுடன்கண்டார்கள்  
இருதரத்துசேனைகளும் இந்திரராசாவும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடபுத்திரனும்  
இவர்களுடன்சண்டையென்று எழுந்துமிகநடந்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணருக்குதெண்டனிட்டு  
உந்தன்குமாரனும் ஒளிவுள்ளயிந்திரனும்  
விஸ்வகேதுராசாவும் விஜையனுடபுத்திரனும்  
இவருடன்சண்டையென்று இணைகடகைக்கைதொழுதார்  
காஞ்சிநாடாளுங் காணரவர்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கி துடிக்கிட்டுமெய்மறந்து  
இவனாவனார் இருதரத்துசேனைகளும்  
என்றுமனதிலெண்ணி எழுந்திருந்துஒடிவந்து  
யுத்தமுகந்தனிலே வந்துநின்றருத்தமரும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து

புனந்திரன் கர்ணரைக்காணுகிறது.

யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொப்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணருக்குமுன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னவரைக் கண்டல்லோசீர்கர்ணர்  
வாரியேடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
இப்படியாய்ப்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே

விஸ்வகேதுதகப்பனாகிய கருணரைச்சாண்கிறது.

தேரேறிசண்டைபண்ணும் விஸ்வகேதுதான்பார்த்து  
தன்னைப்பெற்றதந்தை கருணரங்கேவந்ததுவும்  
ஆவர்-யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆணழகன்வந்ததுவும்  
புண்ணியனார்பாதம் பூபோட்டுதொழுதுதூவும்  
வாரியெடுத்துமல்லோ மார்போடணைத்ததும்  
அத்தனையுங்கண்டானே ஆணழகன்விஸ்வகேது  
தேனாவிட்டுக்கீழிறங்கி துருசாகத்தானடந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொப்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து



பன்னீரர்க்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்தான்  
மூக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனை கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாயாசவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிர்ந்து  
மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டணைத்து  
இருவரையுங்கொஞ்சி யிருதொடையில் கொண்டணைத்தார்  
அந்தச்சமையத்தில் விஸ்வகேதுயேதுசொல்வான்  
தன்னையர்முகம்நோக்கி ஆனழகர்ஏதுசொல்வார்  
மாத்தானைக்கொண்டு மடிமேலணைத்தீரே  
சண்டைபண்ணவந்தவனைத் தூக்கிமடியில்வைத்தீர்  
இவன் ஆர்காணுஜயாவே அடியேனுக்குரையுமென்றான்  
காஞ்சிநாடாளும் கர்ணரவர்கேட்டு

கருணர்தன்பிள்ளையாகிய விஸ்வகேதுக்கு தன்னுடைய  
கோத்திரவரலாறு கூறல்,

கோணுதுமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்ளன்னாச்சி  
அறியாதநானையிலே ஆச்சியரும்என்னைபெற்றாள்  
தெரியாதகாலத்திலே தேவியரும்யென்னைபெற்றாள்  
கண்டார்நடைப்பாரென்று கட்டழகியென்னாச்சி  
பேழைதனிலேவைத்து ஆற்றில் அலையவிட்டாள்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன்தான்பார்த்து  
என்னைவளர்த்தவரும் என்னைப்பட்டங்கட்டினாண்  
இந்தபெருமையா யிருந்திட்டேன்நானுமப்போ  
கோணுதுமாதவத்துக் குந்தியம்மாளாச்சியரும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆணழகர்தம்பியென்று  
ஆனந்தவாழ்மார்பர் அறியாமல்நானிருந்தேன்  
இப்போதுயெந்தனுக்கு எல்லாம்வெளிசராச்சு  
தக்கப்புகழுடைய தருமரவருந்தாதை  
வெற்றிமதயானை வீமரவருந்தாதை  
காண்டாவனமெரித்தக் காளையவருந்தாதை  
நாமமுடியானும் நகுலனும்உன்தாதை  
நாமமுடியானும் சகாதேவன்உன்தாதை  
ஆனந்தமார்பாவுனக் காறுபோதாதையென்றான்  
தோராவடிவழி துரோபதைஉன்னாச்சி  
சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள்உன்னாச்சி  
மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியானுன்னாச்சி  
நாகம்பயின்றெடுத்த நாகக்கன்னிவுன்னாச்சி  
பொற்கலசவாழ்முலைபாள் போகவதிவுன்னாச்சி



பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானுன்னாச்சி  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணை பவளக்கொடி உன்னாச்சி  
போதேவருந்தடங்கு பொன்னுருகி தன்னுடனே  
ஈரலரப்பூந்தாரர் எட்டுப்போராச்சியென்றான்  
இவரயர்காணும் என்று கேட்டமே ஆணழகா

கருணர் விஸ்வகேதுவுக்குப் புனந்திரன் வரலாறு சொல்லல்.

யாருமல்லா எந்தனுக்கு அழகான கண்மணியே  
பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தனுடபுத்திரர்காண்  
காண்டாவனமெரித்த காளைபுடபுத்திரன்காண்  
அழகியசீர்கொம்பனையாள் அல்லியுடபுத்திரன்காண்  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள் மருமகன்காண்  
உருநீலம்பூங்குழலாள் கலந்தாரிநாயகன்காண்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனற்கு தத்தையிவன்  
நூலால் கடுநதிரலார் நூற்றொருவர்புத்திரன்காண்  
உந்தனுக்கு தம்பியென்று உடைத்தார்கருணராஜன்  
அந்த உடைகேட்டு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானெழுந்த  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னுக்கு அட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருக்கொண்டிவந்து  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்று தான் சொரிந்தான்  
மூக்கால் வலம்வந்து முடிவணங்கி தெண்டனிட்டான்  
அப்போது விஸ்வகேது ஆணழகனே து சொல்வான்

விஸ்வகேது புனந்திரனை ஆசீர்வதிக்கிறது.

வந்துபணிநதவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாழ்வீர்தளந்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பிநிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்போலே கலங்காதாசாளர்  
விற்பதித்ததூண்போல் விளங்க அரசாளவீர்  
மாரனைக்கொன்று மறுபட்டமாண்டிடுவீர்  
என்னைப்பெறுவீர் எதித்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைபெருவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குபோய்விடுவீர் பொழுதோடவென்றிடுவீர்  
வென்றகளறியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
இனத்துவந்தார்பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
பகைத்துவந்தார்பூமுடியைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு காளைகளைநன்றிடுவீர்  
மங்கையரைமாலையிட்டு மைந்தர்களைநின்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
அத்திபுரமாள் அரசாள ஆண்பெறுவீர்  
மதுரைநகராள மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்



பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆலேபேர்லேதழைத்து அறுகுபேரால்வேறேடி  
மூங்கில்போலசுற்றம் முசியாமலவாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காண் என்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
வாழ்த்திருப்பீரென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
தம்பியைவாழ்த்தியல்லோ தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
தம்பிதனஞ்சியரை சமர்த்துள்ளவீரியனை  
அரண்மனைக்குவந்து அமுதுபொசியுமென்றான்

புனந்திரன் விஸ்வகேதுவுக்கு சொல்வது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
அண்ணன்முகம்மேகாக்கி ஆணைமுகன்வதுசொல்வான்  
தமயன்முகம்மேகாக்கி தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
இன்னம் மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாளுந்நம்முது ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
மன்னர்பெருமைகளும் மறுமன்னர்சேவகமும்  
நிரியன்பெருமைகளும் சேனைபேர்சேவகமும்  
மூன்றுநாள் தன்னிலே சாயுதுகாண் அண்ணனேவே  
நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்பூமுடியும்  
நூற்றொருவர்பூமுடியும் நூறுங்குடித்தபின்  
சுருளிதலையுடைத்து தார்வேந்தர்போட்டபின்பு  
நமதெண்ண முடிக்கபின்பு எதிலங்குபூமுடியே  
போதெவருத்தடங்கும் பொன்னுருவிஎன்னாச்சி  
நமதாச்சியரண்மனையில் எல்லவருங்குடி  
ஒத்தக்கலது பொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
கூடக்கலந்து பொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
இப்போ மாற்றாந்தன்வாசலிலே பாலமுர்தமுண்ணலாமோ  
எதிரியரண்மனையில் இருந்தமுர்தமுண்ணலாமோ  
என்றுவுரைத்தானே யிந்திரராசாவும்  
விஸ்வகேதுதான்கேட்டு மெத்தமனமகிழ்ந்து  
இவர்களுங்கொஞ்சி யிருந்தார்களந்நோம்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

கருணை புனந்திரனைப்பார்த்துச் சொல்வது.

கருணைவாபார்த்துக் கூட்டழகர் வதுசொல்வார்  
னமதஞ்சுபோதம்பியரும் அவருடையபுத்திரரும்  
மன்னவரகள்ஐத்துபேரும் மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
கோணுதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்என்தாயும்  
யானும்என்புத்திரனும் என்னுடையதேவியரும்  
ஒக்கக்கலந்து ஒருசலத்திலுண்போமோ  
கூட்டிருந்துநாம் கூட்டமுதுண்போமோ  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அசாளுங்கோலமதை



என்-கண்ணுலேகண்டு களிப்பேனோகட்டழநா  
மனதாரப்பார்த்து மகிழ்வேனோமன்னவனே  
என்றுமவருகாத்து ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
இத்தித்துமன்னன் இருகண்ணும்முத்துதிர்த்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவரானும்அரசுகளும்  
மதுவைவளநாடும் வைகைப்பெரும்பசியும்  
அத்திப்புரமும் அடங்கலும்உன்னுதுகாண்  
அங்கவளநாடும் அடங்கலும்உன்னுதுகாண்  
மன்னவர்பஞ்சவர்கள் வனமேதிரிந்திடட்டும்  
ஐயாவேநீரிருநது அரசாளலாகாதோ  
மன்னவனோநீரிருந்து வையகத்தையாளானுதோ  
காஞ்சிநாடானங் கருணர்பெருமானும்  
மன்னபஞ்சபாண்டவற்கு உடற்பிறப்புஎன்றாலே  
உங்களுக்குமுன்பிறந்த உத்தமனார்என்றுசொன்னார்  
காவலர்களைவர்களும் காடேதிரிவார்கள்  
ஐயாவேநீரிருநது அரசாளலாகேதோ  
நீரும்அவருமென நிஷ்டோபவேறுமுண்டோ  
அண்டர்பதியாண்டால் ஆகாதேஐவருக்கும்  
நீர்மன்னாபதியாண்டால் மனங்கொள்ளமாட்டாதோ  
வந்துபதிசேரு மென்றுசொல்லித்தெண்டனிட்டான்

கருணர் புனந்திரனுக்குச் சொல்வது.

காஞ்சிநாடானங் கருணரவாகேட்டு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திராக்குதுசொல்வார்  
அய்நாவேநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
இந்திரனோநீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
காவலனாபஞ்சவர் கட்டழகர்ஐவருக்கும்  
என்-மாதாபயன்ரெடுத்த மன்னவர்களைவருக்கும்  
எந்தனுடசேதி யெடுத்தொன்றுஞ்சொல்லாதீர்  
காணருடசேதியவர் காதினேயும்போடாதீர்  
மன்னாபஞ்சபாண்டவர்கள் என்வரலாரறிந்தாலே  
ஐவர்களும்பூமிவிட்டுக் கானகத்தில்செல்வார்கள்  
அவர்-தோணியநானுந் துலைத்தார்வனந்தனிலே  
அவா ஊழியுள்ளகாலமட்டும் உழன்றாவனந்தனிலே  
ஐவாபஞ்சபாண்டவரும் அரசாளவேணும்பா  
நரன்படவேணும்படவேணும் பார்த்தன்கையம்பாலே  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரனோநீர்கேளும்  
பாரதம்என்று படைபொருதும்வேளையிலே  
பதினெட்டாம்நாளையிலே படைபொருதுஞ்சண்டையிலே



ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமார்க்களத்தில்  
 தேடியுலாவுந் திரள்வேந்தாகுட்டத்திலே  
 பக்தயுகம்பிரித்து சண்டைபண்ணுவேனையிலே  
 ஆயனொருசாரதியாய் அருச்சுனன்தேநோறி  
 மாயனொருசாரதியாய் மச்சுரதமேறி  
 ஆணைமுகமன்னன் அருச்சுனராசதுரை  
 வானெடுத்தினில்லெடுத்து வளவுதடிகையெடுத்து  
 அருச்சுனன்தானும் அடுத்த மவன்சண்டைபண்ண  
 நாகக்கணைதொடுக்க நடுங்கியதுவொடிய  
 இருவரும்புத்தப்பண்ணும் வேனையிலேயிரதிரோ  
 அர்ச்சுனன்கையாணம் அறுக்குமேளந்தலைய  
 பார்த்தன்கையம்பதுதான் படுக்கென்றதுவிடும்  
 பட்டுவிழுவேன் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 அற்றுவிழுவேன் அருச்சுனன்கையம்பாலே  
 வருணனைக்கொன்று விருதுபெற்றேனென்றுசொல்லி  
 அருச்சுனராசனவ னுதுவான்சங்கெடுத்து  
 அந்தத்தொலி கெட்டி என்னுச்சிகுந்தியார்  
 என்னுச்சிகுந்தியம்மாள் உன்னுற்சி அல்லியரும்  
 அருச்சுனனாபெண்டிகள் ஐந்திரண்டுஏழுபேரும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவாகளுடதேவியரும்  
 அத்தனைபேரும் அடியனெதிரில்வந்து  
 என்னை-எடுத்து அடக்கஞ்செய்ய வேணுங்காணித்திரனே  
 போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிநாயகமும்  
 வேல்புருவங்கண்ணாணும் விஸ்வகேதுராசாவும்  
 இருவரையுந்தேடி இங்கேயழைக்கவேணும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அவாகளைக்காக்கவேணும்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்மானிகையில்  
 என்-தேவியும்புத்திரரும் இருக்கவேஆகாது  
 ஐவரிடஞ்சேர்ப்பேனென்று ஆணையிடுபிறிரோ  
 போரஞ்சாமன்னா புனந்திரருத்தான்கேட்டு

புனந்திரன் ஆயாசப்படுவது.

சிவசிவாவென்று செவிதனிலேகையைவைத்து  
 ஈயத்தைக்காய்ச்சி பிருசெனியில்விட்டாற்போல்  
 நாராசந்நாச்சி நடுக்கெனியில்விட்டாற்போல்  
 சிந்தைகலங்கி துதிக்கிட்டுபெய்மறந்து  
 பீச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னன்மனஞ்சலித்து மறுவார்த்தையெடுத்துரைப்பான்  
 ஐயாமுகம்நோக்கி ஆணைமுகன்ஏதுசொல்வான்  
 ஐயாவேகேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 நூலார்க்கெந்திரளார் நூற்றொருவாழ்முடியை  
 நூற்றொருவாழ்முடியை நொறுங்க அடித்திடவேன்



சகுனிதலையைத் தனிப்பொடியாக்கிடுவேன்  
 தைலாட்டான் பூமுடியைத் தண்டாலகத்திகிலேன்  
 தங்கைமணவாளன் தறுதலையன் பூமுடியை  
 அரைக்கொன்றையிலே அனலாயெரித்திகிலேன்  
 வாய்திறந்துகிரகரத்தால் வண்ணமுடிசங்கரிப்பேன்  
 ஐவரபஞ்சபாண்டவரும் ஐயாவேகிருமல்லோ  
 ஒக்கலிருந்து அரசாளுமையாவே  
 காஞ்சிசாடாளுங் கருணாவாகேட்டு

கருணர் புனத்திரனை ஆசிர்வதிப்பது

பொருட்சாறன்ன புனத்திரனாதானெடுத்து  
 கட்டையினித்துக் கனிவாயமுத்தமிட்டு  
 என்னையாபுனத்திரனே என்னழகுந் தான்மணியே  
 கட்டிக்கருமபே கறுவிலலாசெங்கரும்பே  
 முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னாபுத்திரனே  
 பொன்னின்முடிதரித்த புனத்திரனாவே  
 நீ-சொன்னதுபோராதே நுழைந்தாசையா எனுமோ  
 பேசினதுபோராதே பேருலகமா எனுமோ  
 வாய்திறந்துசொன்னீதோ மன்னாபெருமானும்  
 ஐவரபஞ்சபாண்டவரும் அடியெனங்குடிருத்தால்  
 அரசான் பாவனைபோல் ஆச்சதுகாணீத்திரனோ  
 ஆன்மையுன்னபுத்திரனே ஆண்டகாதித்திரனோ  
 என்-தோஷியும்உன்னன்னையையும் சொக்கிறேன்மென்றுசொல்ல  
 உன்னுச்சி அன்னையையும் ஐவருடன்கொப்பேனென்று  
 ஆணையிடுங்காணும் ஆண்டகாரசமன்னு  
 என்னுமவருணாக்க எதுசொல்வாரித்திரரும்  
 கிவசுவாவென்று திருச்செனியிலகையவைத்து

புனத்திரன் ஆணைகூறுவது.

சோலைபலருடைய சொக்காதிருவாணை  
 ஆணைமலருடைய அம்மன்திருவாணை  
 ஏழுகடமாணுகிற மெம்பெருமாள்வாணை  
 ஆதிசுவானுணை ஆயாமெய்தானுணை  
 பாமசிவனுணை பார்வதியாள் தன்னுணை  
 கோளுதமாதலத்துக் குத்தியம்மாள்தன்னுணை  
 ஐவரபஞ்சபாண்டவாள் ஆண்டகாதன்னுணை  
 ஐயாவேயுத்தன்மீதி வாணையெரிதுகண்டா  
 தோராவடிவழகி இயோபதைதன்னுணை  
 பொதேவருச்சடங்கும் பொன்னுருவிமேலாணை  
 பிறவாழுத்தரித்தப் பெம்பெருமாள்மேலாணை  
 சொரவனக்கை சுபத்தியாயாள்மேலாணை  
 மேகம்பதின்மொடுத்த பின்னொளியாதித்தன்னுணை



நாகப்பயிற் பெற்ற நாகவண்ணி தன்னனை  
 அகம்பதியுஞ் பெற்றெடுத்த பொருத்தி தன்னனை  
 மகரிசுநாநீத்த அல்லியம்மாந்தன்னை  
 செரம்புராரன் பெற்ற செவ்வழியான் தன்னனை  
 அஞ்சலகதுடைய அருர்கன குமேலனை  
 மையந்தர அருர்கன குமேலனை  
 ஆர்சலையும அன்னனையும் துவரிடச்சேர்த்துடுவேன்  
 நானேவுடனிருந்து சாஜனாடன்கோத்துடுவேன்  
 அஞ்சாத அஞ்சாத ஆனழக அஞ்சாத  
 வதுக்கும் அஞ்சாத என்னுடைய அய்யாவே  
 ஆனேயிடுமென் தொல்லி ஆனழகன் தெண்டனிட்டா  
 காஞ்சுகாடாநுங் கருணைவர்பார்த்து  
 ஆனேயிட்டுமென் தொல்லி ஆனந்தலாழ்மாபா  
 நுட்டுமிட்டுமென் தொல்லி ஆனந்தலாபுத்திரவே  
 மபாசாஞ்சாமன்னா புனத்திரன் தானே  
 ஆனேயிட்டுமென் தொல்லி ஆனழகன் தொல்லான்  
 பொருத்தினாடையெனது சொன்ன துதெண்டனிட்டான்  
 விடைதாதுமென் தொல்லி வணக்கமுனித்திரனும்  
 காஞ்சுகாடாநுங் கர்னரவாகேட்டு  
 மதுரைக்குப் தபாநீசர மன்னா பெருமானே  
 ஆறுவிரம்பாண்டியற்கும் அல்லிமலாநாயகிக்கும்  
 என் மேலமுரைபுமென் னா செவ்வனாபுத்திரனா  
 அடியினாடன்கேறி வணங்குமுநாயகமென்றா  
 பேரருஞ்சாமன்னா புனத்திரன் நன்கான்கேட்டு  
 அப்படிக்கேகல்ல தென்றான ஆனந்தலாபன்

கர்னர் சொல்வது.

காஞ்சுகாடாநுங் கருணைசெடுத்துரைப்பா  
 பதுவமதயானைப் பஞ்சவர்களை வறுக்கும  
 உருவமதயானை வுத்தமாகளை வறுக்கும  
 வன்சேதியென்னும் உரைமாதேஜனழகா  
 என்னவாறுவென்னும் முரையாந்தமன்னவனை  
 துவாக்குஞ்சென்னுடைய ஆணையஞ்சென்றிவா  
 மன்னவற்குச்சொன்னாலே வெண்காடுகந்ததுவா  
 என்னையரசாள வைத்துமவாகடப்பா  
 வீமன்சபதம் முடியாதுமன்னவனை  
 அருர்கனகுமன்சபதம் முடியாதுமன்னவனை  
 இரட்டைகந்தன்சபதம் முடியாதுமன்னவனை  
 பாஞ்சாலன்பெற்றெடுத்தப் பத்தினியாள் துரோபகையாள்  
 மாலுசபதம் முடியாதுமன்னவனை  
 மாலுமயிரமுடிக்க கேள்ஹங்காண்மன்னவனை



கோதி குழல் முடிக்க வேணுங்காண் கொற்றவரே  
ஒன்று முரையாதே வுத்தமாகப் புத்திரரே  
என்சேதியொன்றும் எடுத்துரைக்கவேண்டாங்காண்  
இங்கேநிவந்ததுவும் இவாகளைக்கண்டதுவும்  
திரியனுடனாகச் சபதங்கள் பேசினதுவும்  
அந்நேயம்மீட்டித்த அபயங்குறுரைபுரிமன்றா  
பொருஞ்சாமன்னா புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
அவதூதம்தமென அபயங்குறுரைபுரிமன்றா  
வந்துமிகப்போதாச்சு எந்தனிட அய்யாவே  
பேசுதலைதமென அபயங்குறுரைபுரிமன்றா  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணைவர்பார்த்து

புனந்திரன் கானரை விடைகேட்பது

போய்வாருமிந்திரரே புத்தியுள்ளகண்மணியே  
அவ்வித்திருமயனே அழகுள்ளகண்மணியே  
கட்டியனைத்துக் கனிவாயமுத்தமுட்டு  
போய்வாறுமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார  
விடைபொற்றெழுந்தார வேந்தர்பெருமானும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணைவர்பார்த்து  
அவ்வித்திருமயனே அழகுள்ளகண்மணியே  
கட்டியனைத்துக் கனிவாயமுத்தமுட்டு  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவுங்கைதொழுதார  
போய்வாறுமென்று கொல்லிப் போகன்னாநான்கேட்டு  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணைபெறுமானும்  
அவ்வித்திருமயனே அழகுள்ளகண்மணியே  
போய்வாறுமென்று கொல்லிப் போகன்னாநான்கேட்டு  
கட்டியனைத்துக் கனிவாயமுத்தமுட்டு

புனந்திரன் சேனையுடன்புறப்பட்டது.

பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
யானையறுகில்வந்து ஆனந்தவாழ்மாரபன்  
வென்றுகெலித்தோமே வேந்தர்பெருமானே  
பாசபதம்பேறுபெற்று பாரத்தர்பெருமானே  
படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வானே  
முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
கைத்தலத்தைதட்டிக் கறுத்தானேயேறினான்  
கைத்தலத்தைதட்டிக் கறுத்தானேயேறினான்  
அம்மாதபதானம் அழகுள்ளகண்மணியே  
மாமனுந்தானுமாய் மதவானேயேறினான்  
வந்தவந்தேந்தெனவாரம் மதவானேயேறினான்  
முன்னானேயேறினான் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
சரியானேயேறினான் சரியோத்தராசாக்கள்







புனந்திரன் அத்திபுரத்துவீதியிலே வருகிறபோது

சனங்கள் பார்த்து பேசிக்கொள்வது.

அங்கிருக்குமங்கையர்கள் அணியிழைமாரே துசொல்வார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங்கூடியொன்றாய்ப்பேசிக்கொள்வார்  
மாயன்மகன்காண் மகாதேவன் புத்திரன்காண்  
சீதைமருமகன்காண் தேவருட புத்திரன்காண்  
பாண்டியற்குபேரனிவன் பஞ்சவற்குபுத்திரன்காண்  
ஆயிரம்பாண்டியற்கு அறுமையுள்ளபேரனிவன்  
ஐவருக்கும் நூற்றுவற்கும் அனதொருபுத்திரன்காண்  
கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிநாயகன்டி  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள் மருமகன்டி  
நூலால்கடுத்திரளாற் நூற்றொருவர்மன்னவற்கும்  
பாட்டொர்வீழ்மருக்கும் பாரதிய துரோணருக்கும்  
சிற்றப்பாவி துரருக்குஞ் சீருள்காங்கையற்கும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணர்பெருமாளுக்கும்  
சாமத்துரோகி சகுனியவன் தோழனுக்கும்  
மாமன்சகுனியற்கும் மற்றுமுள்ளமன்னவற்கும்  
அம்மான்சகுனி யவன் தோழனுனவற்கும்  
தங்கைமணவாளவன் தறுதலையானவற்கும்  
அங்குள்ளசேனையற்கு அதிகமாய்த்தான் பேசி  
எதிராயிருந்துமல்லோ எத்திலங் சபுமுடியான்  
சரியாயிருந்துமல்லோ சாதித்தான் மன்னாகளை  
வல்லமையுள்ளப் புருஷனிவன் தாண்டி  
இவனழகுஞ்சவுரியமும் ஆண்டைகளுள்ளவன்டி  
கலந்தாரிநாயகிக்கு வாய்த்தமணவாளன்  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள் பெற்றெடுத்த  
ஏலங்குழலாருக்கு ஏற்றதொருமணவாளன்  
அவரழகுக்கேற்றப்போல் அருச்சுணாபெற்றெடுத்தார்  
இவரழகுக்கொப்பானார் இந்திரருமீடல்லவே  
மன்னர் அழகுக்கு மன்மதனுமீடல்லவே  
இப்படியாகச் சொல்லியல்லவோயிருந்தார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங் கூட்டமாய்ப்பேசினார்கள்  
இப்படியாய்ச்சொல்லி இருக்கின்றவேளையிலே

புனந்திரன் வேறுவீதிவருகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தார் அழகாக  
மற்றுமொருவீதியிலே வாரானே மன்னவனும்  
அந்ததெருவீதியிலே வாழுகின்றமன்னரெல்லாம்  
இந்திரனார் தன்முகத்தை ஏற்றெடுத்துடார்த்துமல்லோ



அருச்சுனனார் பெற்றபிள்ளை அழகு கடையா னென்பார்கள்  
 ஐவருட்புத்திரன் இவன் ஆண்மை யுள்ளா னென்பார்கள்  
 ஐவரழகுமிங்கே பெற்றுவந்தா னென்பார்கள்  
 தூதுரைத்து மீண்டானே சுந்திரப் பூமுடியாள்  
 எதிராகவா தாடி வென்றான் காணென்பார்கள்  
 இப்படியாகச் சொல்லி யிருக்கின்ற வேளை யிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திர னுர்வீரியரும்  
 அந்தத்தெருதாண்டி வாரானே ஆணை முகன்  
 மற்றுமொரு விதியிலே மன்னன் நடக்கையிலே  
 அந்தத்தெருவுதனில் வாழுகின்ற மன்னவர்கள்

புனந்திரனைப் பார்த்து சனங்கள் பேசுகிறது:

மாயனது மருமகனை மதிலேறிப் பார்ப்பார்கள்  
 எட்டிநடை நடந்துக் கிட்டவந்து பார்ப்பார்கள்  
 உயந்தமதிலேறி வுற்றுற்றுப் பார்ப்பார்கள்  
 சன்னல்கதவைத் திறந்து மெள்ளப் பார்ப்பார்கள்  
 ஆணை முகமன்னன் அருச்சுன ராசனவன்  
 அவனை முக்கேற்றப் பேரால் ஆண்டினை பெற்று னென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திர னீரியரும்  
 தன்னழகுந் தேற்றப் பேரால் நான் பெற்றா பிள்ளை யென்றார்  
 இப்படியாய்ப் பேசி யிருக்கின்ற வேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திர ராசாவும்  
 அவ்வீதிவீதி நடந்தாரா அழகாக  
 தெத்துத்தெருதாண்டி தென்கோயில் விட்டி  
 சித்திரவீதி தெருவுப் பலதாண்டி  
 அங்காடி வீதிகளும் அரசன்மனை யுத்தாண்டி  
 கடைபுக்கடைத்தெருவும் கருமர வீதி எட்டி  
 அத்திபுரபட்டணத் தாண்டி யந்தவாணை முகன்  
 வனமாய்வனம் துழைந்து வாரானே தென் மதுரை

புனந்திரன் மதுரை வருகிறது.

ஒங்கிவளர்த்ததொரு மூங்கில் வனந்தாண்டி  
 இருந்தவனத்தாண்டி எலும்பிச்சந்தோப்பு விட்டு  
 சிங்கம் உலா கொடுக்குஞ் கருநாய்வனத்தாண்டி  
 கோங்குபெருத்தவனங் கொன்றைக்காழ்த்தவனம்  
 டா தரிமுல்லைப் பருத்தவனம் தாண்டி  
 இஞ்சிவனத்தாண்டி எலும்பிச்சந்தோப்பு விட்டு  
 மஞ்சள்வனத்தாண்டி மாதளந்தோப்பு விட்டு  
 தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன்தோப்பு விட்டு  
 காஞ்சிநாடாளுந் கருணரிடகாவல் விட்டு  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டிவர்கள் ஆண்டபெருஞ் சோலை விட்டு



மாலைமுடியாமல் மதுரை திருநெல்வி  
மதுரைத்திருநெல்வி மதுரைத்திருநெல்வி

ஐவருமியன்டபத்தி விற்றிருந்தான்  
கருந்தான்

வேந்தர்பெருமாள் வெளிமண்டபத்தி விற்றிருந்தான்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் கிடைப்புடையதென  
விலாடபுரம்விட்டல்லோ விற்றிருந்தார்மண்டபத்தி  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மண்டபத்திசொல்லிதான் யாழ்ப்பாணம்  
மாலைவிட்டுவிட்டுவிட்டான்  
வாருருவிக் கைப்பிடித்து வல்லயத்தைதேடி  
ஒடமலர்க்கண்ணானும் உள்ளே நுழைந்தான்காள்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னுருகு அட்சதையும்  
அட்சதையும்பூபோட்டு அனைவரும்பெண்டணிப்பார்  
ஆதபேர்ப்பாத மடிவணத்திபெண்டணிப்பார்  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டிப்பெண்டிபுது  
வாயாரவாழ்த்தி மனதுபெரிதுகந்த

இருமிருமென்றுகொல்லி விட்டார்மெய்யுந்நாள்  
இட்டமெய்யுந்நாள் வெளியவன் விற்றிருந்தான்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
இந்திரன் தானபார்ந்த புதுகிட்டுநாப்பார்  
நிபாஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
தானகாக்கப்போதே காதிர்ப்புமுடியே  
அப்போதுஇந்திரனா ஆணையுதொகொல்வார்  
பொன்னுலும்வந்தும் புதுமலர்ததலும்  
அங்கேநடந்த அதிசயமுள்ளதுவும்  
கண்ணின்மீன்மாளிகைக்கு கடுகிடுகததலும்  
கட்டியனைத்தலுடன் கந்தானுக்கெடுத்ததலும்  
மண்ட பஞ்சந்தானிழைது மண்டிநுட்டசாய்கதலும்  
தேசநலையாருந் திரியோதிருப்பெருமான்  
ஐவருக்குநாதி கொட்டென்ன லுக்கானனலும்  
அத்தனையுஞ்சொன்னுனே யானழகனிவினலும்  
நாலுசென்டுவிரந்தைகளாய் செப்பி நுனராசாவும்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
வல்லாருகமெய்யி வெருவாய்மனதுகுன்றினது  
பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியும்  
பொருகின் தானுமென்று பொன்னடிக்குக்கெண்டணிப்பார்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்



கட்டியணைத்துக் கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
திஷ்டிழித்துமல்லோ சீரானபுனந்திரற்கு  
போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தாந்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்

புனந்திரன் மதுரையில் சின்னமுதுவது,

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாணை  
முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலைவைத்து  
மத்தகத்தைதட்டி மதயாணைஏறினான்  
கைத்தலத்தைதட்டி கறுத்தாணைஏறினான்  
அம்மானு அத்தானு அழகாணைஏறினான்  
மாமனுந்தானு மதவாணைஏறினார்  
வந்தவந்தபேர்கெனல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
அவ்விதிவீதநடந்தார் அழகாக  
மாலைமுடியானும் மதுரைக்குவந்தானே  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காணை வுலகுதலைது முக்க  
வென்றுவந்தேனென்று சொல்லி விருதெடுத்த வுதினான்  
செயம்பெற்றுவந்தேனென்று சின்னமெடுத்தாதினா  
ஊதினசின்னத்தோனி கேட்டாளுத்தமியும்  
பிறவாமுடிதரித்தப் பெண் பெருமாள் தான்பார்த்து

அல்லிதாதிகளைவிட்டுப் புனந்திரற்கு

திருஷ்டிகழிக்கிறது.

தாமக்குழலாணை தாதியரைத்தான்பார்த்து  
தூதுரைத்துமீண்டானே சுந்திரப்பமுடியான்  
அருச்சுனனார்புத்திரற்கு ஆலாத்திகாட்டிமென்றான்  
தாதியெழுந்திருந்து தானுமங்கே ஓடிவந்து  
முத்தினாலாத்தி முப்பது நூராயிரமாம்  
பலனத்தாலாத்தி பத்து நூராயிரமாம்  
திருஷ்டிகழட்டித் தெருவெங்கும் விட்டெறிந்து  
கற்பூரவாலாத்திக் காட்டியந்தகாரிழைமார்  
ஆலாத்திகாட்டி யணியிழைமார் நீங்கிவின்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆணைவிட்டுக்கீழிறங்க ஆனந்தவாழ்மாபன்  
ஓடமலர்க்கண்ணானும் உட்கட்டில்போய்புகுந்து  
கோசவளநாடான கொலுவந்து ஸ்ற்றிருந்தான்



பாட்டன்மார் தாயார் அல்லி இவர்கள் முதலானவர்கள் வந்து

புனந்திரனைக்கண்டதற்கு புனந்திரன்போய்வந்த

சங்கதிகளையுரைத்து சுகமாகமதுரையை

அரசாண்டிருந்தது.

ஆறுபிரம்பாண்டியர்கள் அய்யன்மார்வந்துகண்டார்  
பெண்பெருமாளல்லியருப் புத்திரரைவந்துகண்டாள்  
பேரனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைகளுள்ளதுவும்  
நாலுரெண்டிவார்த்தைகளால் நடப்பித்தாரிந்திரனும்  
அனைவற்குந்தானுரைத்து அரசாண்டிவாழ்ந்திருந்தார்  
புனந்திரனா தன்கதையைப் பத்தியுடன்படித்தவர்கள்  
இந்திரனார்தன் தூதை யின்பமுடன்சென்னவர்கள்  
பப்பிரவரகன் தூதைப் பட்சமுடன்வாசித்தவர்  
மண்டலத்தில்கீர்த்திபெற்று மாறாமல்வாழ்ந்திடுவார்  
தேசத்தில்கீர்த்திபெற்று சிறப்புடனேவாழ்ந்திடுவார்  
சந்திரனார்தூதுரைத்தோர் சொக்காபதம்பெறுவார்  
மன்னவனா தூதுரைத்தோர் மாயர்பதம்பெறுவார்  
மாயர்பதம்பெறுவார் மாறாமல்வாழ்ந்திருப்பார்  
புனந்திரராசனைப்போல் பூரித்துவாழ்ந்திடுவார்  
இந்திரராசனைப்போல் இருந்தரசையாண்டிடுவார்  
வெங்கட்டரம்பூபன் விருப்பமுடன்னீன்றெடுத்த  
நாராயணசாமி நல்லோனுரைப்படிக்கு  
தாரணியிற்கீர்த்திபெற்ற தமிழ்வல்லோன்வேதகிரி  
மைந்தன்கந்தசாமிபென்பவ னிக்கதையைபாடினர்  
குற்றங்கள்நேராமல் குறைகளொன்றும்வாராமல்  
தப்பிதங்களில்லாமல் தாழ்வொன்றுஞ்சேராமல்  
இந்தக்கதைதன்னை இன்பமாய்க்கேட்டவர்கள்  
ஆலைபோலேதழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
மூங்கில்போற்குற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவார்  
வாழிவாழியென்றுசொல்லி வரமளித்தாரீஸ்வரனார்

னித்வசிரோன்மணியாகிய புகழேந்திபுலவர் அருளிச்செய்த

புனந்திரன் தூது - முற்றிற்று.



6

Same

6

Drinks and

Chimed

to 686

Chimed  
7378



யுதகதிர்  
பு. ப.